

CURSO 23-24

PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS

FUNDACIÓN AENILCE



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

PROGRAMACIONES POR NIVELES

CURSO 2023-2024

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN

2. PROGRAMACION INFANTIL

NIVEL 1

- Primer trimestre
- Segundo trimestre
- Tercer trimestre
- Proyecto: Escuela de cine
- Ámbitos específicos de educación especial

NIVEL 2

- Primer trimestre
- Segundo trimestre
- Tercer trimestre
- Proyecto: escuela de cine
- Ámbitos específicos de educación especial

NIVEL 3

- Primer trimestre
- Segundo trimestre
- Tercer trimestre

- **Proyecto: escuela de cine**
- **Ámbitos específicos de educación especial**

3. PROGRAMACION EBO

NIVEL 1

- **Primer trimestre**
- **Segundo trimestre**
- **Tercer trimestre**
- **Proyecto: Escuela de cine**
- **Ámbitos específicos de educación especial**

NIVEL 2

- **Primer trimestre**
- **Segundo trimestre**
- **Tercer trimestre**
- **Proyecto: Escuela de cine**
- **Ámbitos específicos de educación especial**

NIVEL 3

- **Primer trimestre**
- **Segundo trimestre**
- **Tercer trimestre**
- **Proyecto: Escuela de cine**
- **Ámbitos específicos de educación especial**

NIVEL 4

- **Primer trimestre**
- **Segundo trimestre**
- **Tercer trimestre**
- **Proyecto: Escuela de cine**
- **Ámbitos específicos de educación especial**

4. PROGRAMACIÓN TALLERES FORMATIVOS

NIVEL 1

- **Primer trimestre**
- **Segundo trimestre**
- **Tercer trimestre**
- **Proyecto: Escuela de cine**
- **Ámbitos específicos de educación especial**

NIVEL 2

- **Primer trimestre**
- **Segundo trimestre**
- **Tercer trimestre**
- **Proyecto: Escuela de cine**

5. AMBITOS ESPECIFICOS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL

- **EDUCACIÓN FÍSICA/FISIOTERAPIA** Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia.
- **HÁBITOS DE ALIMENTACIÓN, HIGIENE Y SALUD (HAHS):** los objetivos son los propios del departamento de ATE.
- **HABILIDADES COMUNICATIVAS RELACIONADAS CON LOS SAAC (HCRSAAC)** Los objetivos son acordes al departamento de Logopedia.
- **ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL, PERCEPTIVA Y MOTRIZ (EMPyM)** Este bloque de contenidos se trabajarán conjuntamente con el departamento de Terapia Ocupacional.

1. INTRODUCCIÓN

La concreción curricular en los Centros de Educación Especial está organizada en ámbitos de carácter global e integrador. Se imparten en todos los cursos y están orientados al máximo desarrollo competencial del alumnado.

Son los siguientes:

- 1) Autoconciencia y Autonomía Personal: agrupa las áreas siguientes: “Crecimiento en Armonía” de la etapa de Educación Infantil, “Educación Física” y “Educación en Valores Cívicos y Éticos” de la etapa de Educación Primaria (en el caso de los CEE, Educación Básica Obligatoria -EBO-).
- 2) Conocimiento y Relación con el Entorno: agrupará los elementos curriculares dispuestos en el área “Descubrimiento y Exploración del Entorno” de la etapa de Educación Infantil y “Ciencias de la Naturaleza”, “Ciencias Sociales” y “Matemáticas” de la etapa de Educación Primaria.
- 3) Comunicación y Expresión: agrupa el currículo de las áreas siguientes: “Comunicación y Representación de la Realidad” de Educación Infantil, “Lengua Castellana y Literatura” y “Educación Artística” de Educación Primaria.

La concreción curricular en la etapa de Educación Básica Obligatoria será individualizada y consistirá en la realización de adaptaciones curriculares de cada ámbito que se ajusten a la condición personal del alumno y a sus necesidades educativas. Se determinarán, para cada alumno, las competencias específicas de los ámbitos, criterios de evaluación asociados y contenidos a movilizar en cada uno de los cursos. Los criterios de evaluación de la adaptación curricular serán el referente para considerar en la valoración de los aprendizajes del alumnado.

En el CEE Aenilce las agrupaciones de alumnos se basan en función de sus capacidades. La Etapa de Educación infantil está dividida en EIE tres años, EIE cuatro años y EIE cinco años. Contamos con dos aulas de Educación Infantil en las que están escolarizados alumnos de los tres niveles. En base a esto establecemos tres niveles de concreción curricular:

- EIE 3 años Nivel 1
- EIE 4 años Nivel 2
- EIE 5 años Nivel 3

En la Etapa de EBO, contamos con cuatro aulas que incluyen los alumnos de los cursos de EBO 1, EBO 2, EBO3, EBO 4, EBO 5, EBO 6, EBO 7, EBO 8, EBO 9, EBO 10. Los cursos de EBO1 hasta EBO 6 se corresponden a los seis cursos de la Etapa de Educación Primaria y los cursos de EBO 7 a EBO 10 con los de la Etapa de Educación Secundaria Obligatoria. En base a esto establecemos cuatro niveles de concreción curricular para dar una respuesta lo más ajustada posible a las necesidades de los alumnos:

- Nivel 1 (EBO 1 Y EBO 2)
- Nivel 2 (EBO 3,4 Y 5)
- Nivel 3 (EBO 6,7,8)
- Nivel 4 (EBO 9 Y 10)

En la Etapa de Talleres Formativos, contamos con un aula que engloba TF1 y TF2. Los programas están dirigidos al desarrollo de competencias relacionadas con la autonomía personal y el ámbito social y comunicativo; actualmente nuestros alumnos no pueden desarrollar competencias relacionadas con la formación laboral. En base a esto establecemos dos niveles:

- Taller Formativo 1
- Taller Formativo 2

Paralelamente a estos ámbitos de trabajo, todas las etapas cuentan con una serie de ámbitos específicos de educación especial que son:

- Fisioterapia: se desarrolla por el equipo de fisioterapeutas
- Habilidades Comunicativas relacionadas con SAAC: se desarrolla por el departamento de logopedas y se abordan todos los aspectos relacionados con la alimentación y la comunicación
- Estimulación multisensorial, perceptiva y motriz que se lleva a cabo por la terapeuta ocupacional y aborda todo lo relacionado con la estimulación basal e integración sensorial y los aspectos relacionados con las actividades perceptivo-manipulativas y autonomía personal y social
- Hábitos de alimentación, higiene y salud: desarrollado por el equipo de técnicos educativos y el DUE.

El hilo conductor entre la etapa de infantil, EBO Y TF la ponemos con el PROYECTO ANUAL DE CENTRO, en el que cada año una temática nos acompaña y sobre ella se realizan todas las actividades, talleres y dinámicas de grupo en las que participan conjuntamente todas las etapas y niveles educativos. Durante el curso 23-24 abordaremos el Proyecto Escuela de Cine.

El Plan de Acción Tutorial está organizado de tal forma que la primera semana del mes se llevan a cabo las revisiones de las Acis, programaciones y reuniones con familias para revisiones de programas donde están implicados todo el personal técnico y docente que participa en el desarrollo del alumno.

2. PROGRAMACIÓN EDUCACIÓN INFANTIL

Primer trimestre

Periodo de adaptación. Evaluación inicial.

Unidad didáctica 1. El colegio. El cuerpo.

Unidad didáctica 2. El otoño.

Unidad didáctica 3. La familia. La Navidad.

Proyecto de trabajo anual “Escuela de cine”.

Entorno, fiestas y días especiales

Segundo trimestre

Unidad didáctica 4. El invierno. La calle.

Unidad didáctica 5. Los animales. La ropa.

Unidad didáctica 6. La ciudad. La salud.

Proyecto de trabajo anual “Escuela de cine”

Entorno, fiestas y días especiales

Tercer trimestre

Unidad didáctica 7. La primavera. Las plantas.

Unidad didáctica 8. Animales. Tipos de hábitats.

Unidad didáctica 9. El verano. Los transportes.

Proyecto de trabajo anual “Escuela de cine”

Final de curso

Entorno, fiestas y días especiales

NIVEL 1

1º trimestre

Evalua ción Inicial.	Evalua ción Inicial.		Evalua ción Inicial.	U1. El colegio.	U1.	U1.	U1.	U1.	U2. El otoño.	U2.	U2.	U2.	U3. La familia. La navidad	U3.	U3.
Adapta ción	Adapta ción		Adapta ción	El cuerpo											
SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE				DICIEMBRE		

Día mundial de la Parálisis Cerebral: primer miércoles de octubre.

Halloween: 31 de octubre.

Mercadillos solidarios navideños:

Función de Navidad:

Plan de acción tutorial: Reunión inicial con los padres, revisiones de las programaciones y tutorías

Ámbito - Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
AYAP --- CRECIMIENTO EN ARMONÍA	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar las partes del cuerpo de uno mismo. - Conocer e identificar los sentidos, sus órganos y funcionamiento. - Ser capaz de retener los objetos con las dos manos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso en asamblea de las partes del cuerpo con el uso de pizarra digital - Realización de fichas de la Unidad didáctica 1. - Ejercicios de imitación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Técnico educativo. - PT. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual. (Octubre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de señalar sobre sí mismo: cabeza, tronco, brazos, piernas, manos, pies y partes de la cara. 33,3% - Es capaz de autorregular sus emociones. 33,3% 	<ul style="list-style-type: none"> - Toca su nariz, ojos, boca y orejas bajo demanda. - Reconoce sobre el dibujo: ojos, boca, nariz, mano y orejas. - Retiene objetos con las dos manos.

		<ul style="list-style-type: none"> - Canciones. - Expresión corporal y psicomotricidad. - Juego simbólico con bebés. - Lecturas relacionadas con las emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fisioterapia. 		<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de retener y manipular objetos con las dos manos. 33,3% 	
	<ul style="list-style-type: none"> - Controlar progresivamente las propias emociones. - Participar en actividades colectivas. - Diferenciar las características y cambios propios de la estación a través de los sentidos. - Sacar y meter objetos dentro de un recipiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso en asamblea de los conceptos básicos relacionados con el otoño. - Uso de imágenes y cuentos. - Juego con tableros de formas, puzzles. - Realización de talleres manipulativos y experimentales con diferentes texturas y materiales. - Uso de diferentes materiales como ceras y pinturas de dedos para mejorar habilidades manipulativas. - Realización de fichas de la Unidad didáctica 2. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora - Apoyo de PT en talleres manipulativos. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (Noviembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de controlar progresivamente las propias emociones.10% - Es capaz de participar en actividades colectivas.20% - Es capaz de diferenciar las características y cambios propios de la estación a través de los sentidos.30% - Es capaz de sacar y meter objetos dentro de un recipiente. 40% 	<ul style="list-style-type: none"> - Autorregula las emociones ante las rabietas. - Permanece sentado y atento durante la asamblea, participando de las canciones, la adquisición de conceptos y pasar lista. - Toca, coge y manipula objetos relacionados con la estación del otoño. - Atiende ante la presentación de cuentos. - Coloca elementos dentro y fuera de un recipiente. - Toca con las manos y los pies texturas diferentes.
	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la atención auditiva y visual - Fomentar la coordinación óculo-manual. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso en la asamblea de los conceptos relacionados con la familia y la Navidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de desarrollar la coordinación óculo-manual. 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Ayuda a formar el árbol de Navidad de la clase.

<ul style="list-style-type: none"> - Esparcir pintura en trazos horizontales. - Colaborar y participar en juegos y fiestas. - Realizar agarre de objetos pequeños. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de diferentes actividades dirigidas a mejorar el control postural. - Realización de talleres experimentales que nos acerquen a la estación del invierno (hielo, agua...) - Realización de fichas de la Unidad didáctica 3. - Uso de las TICs. 	<p>experimentales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mensual (Diciembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de esparcir pintura en trazos horizontales. 30% - Es capaz de colaborar y participar en juegos y fiestas. 10% - Es capaz de realizar agarre de objetos pequeños.40% 	<ul style="list-style-type: none"> - Agarra objetos relacionados con la Navidad. - Permanece atento durante la asamblea y participa en las canciones que se le proponen con instrumentos y movimientos. - Esparce pintura en trazos horizontales sobre una superficie.
---	--	---	---	--	---

Ámbito-Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
<p>CYRE</p> <p>---</p> <p>DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la consciencia y distinguir cuando está en colegio o fuera de él, y de reconocer a las diferentes profesionales. - Anticipa situaciones mediante referentes auditivos. - Explorar el entorno a través de los sentidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Asamblea mostrando dependencias del colegio. - Anticipadores de actividades mediante música - Realización de juegos que impliquen movimiento y desplazamientos del alumno acorde a sus capacidades. - Realización de desplazamientos por el centro escolar con ayuda de medios técnicos de acceso al currículo. - Estimulación multisensorial. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - PT - Fisioterapeutas. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (Octubre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de conocer las dependencias del colegio y las personas que se encuentran en él. 20% - Es capaz de anticipar actividades reconociendo los referentes auditivos trabajados.30% - Es capaz de explorar el entorno a través de los sentidos.50% 	<ul style="list-style-type: none"> - Se muestra tranquilo cuando está en el colegio. - Reacciona ante la voz y la presencia de los diferentes profesionales del colegio. - Reacciona ante las canciones de anticipación. - Saca objetos de una caja. - Experimenta con distintas texturas relacionadas con la estación del otoño. - Muestra sonrisas al hacer movimientos vestibulares.

		<ul style="list-style-type: none"> - Empleo de las TICs. - Realización de fichas de la Unidad didáctica correspondiente. 				
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer elementos propios del otoño: fenómenos atmosféricos, frutos y ropa mediante la experimentación. - Conocer los colores y asociarlos con distintos objetos reales. - Realiza fijación y seguimientos visuales de los animalitos de juguete - Manipular animales de juguete y conocer sus onomatopeyas correspondientes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de talleres experimentales de exploración del entorno. - Uso de diferentes materiales como ceras y pinturas de dedos para mejorar habilidades manipulativas. - Uso de imágenes y réplicas de animales con distintas texturas. - Realización de fichas de la Unidad didáctica correspondiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (Noviembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de reconocer elementos propios del otoño: fenómenos atmosféricos, frutos y ropa mediante la manipulación. 80% - Es capaz de conocer los colores y asociarlos con distintos objetos reales. 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce y señala las imágenes del perro, pájaro, pez y gato. - Se desplaza por los distintos espacios del aula. - Realiza fijación y seguimiento visual con los animales de juguete.
	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los miembros de la familia en videos y audios. Mamá y Papá - Conocer las costumbres navideñas: fiestas, decoración y comida, mediante la manipulación de objetos. - Reconocer formas geométricas: círculo 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de talleres experimentales con elementos propios del invierno. - Realización de murales con paisajes propios de las estaciones trabajadas. - Realización de fichas de la Unidad didáctica correspondiente. - TICs 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (Diciembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de identificar los miembros de la familia.30% - Es capaz de conocer las costumbres navideñas: fiestas, decoración y comida mediante la manipulación de objetos. 50% - Es capaz de reconocer formas geométricas: círculo. 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce las personas de su familia en una fotografía, video o audio. - Decora el árbol de Navidad con bolas. - Manipula y prueba dulces típicos de Navidad (polvorón, turrón blando, uvas...) - Reconoce con objeto real formas geométrica círculo

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
<p>CYE</p> <p>----</p> <p>COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar las necesidades básicas a través de nuestro cuerpo. - Trabajar la expresión oral para manifestar necesidades básicas - Prestar atención a imágenes y cuentos el vocabulario del cuerpo y el colegio. - Mejorar la motricidad manual realizando barridos sobre la mesa o superficie de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con el cuerpo. Unidad 1. - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos. - Realización de actividades de expresión plástica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. - Logopeda. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (Octubre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de expresar las necesidades básicas a través del cuerpo.30% - Es capaz de manifestar oralmente necesidades básicas.30% - Es capaz de prestar atención a imágenes y cuentos de vocabulario del cuerpo y el colegio.20% - Es capaz de mejorar la motricidad manual realizando barridos. 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Señala las imágenes de la cabeza, manos, pies, tronco y extremidades. - Emite vocales en la demanda de agua. - Expresa sonidos al cambiar de estado de ánimo. - Mete la mano en el bote de pintura de dedos y las desliza por el papel. - Mira con atención los cuentos o las imágenes que se le presentan.
	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar la lengua oral para relacionarse con los demás. - Conocer los colores básicos mediante la manipulación de objetos, canciones. - Utilizar las normas de cortesía mejorando la relación con los demás. - Experimentar con diferentes técnicas plásticas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con los animales domésticos (U.2). - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación y la unidad 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. -Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (Noviembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de utilizar la lengua oral para relacionarse con los demás. 10% - Es capaz de conocer los colores mediante la manipulación de objetos.40% - Es capaz de utilizar las normas de cortesía mejorando la relación con los demás. 10% - Es capaz de experimentar con diferentes técnicas plásticas. 40% 	<ul style="list-style-type: none"> - Saluda con la mano al llegar a clase. - Se despide con la mano al irse a casa. - Mete las manos en la pintura de dedos y realiza trazos dirigidos y libremente sobre las fichas de grafomotricidad. - Conoce los colores básicos con objetos reales: amarillo, rojo, azul y verde.

		didáctica, con fotos, videos y materiales diversos.				
	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminar sonidos fuertes y suaves. - Percibir estímulos auditivos de instrumentos de viento y percusión. - Tolerar el uso de diferentes materiales en producciones plásticas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con el otoño y el invierno. - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. -Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (Diciembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Discrimina sonidos fuertes y suaves. 30% - Reconoce instrumentos de viento y percusión.20% - Tolera el uso de diferentes materiales en producciones plásticas.50% 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra diferencias cuando escucha un sonido suave o fuerte. - Muestra interés por el sonido de la flauta. - Golpea el tambor y la pandereta para hacerlos sonar. - Tolera el uso de la plastilina.
	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la atención auditiva y visual. - Favorecer la atención en actividades grupales. -Desarrollar el gusto por los cuentos “La flor aventurera” 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensión de los cuentos “Las manos”, “los pies” - Trabajo con objetos relacionados con el cuento. - Presentaciones con TICs. - Demanda con pulsadores. Proyecto “Escuela de cine” Cuento “El cine” 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - PT - Técnico educativo. 		<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de mejorar la atención auditiva y visual.50% - Mejora la atención en actividades grupales.10% - Muestra gusto e interés por la escucha de cuentos.20% - Aumenta su curiosidad como medio de conocimiento.20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Fija la mirada hacia la imagen presentada. - Permanece atento durante la exposición del cuento. - Intenta pasar las páginas del cuento para descubrir que viene después. - Interactúa con sus compañeros. - Muestra interés y contacto con sus iguales.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Comunicación y representación	Se aborda desde el departamento de logopedia					

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Identidad y autonomía personal	Se aborda desde el departamento de Terapia Ocupacional.					

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Medio físico y social	Se aborda desde el departamento de Fisioterapia.		Fisioterapeutas			

2º trimestre

U4. El invierno. La calle	U4.	U4.	U4	U5. Los animales . La ropa	U5.	U5.	U5.	U6. La ciudad. La salud.	U6.	U6.	U6.
ENERO				FEBRERO				MARZO			

Día de la Paz: 31 de enero.

Carnaval: mediados de febrero.

San Valentín: 14 de febrero.

Día Mundial de las enfermedades raras: 28 de febrero.

Plan de acción tutorial: revisión DIAC, reuniones con las familias.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
AYAP --- CRECIMIENTO EN ARMONÍA	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar las partes del cuerpo de uno mismo y de los demás. - Saludar, despedirse e interactuar físicamente con las personas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea para repasar las partes del cuerpo y conceptos básicos. - Uso de TICs. - Imitación frente al adulto. - Estimulación vestibular. - Rutinas diarias con tableros de anticipación. - Realización de fichas de Unidad Didáctica 4. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (enero) 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica las partes del cuerpo de uno mismo. 40% - Identifica las partes del cuerpo en los demás.10% - Conoce las propiedades sonoras del propio cuerpo.20% - Saluda, se despide e interactúa físicamente con las personas.30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Toca su nariz, ojos, boca y orejas bajo demanda. - Da palmas con las manos y patalea con los pies. - Señala en el otro nariz, ojos, boca y orejas bajo demanda. - Saluda al entrar en clase. - Comparte actividades lúdicas con sus compañeros.

	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciar la destreza en la coordinación óculo-manual. - Realizar actividades que impliquen habilidades manipulativas básicas. - Mostrar seguridad en los desplazamientos y cambios posturales. - Participar y colaborar activamente en fiestas del entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo con agendas de anticipación. - Trabajo de motricidad gruesa con distintas texturas. - Estimulación multisensorial. - Juego simbólico. - TICs: ratón visual, pizarra digital y tablet. - Mejor de la destreza óculo-manual con pulsadores y ratón. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (febrero) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de mejorar su destreza óculo-manual.30% - Es capaz de realizar actividades que implican habilidades manipulativas básicas.30% - Es capaz de mostrar seguridad en los desplazamientos y cambios posturales.20% - Es capaz de participar y colaborar activamente en fiestas del entorno.20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Coge de una caja animales de la granja. - Se mantiene sentado en la realización de actividades manipulativas. - Acaricia la oveja con sus manitas. - Toca diferentes texturas relacionándolas con los animales de la granja. - Se desplaza por el aula buscando objetos que llamen su atención. - Da palmadas en las canciones de la asamblea.
	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar la sedestación con apoyo en colchoneta durante la asamblea. -Realizar movimientos horizontales de barrido para buscar objetos en una superficie plana. - Realizar trazos horizontales para esparcir pintura sobre una superficie plana. - Colaborar en actividades grupales y mostrar interés por el cuidado del material. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo con agendas de anticipación. - Trabajo de motricidad gruesa con distintas texturas. - Estimulación multisensorial. - Juego simbólico. - TICs: ratón visual, pizarra digital y tablet. - Mejor de la destreza óculo-manual con pulsadores y ratón. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (marzo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de tolerar la postura de sedestación en colchoneta en los momentos de asamblea 30% - Realizar movimientos horizontales de barrido para buscar objetos en una superficie plana. 30% - Realizar trazos horizontales para esparcir pintura sobre una superficie plana.30% - Colabora en actividades grupales y muestra interés por el cuidado del material. 10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Tolera la postura de sedestación en colchoneta atendiendo a la asamblea. - Realiza movimientos de barrido para buscar objetos en una superficie plana. - Realiza trazos horizontales para esparcir pintura sobre una superficie plana. - Colabora en las actividades grupales de la asamblea.

		<ul style="list-style-type: none"> - Realización de talleres experimentales con objetos propios de la estación. - Realización de fichas de grafo-motricidad. 				
--	--	--	--	--	--	--

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
CYRE ---- DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar mayor autonomía personal en nuestro entorno más próximo. - Entrenar las destrezas visuales básicas de fijación y seguimientos. - Reconocer los objetos de aseo personal. - Experimentar las características, elementos y actividades propias del invierno. - Distinguir distintos tipos de elementos de la calle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de juegos que impliquen movimiento y desplazamientos del alumno acorde a sus capacidades. - Realización de desplazamientos por el centro escolar con ayuda de medios técnicos de acceso al currículo. - Estimulación multisensorial. - Realización de la asamblea para mejorar los conceptos básicos. - Canciones propias de las estaciones del año. - TICs. - Fichas de la U4. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	Anual Mensual (enero)	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra mayor autonomía personal en nuestro entorno próximo.20% - Diferencia los objetos y características del invierno.20% - Realiza destrezas visuales básicas de fijación y seguimiento.40% - Es capaz de sacar y manipular los objetos de su neceser.15% - Distingue distintos tipos de tiendas y elementos de la calle.5% 	<ul style="list-style-type: none"> - Se desliza por la colchoneta para coger los útiles del aseo personal. - Saca objetos de su neceser. - Sigue con la mirada objetos en movimientos arriba/abajo, izquierda/derecha y circular. - Muestra sonrisas al hacer movimientos vestibulares. - Manipula la ropa del invierno. - Reacciona conociendo las canciones del invierno. - Reconoce cuando está en la calle.
	<ul style="list-style-type: none"> - Inculcar el cuidado y respeto por los animales. - Diferenciar a nivel auditivo las onomatopeyas de animales domésticos y salvajes, sus 	<ul style="list-style-type: none"> - Descubrimiento de los espacios donde se desplazan y viven los animales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres 	Anual. Mensual (febrero)	<ul style="list-style-type: none"> - Cuida y respeta a los animales. 15% - Diferencia entre animales domésticos y salvajes.15% 	<ul style="list-style-type: none"> - Señala los animales domésticos. - Señala los animales salvajes. - Reconoce el medio por el que se desplaza los animales.

	<p>características físicas y los medios en los que se desplazan.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer las distintas prendas de vestir. - Entrenar las destrezas visuales básicas de fijación y seguimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explicación sobre las diferencias entre los animales con TICs. - Talleres experimentales con alimentos procedentes de la granja. - Realización de asamblea para mejorar la exposición de conceptos. - Realización de fichas de la U5. 	<p>experimentales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnico educativo. 		<ul style="list-style-type: none"> - Conoce distintas prendas de vestir.20% - Realiza destrezas visuales básicas de fijación y seguimiento.50% 	<ul style="list-style-type: none"> - Viste al niño. - Fija y sigue el movimiento de los muñequitos de animales.
	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar y reconocer distintas nociones espaciales. - Identificar espacios y objetos relacionados con la salud. - Identificar conceptos: ligero/pesado. 	<p>Realización de talleres experimentales con elementos propios de la salud.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas de la U6. - Bits de inteligencia. - TICs. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<p>Anual.</p> <p>Mensual (marzo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar y reconocer distintas nociones espaciales.30% - Identificar espacios y objetos relacionados con la salud.30% - Identificar conceptos: ligero/pesado.40% 	<ul style="list-style-type: none"> - Entiende nociones espaciales dentro – fuera. - Manipula objetos pesados (piedras). - Manipula objetos ligeros (plumas) - Experimenta con objetos relacionados con la salud.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
<p>CYE</p> <p>---</p> <p>COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar las necesidades básicas a través de nuestro cuerpo. -Fomentar la expresión oral para manifestar necesidades básicas. - Iniciarse en el uso de las normas de cortesía en los saludos y despedidas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con el cuerpo. - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<p>Anual</p> <p>Mensual (enero)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa las necesidades básicas a través de nuestro cuerpo.50% - Mejora la expresión oral en cuanto a las necesidades básicas.10% - Se inicia en el uso de las normas de cortesía saludo- despedida.20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Demanda alimentos mediante voz, signos o pulsadores. - Expresa las emociones con sonidos y gestos. - Toca las partes del cuerpo sobre un muñeco con moldeamiento del adulto. - Saluda al llegar a clase.

REALIDAD	<ul style="list-style-type: none"> - Prestar atención a imágenes, cuentos y canciones el vocabulario del invierno y la calle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos. - TICs. 			<ul style="list-style-type: none"> - Presta atención a las imágenes, cuentos y canciones del vocabulario del invierno y la calle. 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Choca o se despide con la mano o un beso al irse. - Señala Muestra atención ante las imágenes de espacios de la calle.
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer e identificar onomatopeyas de los animales. - Conocer los hábitos de vida de los animales. - Fomentar el gusto por los cuentos. - Respetar las normas y los turnos favoreciendo la interacción con los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con los animales. - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos. - Juego simbólico. - TICs. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (febrero) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce e identifica onomatopeyas de animales.30% - Conoce los hábitos de vida de los animales.20% - Desarrolla el gusto por los cuentos. 20% - Respetar las normas y los turnos favoreciendo la interacción con los demás. 30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Da muestra de agrado al escuchar sonidos propios de los animales. - Imita onomatopeyas de animales. - Rastrilla arena con la mano y el rastrillo. - Juega a dar de comer y beber a los animales.
	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar las diferentes técnicas de expresión plástica con imágenes de la ciudad. - Ampliar expresiones orales. - Participar en actividades plásticas y colectivas. - Imitar gestos y movimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con el entorno. - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (marzo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce a través de imágenes características propias de la ciudad. 15% - Mejora sus expresiones orales. 15% - Participa en actividades plásticas y colectivas.20% - Imita gestos y movimientos. 50% 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce imágenes propias de la ciudad. - Aumenta sus emisiones en la demanda. - Agita las manos al bailar.

		<p>lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos.</p> <p>- TICs.</p> <p>- Bits de inteligencia.</p>				
	<p>- Mejorar la atención auditiva y visual.</p> <p>- Favorecer la atención en actividades grupales.</p> <p>-Desarrollar el gusto por los cuentos “La flor aventurera”</p>	<p>Comprensión del cuento “La flor aventurera”</p> <p>- Trabajo con objetos relacionados con el cuento.</p> <p>- Presentaciones con TICs.</p> <p>- Demanda con pulsadores.</p> <p>Proyecto “ Escuela de cine”</p> <p>Cuento “El cine”</p>	<p>- Tutora.</p> <p>- PT</p> <p>- Técnico educativo.</p>	Trimestral	<p>- Es capaz de mejorar la atención auditiva y visual.50%</p> <p>- Mejora la atención en actividades grupales.10%</p> <p>- Muestra gusto e interés por la escucha de cuentos.20%</p> <p>- Aumenta su curiosidad como medio de conocimiento.20%</p>	<p>- Fija la mirada hacia la imagen presentada.</p> <p>- Permanece atento durante la exposición del cuento.</p> <p>- Intenta pasar las páginas del cuento para descubrir que viene después.</p> <p>- Interactúa con sus compañeros.</p> <p>- Muestra interés y contacto con sus iguales.</p>

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Comunicación y representación	Se deriva al departamento de logopedia.		- Logopeda.			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Identidad y autonomía personal	Se deriva al departamento de Terapia Ocupacional.					

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
------	-----------	-----------	---------------	-----------------	-------------------------	---------------------------

Medio físico y social	Se deriva al departamento de Fisioterapia.						
-----------------------	--	--	--	--	--	--	--

3º trimestre

U7. La primavera. Las plantas.	U7.	U7.	U8. Animales. Tipo de hábitats.	U8.	U8.	U8.	U9. El verano. Los transportes.	U9.	U9.
ABRIL			MAYO				JUNIO		

Día Mundial del Autismo: 2 de abril.

Día del Libro: 23 de abril.

San Isidro: 15 de mayo.

Función de Fin de curso:

Plan de acción tutorial: revisión DIAC, reuniones finales con las familias.

Ámbito- Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
<p>AYAP</p> <p>----</p> <p>CRECIMIENTO EN ARMONÍA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la autonomía personal. - Mejora el manejo de las emociones. - Afianzar la propia lateralidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea repasando conceptos básicos. - Empleo de las TICs. - Economía de fichas. - Bits de inteligencia. - Realización de fichas (U7). - Ejercicios de imitación. - Elementos de motricidad y distintas texturas. - Talleres experimentales y vivenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (abril) 	<ul style="list-style-type: none"> - Adquiere autonomía personal.40% - Mejora el control de sus propias emociones.40% - Afianza su lateralidad.20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de coger alimentos con la mano. - Se tranquiliza al entrar el aula sólo. - Restringe las conductas negativas ante el enfado del adulto. - Manipula objetos con la mano dominante.
	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar y controlar la posición espacial delante/detrás respecto a su cuerpo. - Desarrollar hábitos saludables de higiene y alimentación. - Mostrar coordinación y agilidad en los desplazamientos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea repasando conceptos básicos. - Uso de imágenes y cuentos. - Juego con tableros de formas, puzzles. - Realización de talleres manipulativos con diferentes texturas y materiales. - Uso de diferentes materiales como ceras y pinturas de dedos para mejorar habilidades manipulativas. - TICs. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (mayo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica y controla la posición espacial delante/detrás respecto a su cuerpo.40% - Desarrolla hábitos saludables de higiene y alimentación.20% - Muestra coordinación y agilidad en los desplazamientos. 40% 	<ul style="list-style-type: none"> - Coge objetos que se sitúan detrás de él. - Sitúa objetos delante de su cuerpo. - Prueba alimentos nuevos. - Se lava los dientes con ayuda. - Se lava las manos con ayuda.

		- Talleres experimentales y vivenciales.				
	<ul style="list-style-type: none"> - Disfrutar de las actividades propias de la estación del verano a través de distintas texturas y sensaciones. - Mostrar interés por probar los diferentes alimentos. - Mostrar conductas preventivas en los desplazamientos y medios de transporte. - Disfrutar del trabajo en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea repasando conceptos básicos. - TICs. - Realización de talleres experimentales que nos acerquen a la estación del verano (hielo, agua...) - Trabajo con distintos soportes en el control postural. - Trabajo con libros de las emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (junio) 	<ul style="list-style-type: none"> - Disfruta de actividades propias de la estación del verano.20% - Muestra interés por probar diferentes alimentos.40% - Muestra conductas preventivas en los desplazamientos y medios de transporte.10% - Disfruta del trabajo en equipo.30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza juegos con agua. - Come de forma autónoma con ayuda. - Prueba alimentos nuevos. - Se desplaza por el aula libremente. - Descubre espacios nuevos.

Ámbito - Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
<p>CYRE</p> <p>---</p> <p>DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer elementos propios de la primavera. - Experimentar con plantas y flores. - Reconocer la canción de la primavera como referente. - Reconocer los cambios en el aspecto de los árboles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de talleres experimentales que nos acerquen a nuestro entorno próximo. - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - Bits de inteligencia. - Trabajo con imágenes y objetos reales. - Trabajo con las TICs. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (abril) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce elementos propios de la primavera.25% - Experimenta con plantas y flores.40% - Identifica la canción de la primavera.25% - Reconoce los cambios en el aspecto de los árboles.10% 	<ul style="list-style-type: none"> -Muestra atención ante la canción de la primavera. - Colorea dibujos de plantas y flores. - Señala la imagen que se relaciona con los árboles propios de cada estación. - Experimenta con elementos propios de la primavera. - Pega un objeto real propio de la estación.

		- Realización de fichas (U7)				
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer características propias de los animales. - Localizar partes del cuerpo de los animales. - Reconocer distintos tipos de paisajes. - Reconoce la canción de los días de la semana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estimulación vestibular para mejorar el control postural. - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - Tics. -Bits de inteligencia. - Realización de fichas (U8) - Asociación de animales salvajes en imagen con objetos en 3D. - Taller experimental con objetos propios de la estación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (mayo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce características propias de los animales.50% - Localiza partes del cuerpo de los animales.10% - Aprende y discrimina los días de cole de los de fin de semana mediante referentes de canciones.40% 	<ul style="list-style-type: none"> - Señala partes del cuerpo de los animales. - Colorea los animales que tienen patas.
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer elementos propios del verano. Ser capaz de identificar algunos fenómenos atmosféricos, comida, ropa. - Mejorar la autorregulación de las emociones. - Explorar e identificar las cualidades de los objetos: duro-blando. - Observar y explorar el entorno próximo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - Talleres experimentales. - TICs. - Bits de inteligencia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (junio) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce elementos propios del verano.20% - Mejora la autorregulación de las emociones.30% - Explora e identifica las cualidades de los objetos: duro-blando.10% - Observa y explora el entorno próximo.30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Experimenta y manipula los elementos propios del verano para interiorizar conceptos propios del verano. - Se tranquiliza sin la presencia del adulto. - Toca los objetos con las manos y nota sus propiedades. - Señala elementos propios de la playa.

		<ul style="list-style-type: none"> - Iniciación a secuencias que reflejen distintas acciones. - Trabajo de rutinas y normas mediante la asamblea. - Fichas de (U9) 			<ul style="list-style-type: none"> - Adquiere referencias espaciales del propio cuerpo.10% 	
--	--	---	--	--	---	--

Ámbito-Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
CYE ---- COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar el cuerpo para expresarse. - Mejorar las herramientas de comunicación. - Disfrutar de la realización de actividades plásticas individuales y colectivas. - Diferenciar y reproducir sonidos largos y cortos. - Producir sonido con instrumentos musicales sencillos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - TICs. - Instrumentos musicales. - Bits de inteligencia. - Talleres experimentales. - Refuerzo con fichas relacionadas con la unidad didáctica. - Materiales de distintas texturas y de estimulación. - Objetos de actividad plástica. - Objetos reales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (abril) 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza el cuerpo para expresarse.20% - Mejora sus herramientas de comunicación.20% - Disfruta de las actividades plásticas.40% - Diferencia y reproduce sonidos largos y cortos.10% - Es capaz de hacer sonar diferentes instrumentos musicales.10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Da palmas con las manos. - Hacer sonar instrumentos musicales. - Señala el instrumento que ha sonado.

	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar el uso de las expresiones orales como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia. - Trabajar el vocabulario propio de los animales. - Reproducir las onomatopeyas de los animales. - Elaborar obras plásticas combinando diferentes técnicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - TICs. - Instrumentos musicales. - Bits de inteligencia. - Talleres experimentales. - Refuerzo con fichas relacionadas con la unidad didáctica. - Materiales de distintas texturas y de estimulación. - Objetos de actividad plástica. - Objetos reales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (mayo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Usar de las expresiones orales como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia. 50% - Reconoce el vocabulario propio de los animales.10% - Reproduce las onomatopeyas de algunos animales.20% - Elabora obras plásticas combinando diferentes técnicas.20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa la demanda con sistema de comunicación. - Expresa con sus gestos faciales y emisiones orales sus necesidades y sentimientos. - Crea paisajes propios de la estación del verano con distintas texturas y colores. - Reproduce las onomatopeyas de algunos animales. - Reconoce la palabra del nombre de los animales.
	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar el propio cuerpo para comunicar y expresar sus emociones, vivencias y sentimientos. - Aprender una canción y acompañarla con gestos y movimientos. - Experimentar corporalmente estados de relajación. - Reconocer diferentes medios de transporte. - Diferenciar sonidos de los medios de transporte habituales a su entorno de la calle. - Mejorar sus habilidades motrices con distintas técnicas de expresión plástica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - TICs. - Instrumentos musicales. - Bits de inteligencia. - Talleres experimentales. - Refuerzo con fichas relacionadas con la unidad didáctica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (junio) 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza su propio cuerpo para comunicar y expresar sus emociones, vivencias y sentimientos.20% - Es capaz de reconocer una canción y acompañarla con gestos y movimientos.10% - Expresa corporalmente estados de relajación.10% - Reconoce diferentes medios de transporte.10% - Diferencia sonidos de medio de transporte habituales en su entorno próximo.10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Da palmas con la música y cuando está contento. - Hace los gestos correspondientes a las canciones trabajadas durante el curso en asamblea. - Se tranquiliza con música y relajación vestibular. - Hace rodar vehículos con ruedas. - Muestra preferencias por algún sonido de medio de transporte. - Señala el medio de transporte más común en su calle.

	- Disfrutar de las nuevas tecnologías.	- Materiales de distintas texturas y de estimulación. - Objetos de actividad plástica. - Objetos reales.			- Mejora sus habilidades motrices con distintas técnicas de expresión plástica.20% - Disfruta de las nuevas tecnologías.20%	- Disfruta de juegos de causa-efecto con medios de transporte.
	- Mejorar la atención auditiva y visual. - Favorecer la atención en actividades grupales. -Desarrollar el gusto por los cuentos “La flor aventurera”	Comprensión del cuento “ Peligro en el mar ” - Trabajo con objetos relacionados con el cuento. - Presentaciones con TICs. - Demanda con pulsadores. Proyecto “Escuela de cine” Cuento “El cine”	- Tutora. - PT - Técnico educativo.	Trimestral	- Es capaz de mejorar la atención auditiva y visual. 50% - Mejora la atención en actividades grupales.10% - Muestra gusto e interés por la escucha de cuentos.20% - Aumenta su curiosidad como medio de conocimiento.20%	- Fija la mirada hacia la imagen presentada. - Permanece atento durante la exposición del cuento. - Intenta pasar las páginas del cuento para descubrir que viene después. - Interactúa con sus compañeros. - Muestra interés y contacto con sus iguales.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Comunicación y representación	Se deriva al departamento de logopedia.		- Logopeda.			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Identidad y autonomía personal	Se deriva al departamento de Terapia Ocupacional.			-		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Medio físico y social	Se deriva al departamento de Fisioterapia.					

ANEXO PROGRAMACIÓN: Proyecto Anual. “ESCUELA DE CINE”

U0 Introducción	U0	U0	U0	U1 Cine en blanco y negro	U1	U1	U1	U2 Terror		U2.	U2	U2	U3 Cine de aventuras		
SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Cine en blanco y negro Terror Cine aventuras	<p>Reflexionar sobre la importancia del cine, analizar la figura del director y del actor en los comienzos del cine.</p> <p>Conocer las primeras imágenes del cine; diferenciar cine antiguo y actual.</p> <p>Valorar importancia del sonido en el cine.</p>	<p>Presentaciones en formato digital.</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Fichas en formato digital y papel.</p> <p>Actividades y talleres experimentales.</p>	<p>Tutora</p> <p>Apoyo de ATE</p> <p>PT</p>	Trimestral	Participar durante los diferentes juegos propuestos para tener un mayor conocimiento del cine y de los aspectos que se trabajan en él.	<p>Mantiene la escucha activa.</p> <p>Contesta a preguntas sencillas sobre la película presentada.</p> <p>Disfruta con las actividades experimentales en pequeño grupo.</p> <p>Utiliza el vocabulario nuevo.</p>

	<p>Trasmitir sentimientos y emociones a través de la realización de obras plásticas y actividades motrices gruesas.</p>										
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

U4 Comedias	U4	U4	U5 Cine del oeste	U5	U5	U5	U6 Cine fantástico	U6	U6	U6	U6
ENERO			FEBRERO				MARZO				

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Comedias Cine del oeste Cine fantástico	<p>Asociar diferentes objetos del entorno del cine dependiendo de la forma que tengan.</p> <p>Conocer diferente vocabulario relacionado con el cine.</p> <p>Distinguir las letras y las palabras que tienen que ver con el cine y la actividad cinematográfica.</p> <p>Leer y escribir palabras y frases</p>	<p>Presentaciones en formato digital.</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Fichas en formato digital y papel.</p> <p>Actividades y talleres experimentales.</p>	<p>Tutora</p> <p>Apoyo de ATE</p> <p>PT</p>	<p>Trimestral</p>	<p>Identifica los protagonistas de la película.</p> <p>Discrimina de manera auditiva palabras, sílabas y fonemas que tengan que ver con el cine.</p> <p>Conoce objetos del entorno del cine.</p> <p>Adquiere nuevo vocabulario relacionado con el cine</p>	<p>Logra una apropiación de manera continuada de nuevo vocabulario relacionado con el mundo del cine.</p> <p>Identifica a los personajes principales de una historia.</p> <p>Mantiene la escucha activa.</p> <p>Contesta a preguntas sencillas sobre una secuencia de cine</p>

	sencillas relacionadas con el cine y reconocer su significado.										Disfruta con las actividades experimentales en pequeño grupo.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

U 7 Musicales	U7	U7	U7	U8 Cortos	U8	U8.	U8				
ABRIL				MAYO				JUNIO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Musicales Cortos	<p>Manifiestar sentimientos de uno mismo adecuadamente durante la realización del corto.</p> <p>Conocer y saber diferenciar los diferentes sentimientos que se tienen las personas que realizan el corto.</p> <p>Reproducir canciones y ritmos aprendidos de algunos musicales</p>	<p>Presentaciones en formato digital</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Fichas en formato digital y papel.</p> <p>Actividades y talleres experimentales.</p>	<p>Tutora</p> <p>Apoyo de ATE</p> <p>PT</p>	Trimestral	<p>Ajustar el comportamiento y las emociones en las diferentes actividades propuestas relacionadas con el cine.</p> <p>Demostrar la mejor forma de resolver conflictos gracias al corto.</p> <p>Fomentar la creación de un ambiente de calidad y de confianza que favorezca la realización de las actividades y la convivencia del alumnado en actividades relacionadas con el cine.</p>	<p>Mantiene la escucha activa.</p> <p>Contesta a preguntas sencillas sobre la película presentada.</p> <p>Reconoce los valores de compañerismo y tolerancia.</p> <p>Disfruta con las actividades experimentales en pequeño grupo.</p> <p>Utiliza el vocabulario nuevo.</p> <p>Participa activamente en las actividades grupales relacionadas con musicales.</p>

--	--	--	--	--	--	--	--

NIVEL 2

1º trimestre

Evaluación Inicial. Adaptación	Evaluación Inicial. Adaptación	Evaluación Inicial. Adaptación	U1. El colegio. El cuerpo	U1.	U1.	U1.	U1.	U2. El otoño.	U2.	U2.	U2.	U3. La familia. La navidad	U3.	U3.
SEPTIEMBRE			OCTUBRE					NOVIEMBRE			DICIEMBRE			

Día mundial de la Parálisis Cerebral: primer miércoles de octubre.

Halloween: 31 de octubre.

Mercadillos solidarios navideños:

Función de Navidad:

Plan de acción tutorial: Reunión inicial con los padres, revisiones de las programaciones y tutorial

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
------	-----------	-----------	---------------	-----------------	-------------------------	---------------------------

<p>AYAP</p> <p>Crecimiento en armonía</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar las partes del cuerpo de uno mismo y de los demás. - Conocer e identificar los sentidos, sus órganos y funcionamiento. - Identificar algunas emociones en sí mismo y en los demás: miedo, ternura, afecto - Reconocer los cambios de las personas según su aspecto físico. - Ser capaz de retener los objetos con las dos manos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso en asamblea de las partes del cuerpo con el uso de pizarra digital - Realización de fichas de la Unidad didáctica 1. - Ejercicios de imitación. - Canciones. - Expresión corporal y psicomotricidad. - Juego simbólico con bebés. - Lecturas relacionadas con las emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Técnico educativo. - PT. - Fisioterapeuta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual. (Octubre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de señalar sobre sí mismo las partes del cuerpo: cabeza, tronco, brazos, piernas, manos, pies y partes de la cara. Uso de imágenes reales 50 % - Es capaz de poner sus manos o dirigir la mirada sobre las partes del cuerpo que se le están pidiendo. 10% - Es capaz de identificar emociones como el afecto y el miedo. 20% - Es capaz de reconocer los cambios de las personas según su aspecto físico. 10% - Es capaz de retener y manipular objetos con las dos manos. 10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Toca su nariz, ojos, boca y orejas bajo demanda. - Señala en el otro cabeza, pelo, brazos y piernas. - Reconoce sobre el dibujo: ojos, boca, nariz, mano y orejas. - Completa el dibujo de una cara. - Reconoce la emoción del miedo y relaciona la imagen de un niño con aquello que puede darle miedo. - Relaciona su fotografía con la imagen de un niño. - Señala el dibujo del niño más alto.
	<ul style="list-style-type: none"> - Controlar progresivamente las propias emociones. - Participar en actividades colectivas. - Diferenciar las características y cambios propios de la estación a través de los sentidos. - Adoptar distintas posturas con su cuerpo respecto a los objetos, el mobiliario y el espacio: dentro y fuera. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso en asamblea de los conceptos básicos relacionados con el otoño. - Uso de imágenes y cuentos. - Juego con tableros de formas, puzzles. - Realización de talleres manipulativos y experimentales con diferentes texturas y materiales. - Uso de diferentes materiales como ceras y pinturas de dedos para 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora - Apoyo de PT en talleres manipulativos. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (Noviembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de controlar progresivamente las propias emociones. Uso de imágenes de situaciones de la vida cotidiana. 50% - Es capaz de participar en actividades colectivas. Respeta a sus compañeros y profesionales 20%. - Es capaz de diferenciar las características y cambios propios de la estación a través de los sentidos. 20% - Es capaz de adoptar distintas posturas con su cuerpo respecto a los objetos, el mobiliario y el espacio: dentro y fuera. 10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Autorregular las emociones ante las rabietas. - Permanece sentado y atento durante la asamblea, participando de las canciones, la adquisición de conceptos y pasar lista. - Toca, coge y manipula objetos relacionados con la estación del otoño. - Atiende ante la presentación de cuentos. - Coloca elementos dentro y fuera de un recipiente. - Toca con las manos y los pies texturas diferentes.

		<p>mejorar habilidades manipulativas.</p> <p>- Realización de fichas de la Unidad didáctica 2.</p>				
	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar la coordinación óculo-manual. - Realizar trazos con líneas rectas. - Colaborar y participar en juegos y fiestas. - Intercambiar los objetos con una mano y otra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso en la asamblea de los conceptos relacionados con la familia y la Navidad. - Realización de diferentes actividades dirigidas a mejorar el control postural. - Realización de talleres experimentales que nos acerquen a la estación del invierno (hielo, agua...) - Realización de fichas de la Unidad didáctica 3. - Uso de las TICs. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (Diciembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de desarrollar la coordinación óculo-manual realizando trazos sencillos sin seguimiento de patrón. 30% - Es capaz de realizar trazos con líneas rectas. Uso de fichas de grafía 30% - Es capaz de colaborar y participar en juegos y fiestas. 20% - Es capaz de intercambiar los objetos con una mano y otra. 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Ayuda a formar el árbol de Navidad de la clase. - Pasa objetos relacionados con la Navidad de una mano a otra. - Permanece atento durante la asamblea y participa en las canciones que se le proponen con instrumentos y movimientos. - Completa trazos con ayuda del maestro con líneas rectas y forma un dibujo.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
------	-----------	-----------	---------------	-----------------	-------------------------	---------------------------

<p>CYRE</p> <p>Descubrimiento del entorno</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las dependencias del colegio y las personas que se encuentran en él. - Explorar el entorno a través de los sentidos. - Distinguir características propias de las personas: alto-bajo, gordo-flaco. - Conocer los números del 1 al 10. 	<ul style="list-style-type: none"> - Asamblea mostrando dependencias del colegio. - Realización de juegos que impliquen movimiento y desplazamientos del alumno acorde a sus capacidades. - Realización de desplazamientos por el centro escolar con ayuda de medios técnicos de acceso al currículo. - Estimulación multisensorial. - Empleo de las TICs. - Realización de fichas de la Unidad didáctica correspondiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - PT - Fisioterapeutas. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (Octubre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce los espacios del colegio, a su profesora y principales técnicos con los que trabaja. Imágenes. Espacios del colegio. Panel de referencia del aula 20% - Es capaz de experimentar con su propio cuerpo y a través de elementos las sensaciones. 20% - Es capaz de distinguir las características propias de las personas: alto-bajo, gordo-flaco. Uso de fichas de la unidad didáctica 30% - Es capaz de conocer los números del 1 al 5. Uso de fichas de conceptos matemáticos 30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Se desplaza por la colchoneta para buscar y hacer sonar cajas de música escondidas. - Inicia la bipedestación para alcanzar objetos que se sitúan sobre la camilla. - Saca objetos de una caja realizando conteos. - Experimenta con distintas texturas relacionadas con la estación del otoño. - Muestra sonrisas al hacer movimientos vestibulares. - Se ríe al reconocer las diferencias físicas: alto - Reconoce los números 1, 2 y 3.
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer elementos propios del otoño: fenómenos atmosféricos, frutos y ropa. - conocer los colores y asociarlos con distintos objetos reales. - Reconocer las nociones espaciales: antes, ahora y después. - Asociar los números del 1 al 5 con cantidad y con su grafía. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de talleres experimentales de exploración del entorno. - Uso de diferentes materiales como ceras y pinturas de dedos para mejorar habilidades manipulativas. - Uso de imágenes y réplicas de animales con distintas texturas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (Noviembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de reconocer elementos propios del otoño: fenómenos atmosféricos, frutos y ropa. Talleres experimentales del otoño con mesa de luz 50%. - Es capaz de conocer los colores y asociarlos con distintos objetos reales. Juegos de clasificación de colores 20% - Reconoce nociones temporales básicas como: mañana y tarde. Horario de rutinas. 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce y señala las imágenes propias de la estación del otoño. - Realiza clasificaciones sencillas de dos colores rojo y amarillo. - Comprende y muestra seguridad en la anticipación de las rutinas de la jornada escolar. - Reconoce visualmente los números 1, 2 y 3.

		- Realización de fichas de la Unidad didáctica correspondiente.			- Es capaz de asociar los números del 1 al 5 con cantidad y con su grafía. Uso de fichas de conceptos matemáticos 10%	
	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los miembros de la familia y las relaciones de parentesco. - Conocer las costumbres navideñas: fiestas, decoración y comida. - Diferenciar nociones de longitud: lleno- vacío. - Reconocer formas geométricas: círculo, cuadrado y triángulo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de talleres experimentales con elementos propios del invierno. - Clasificación de objetos con los colores propios del otoño. - Realización de murales con paisajes propios de las estaciones trabajadas. - Realización de fichas de la Unidad didáctica correspondiente. - TICs 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (Diciembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de identificar los miembros de la familia y las relaciones de parentesco. Responde con una sonrisa a los audios de mamá y papá. 20%. - Participa de las celebraciones y costumbres propias de estas fechas. Obra de navidad, taller de música 50% - Es capaz de diferenciar nociones de longitud: lleno-vacío. Fichas de la unidad didáctica 20% - Es capaz de reconocer formas geométricas: círculo, cuadrado y triángulo. Fichas geométricas de trazo 10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce las personas de su familia en una fotografía. - Disfruta en la obra de navidad. - Señala el elemento vacío. - Reconoce con objeto real formas geométricas y las asocia con el dibujo.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
<p>CYE</p> <p>COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar las necesidades básicas a través de nuestro cuerpo. - Trabajar la expresión oral para manifestar sentimientos deseos e ideas. - Reconocer mediante imágenes y cuentos el vocabulario del cuerpo y el colegio, mejorando la expresión. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con el cuerpo. Unidad 1. - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (Octubre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de expresar las necesidades básicas a través del cuerpo. Uso de plantillas del cuerpo humano 20% - Sabe controlar sus impulsos y emociones. 30% - Es capaz de reconocer mediante imágenes y cuentos vocabulario del cuerpo y el colegio, mejorando su 	<ul style="list-style-type: none"> - Señala las imágenes de la cabeza, manos, pies, tronco y extremidades. - Emite vocales en la demanda de agua. - Expresa sonidos al cambiar de estado de ánimo. - Mete la mano en el bote de pintura de dedos y las desliza por el papel.

	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la motricidad manual. Iniciarse en el trazo de los números del 1 al 10. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos. - Realización de actividades de expresión plástica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Logopeda. 		<p>expresión. Uso de bits de inteligencia 30%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de mejorar la motricidad manual y de iniciarse en el trazo de los números del 1 al 5. Uso de fichas de trazo 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona las partes del cuerpo que se le piden con imágenes y el bebé. - Realiza una aproximación al trazo de números.
	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar la lengua oral para relacionarse con los demás. - Diferenciar los colores y mejorar la asociación con objetos reales. Trabajar clasificación de elementos del otoño. - Utilizar las normas de cortesía mejorando la relación con los demás. - Experimentar con diferentes técnicas plásticas. Pintamos con hojas del otoño. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con la unidad correspondiente (U.2). - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación y la unidad didáctica, con fotos, videos y materiales diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (Noviembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de utilizar la lengua oral para relacionarse con los demás. Realización de peticiones sencillas 20% - Es capaz de diferenciar los colores y mejorar la asociación con objetos reales. Uso de bits de inteligencia 20% - Es capaz de utilizar las normas de cortesía mejorando la relación con los demás. Saluda y se despide 20%. - Es capaz de experimentar con diferentes técnicas plásticas. Utiliza diferentes útiles de pintura 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Saluda con la mano al llegar a clase. - Se despide con la mano al irse a casa. - Mete las manos en la pintura de dedos y realiza trazos dirigidos y libremente sobre las fichas de grafomotricidad. - Asocia los colores básicos con objetos reales: amarillo, rojo, azul y verde.
	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminar sonidos fuertes y suaves. - Disfrutar con la escucha de villancicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con el otoño y el invierno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (Diciembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Discrimina sonidos fuertes y suaves. Uso de instrumentos musicales 30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Levanta la mano cuando escucha un sonido largo. Golpea el tambor y la pandereta para hacerlos sonar.

	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar diferentes materiales en producciones plásticas. - reconocer las vocales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos. 	<p>experimentales.</p> <p>-Técnico educativo.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce la música de los villancicos y disfruta con los diferentes ritmos. Vídeos musicales 20%. - Utiliza diferentes materiales en producciones plásticas 20%. - Inicia una aproximación al reconocimiento de vocales. Uso de fichas de lectoescritura 30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Reacciona con una sonrisa a la escucha de villancicos. - Moldea plastilina de diferentes colores. - Reconoce las vocales utilizando su comunicador.
	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la atención auditiva y visual. - Favorecer la atención en actividades grupales. -Desarrollar el gusto por los cuentos “La flor aventurera” 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de los cuentos “Las manos”, “los pies” - Trabajo con objetos relacionados con el cuento. - Presentaciones con TICs. - Demanda con pulsadores. <p>Proyecto “Escuela de cine” Cuento “El cine”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - PT - Técnico educativo. 	Trimestral)	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de mejorar la atención auditiva y visual. - Mejora la atención en actividades grupales. - Muestra gusto e interés por la escucha de cuentos. - Aumenta su curiosidad como medio de conocimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fija la mirada hacia la imagen presentada. - Permanece atento durante la exposición del cuento. - Intenta pasar las páginas del cuento para descubrir que viene después. - Interactúa con sus compañeros. - Muestra interés y contacto con sus iguales.

U4. El invierno. La calle	U4.	U4.	U4	U5. Los animales. La ropa	U5.	U5.	U5.	U6. La ciudad. La salud.	U6.	U6.	U6.
ENERO				FEBRERO				MARZO			

Día de la Paz: 31 de enero.

Carnaval: mediados de febrero.

San Valentín: 14 de febrero.

Día Mundial de las enfermedades raras: 28 de febrero.

Plan de acción tutorial: revisión DIAC, reuniones con las familias.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
AYAP CRECIMIENTO EN ARMONÍA	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer el espacio del colegio y del hogar - Reconocer elementos propios del invierno. Reaccionar ante sensaciones de frío. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea para repasar las partes del cuerpo y conceptos básicos. - Uso de TICs. - Imitación frente al adulto. - Estimulación vestibular. - Rutinas diarias con tableros de anticipación. - Realización de fichas de Unidad Didáctica 4. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (enero) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce elementos propios del hogar y del colegio. Uso de objeto real 50% - Disfruta con talleres experimentales del invierno. Uso de mesa de luz 50%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diferencia imágenes reales del colegio y del hogar. - Reconoce el pictograma del invierno, disfruta con las canciones y las actividades propias del invierno.

	<ul style="list-style-type: none"> -Reacciona ante texturas de diferentes animales mostrando su agrado y desagrado - Reacciona ante los diferentes sonidos de los animales. - Reconoce las diferentes prendas de vestir (camiseta y pantalón). 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo con agendas de anticipación. - Trabajo de motricidad gruesa con distintas texturas. - Estimulación multisensorial. - Juego simbólico. - TICs: ratón visual, pizarra digital y tablet. - Fichas unidad didáctica 5 - Mejor de la destreza óculo-manual con pulsadores y ratón. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Anual. - Mensual (febrero) 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra agrado por determinadas texturas. Actividades sensoriales 40%. - Emite sonrisas ante la escucha de animales. 30% - Utiliza plantillas para reconocer las prendas de vestir 30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Coge de una caja animales de la granja. - Se mantiene sentado en la realización de actividades manipulativas. - Acaricia la oveja con sus manitas. - Reconoce las prendas de vestir del dibujo. - Toca diferentes texturas relacionándolas con los animales de la granja. - Se desplaza por el aula buscando objetos que llamen su atención. - Da palmadas en las canciones de la asamblea.
	<ul style="list-style-type: none"> - Adoptar distintas posturas con su cuerpo respecto a los objetos, el mobiliario y el espacio: encima/debajo - Esforzarse por hacer las cosas bien. - Colaborar en actividades grupales y mostrar interés por el cuidado del material. - Transmitir quejas cuando no se encuentra bien. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo con agendas de anticipación. - Trabajo de motricidad gruesa con distintas texturas. - Estimulación multisensorial. - Juego simbólico. - TICs: ratón visual, pizarra digital y tablet. - Mejor de la destreza óculo-manual con pulsadores y ratón. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (marzo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Adopta distintas posturas con su cuerpo respecto a los objetos, el mobiliario y el espacio. Rincones de aula 30%. - Se esfuerza por hacer las cosas bien. Economía de fichas 20% - Colabora en actividades grupales y muestra interés por el cuidado del material. Juegos comunes 30% - Emite de forma oral o a través de su SAAC. Uso de pulsadores 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Tumbado boca abajo, coloca los objetos encima de un soporte. - Sentado en la colchoneta coloca objetos debajo de un soporte. - Participa en talleres experimentales . - Comparte los objetos que se exponen en la asamblea. - Nos transmite desagrado y agrado.

		<ul style="list-style-type: none"> - Realización de talleres experimentales con objetos propios de la estación. - Realización de fichas de grafo-motricidad. 				
--	--	--	--	--	--	--

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
CYRE DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar mayor autonomía personal en nuestro entorno más próximo. - Diferenciar las distintas estaciones del año. - Identificar las características, elementos y actividades propias del invierno. - Distinguir distintos tipos de tiendas y elementos de la calle. - Diferenciar nociones espaciales y temporales: ayer/hoy/mañana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de juegos que impliquen movimiento y desplazamientos del alumno acorde a sus capacidades. - Realización de desplazamientos por el centro escolar con ayuda de medios técnicos de acceso al currículo. - Estimulación multisensorial. - Presentación del cuarto de baño para el inicio del control de esfínteres. - Realización de la asamblea para mejorar los conceptos básicos. - Canciones propias de las estaciones del año. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	Anual Mensual (enero)	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra mayor autonomía personal en nuestro entorno próximo. Panel de rutinas 20% - Diferencia las estaciones del año. Uso de pictogramas 30% - Identifica las características, elementos y actividades propias del invierno. Talleres experimentales 20%. - Distingue distintos tipos de tiendas y elementos de la calle. Objeto e imágenes reales 20% - Diferencia nociones espaciales y temporales. Secuencias temporales 10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Se desplaza por la colchoneta para coger los útiles de aseo personal. - Inicia la bipedestación para alcanzar objetos que se sitúan sobre la camilla. - Saca objetos de su neceser. - Sigue con la mirada objetos en movimientos arriba/abajo, izquierda/derecha y circular. - Muestra sonrisas al hacer movimientos vestibulares. - Señala la ropa del invierno. - Señala espacios de su calle.

		<ul style="list-style-type: none"> - TICs. - Fichas de la U4. 				
	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar el cuidado y el respeto por el entorno. - Inculcar el cuidado y respeto por los animales. - Diferenciar entre animales domésticos y salvajes, sus características físicas y los medios en los que se desplazan. - Conocer las distintas prendas de vestir. 	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciación a los objetos propios del cuidado del entorno. - Descubrimiento de los espacios donde se desplazan y viven los animales. - Explicación sobre las diferencias entre los animales con TICs. - Talleres experimentales con alimentos procedentes de la granja. - Realización de asamblea para mejorar la exposición de conceptos. - Realización de fichas de la U5. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Anual. Mensual (febrero) 	<ul style="list-style-type: none"> - Consigue un adecuado cuidado y respeto por el entorno. Talleres experimentales 20% - Cuida y respeta a los animales. Talleres experimentales 20% - Diferencia entre animales domésticos y salvajes. Fichas unidad didáctica 30% - Es capaz de reconocer las distintas prendas de vestir. Uso de plantillas de prendas de vestir 30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Señala los animales domésticos. - Señala los animales salvajes. - Reconoce el medio por el que se desplazan los animales. - Viste al niño..
	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar y reconocer distintas nociones espaciales. - Identificar espacios relacionados con la salud. - Identificar conceptos: ligero/pesado. - Asociar los números con la grafía: 1-10. - Mejorar la capacidad de abstracción, lógica y matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de talleres experimentales con elementos propios de la salud. - Realización de fichas de la U6. - Bits de inteligencia. - TICs. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Anual. Mensual (marzo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar y reconocer distintas nociones espaciales. Secuencias temporales 20% - Es capaz de reconocer elementos propios de la salud. Fichas de la unidad didáctica 20% - Es capaz de reconocer conceptos: ligero/pesado. Uso de objetos reales 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Señala el objeto pesado. - Señala el objeto ligero. - Marca objetos relacionados con la salud. - Realiza conteo numérico hasta el 10. - localiza conceptos matemáticos que se le demandan.

					<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de asociar números con su grafía (1,2 y3). Fichas de conceptos matemáticos 20% - Es capaz de resolver juegos sencillos de la capacidad de abstracción, lógica y matemática. Juegos matemáticos 20% 	
--	--	--	--	--	--	--

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
CYE COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD	<ul style="list-style-type: none"> - Observar y familiarizarme con las características del invierno a través de la escucha de cuentos. -Desarrollar la capacidad auditiva y ampliar el vocabulario a través de canciones, poemas y actividades referidas al invierno. - Seguir ritmos sencillos con sonidos producidos por el propio cuerpo e instrumentos de pequeña percusión similares al ruido de la calle - Reconocer mediante imágenes, cuentos y canciones el vocabulario de la calle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con el cuerpo. - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos. - TICs. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	Anual Mensual (enero)	<ul style="list-style-type: none"> -Es capaz de realizar emisiones de agrado a través de cuentos del invierno. Uso de cuentos 30% - Disfruta con canciones propias del invierno que le permite una mejor comprensión de la estación. Uso de vídeos musicales 20%. - Es capaz de realizar ritmos binarios con su cuerpo. Juegos musicales y canciones 20% - Reconoce el vocabulario de la calle. Fichas unidad didáctica 4 30%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localiza los elementos propios del invierno en los cuentos (prendas de vestir, pictograma del invierno, meteorología) - Expresa las emociones con sonidos y gestos. - Realiza ritmos binarios con las partes de su cuerpo y elementos del aula. - Reconoce palabras relacionadas con la calle e inicia una aproximación a una lectura globalizada.

	<ul style="list-style-type: none"> - Reaccionar ante sonidos onomatopéyicos de los animales. - Conocer los hábitos de vida de los animales. - Fomentar el gusto por los cuentos. - Respetar las normas y los turnos favoreciendo la interacción con los demás. - Visualizar el vocabulario básico de las prendas de vestir y asociarlo al objeto real. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con los animales. - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos. - Juego simbólico. - TICs. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<p>Anual.</p> <p>Mensual (febrero)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra reacción de agrado ante onomatopeyas de animales. Uso de pulsadores de voz 30%. - Muestra interés por los hábitos de vida de los animales. Fichas unidad didáctica 5. 20% - Desarrolla el gusto por los cuentos. Cuentos sobre los animales 20% - Respetar las normas y los turnos favoreciendo la interacción con los demás. Juegos colectivos 10% - Visualiza las palabras del vocabulario sobre las prendas de vestir. Uso de bits de inteligencia y objeto real de las prendas 20%, . 	<ul style="list-style-type: none"> - Sonríe al escuchar sonidos propios de los animales e intenta su imitación. - Reconoce los principales animales y sus principales comportamientos. - Disfruta con la escucha de cuentos y participa de forma activa en ellos. - Participa de forma activa en actividades grupales. - Permite el moldeamiento en la asociación palabra- objeto real.
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer a través de imágenes características propias de la ciudad. - Ampliar expresiones orales. - Participar en actividades plásticas y colectivas. - Improvisar gestos y movimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con el entorno. - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<p>Anual.</p> <p>Mensual (marzo)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce a través de imágenes características propias de la ciudad. Bits de inteligencia 30% - Mejora sus expresiones orales. Imágenes reales y comunicador 30% - Participa en actividades plásticas y colectivas. Juegos colectivos 20% - Imita gestos y movimientos 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce imágenes propias de la ciudad. - Aumenta sus emisiones en la demanda.. - Colabora a la hora de pasar lista en clase.

		<ul style="list-style-type: none"> - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos. - TICs. - Bits de inteligencia. 				<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e imita los movimientos de la profesora y sus compañeros.
	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la atención auditiva y visual. - Favorecer la atención en actividades grupales. -Desarrollar el gusto por los cuentos “La flor aventurera” 	<p>Comprensión del cuento “La flor aventurera”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo con objetos relacionados con el cuento. - Presentaciones con TICs. - Demanda con pulsadores. <p>Proyecto “Escuela de cine”</p> <p>Cuento “El cine”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - PT - Técnico educativo. 	Trimestral	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de mejorar la atención auditiva y visual.50% - Mejora la atención en actividades grupales.10% - Muestra gusto e interés por la escucha de cuentos.20% - Aumenta su curiosidad como medio de conocimiento.20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Fija la mirada hacia la imagen presentada. - Permanece atento durante la exposición del cuento. - Intenta pasar las páginas del cuento para descubrir que viene después. - Interactúa con sus compañeros. - Muestra interés y contacto con sus iguales.

3º trimestre

U7. La primavera. Las plantas.	U7.	U7.	U8. Animales. Tipo de hábitats.	U8.	U8.	U8.	U9. El verano. Los transportes.	U9.	U9.
ABRIL			MAYO			JUNIO			

Día Mundial del Autismo: 2 de abril.

Día del Libro: 23 de abril.

San Isidro: 15 de mayo.

Función de Fin de curso:

Plan de acción tutorial: revisión DIAC, reuniones con las familias.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
AYAP CRECIMIENTO EN ARMONÍA	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar progresiva autonomía en la realización de actividades habituales. Plantar y experimentar con las plantas. - Participar activamente en las actividades propuestas relacionadas con la primavera. - Afianzar la propia lateralidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea repasando conceptos básicos. - Empleo de las TICs. - Economía de fichas. - Bits de inteligencia. - Realización de fichas (U7). 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (abril) 	<ul style="list-style-type: none"> - Adquiere autonomía personal en actividades relacionadas con la primavera. Talleres experimentales 30% - Es capaz de transmitir su estado de ánimo en las actividades. Talleres experimentales y fichas didácticas. 30% - Es capaz de desarrollar actitudes que afiancen su lateralidad. Juegos de motricidad 40%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mueve ambas manos para experimentar con la tierra. - Muestra reacciones de agrado en el desarrollo de las actividades. - Emplea objetos con la mano dominante.

		<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios de imitación. - Elementos de motricidad y distintas texturas. - Talleres experimentales y vivenciales. 				
	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar la observación y la atención -Desarrollar la discriminación visual y auditiva. - Comprender la importancia de cuidar la naturaleza 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea repasando conceptos básicos. - Uso de imágenes y cuentos. - Juego con tableros de formas, puzzles. - Realización de talleres manipulativos con diferentes texturas y materiales. - Uso de diferentes materiales como ceras y pinturas de dedos para mejorar habilidades manipulativas. - TICs. - Talleres experimentales y vivenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (mayo) 	<ul style="list-style-type: none"> -Interesarse por aprender cosas nuevas. Actividades didácticas 30%. - Colaborar en las tareas relacionadas con la satisfacción de sus necesidades básicas. Saac 40%. -Demostrar hábitos de seguridad personal en el trato con animales. Fichas unidad didáctica 8 30% 	<ul style="list-style-type: none"> -Aumenta los tiempos de atención en las diferentes actividades de aula. -Detecta los sonidos de los animales y realiza un ligero seguimiento. -Muestra interés por el cuidado de los animales.
	<ul style="list-style-type: none"> - Disfrutar de las actividades propias de la estación del verano a través de distintas texturas y sensaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea repasando conceptos básicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (junio) 	<ul style="list-style-type: none"> - Disfruta de actividades propias de la estación del verano. Actividades propias del verano 30%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza juegos con agua. - Come de forma autónoma con ayuda.

	<ul style="list-style-type: none"> - Mostrar interés por probar los diferentes alimentos. - Mostrar conductas preventivas en los desplazamientos y medios de transporte. - Disfrutar del trabajo en equipo y ayudar a los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> - TICs. - Realización de talleres experimentales que nos acerquen a la estación del verano (hielo, agua...) - Trabajo con distintos soportes en el control postural. 	<ul style="list-style-type: none"> experimentales. - Técnico educativo. 		<ul style="list-style-type: none"> - Muestra interés por probar diferentes alimentos. Talleres experimentales 20%. - Muestra conductas preventivas en los desplazamientos y medios de transporte. Fichas unidad didáctica 9 20%. - Disfruta del trabajo en equipo y ayuda a los demás. Juegos colectivos y saac 30%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prueba alimentos nuevos. - Comparte objetos con sus iguales. - Se desplaza por el aula libremente. - Descubre espacios nuevos.
--	---	--	---	--	---	---

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
CYRE DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer elementos propios de la primavera. Ser capaz de identificar algunos fenómenos atmosféricos, frutos, ropa. - Conocer los cambios del entorno y de sus elementos con la llegada de la primavera. - Identificar y controlar la posición espacial delante/detrás respecto a su cuerpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de talleres experimentales que nos acerquen a nuestro entorno próximo. - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - Bits de inteligencia. - Trabajo con imágenes y objetos reales. - Trabajo con las TICs. - Realización de fichas (U7) 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (abril) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce elementos propios de la primavera. Talleres experimentales 50%. - Reacciona ante los cambios de la primavera en su entorno más próximo. Talleres experimentales 30% - Controla su posición espacial respecto a su cuerpo. Juegos de movimientos y coordinación 20%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Señala imágenes de la primavera. - Señala las partes de una planta real. - Colorea las partes de la planta que se le demandan. - Señala la imagen que se relaciona con los árboles propios de cada estación. - Utiliza el calendario. - Señala elementos propios de la primavera. - Pega un objeto real propio de la estación.

	<ul style="list-style-type: none"> - Estimular la curiosidad por conocer la vida y las características de los animales. - Reconocer distintos tipos de paisajes. - Aprender y discriminar los días de la semana. - Mejorar la capacidad de abstracción, lógica y matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estimulación vestibular para mejorar el control postural. - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - Tics. -Bits de inteligencia. - Realización de fichas (U8) - Asociación de animales salvajes en imagen con objetos en 3D. - Taller experimental con objetos propios de la estación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (mayo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce características propias de los animales. Fichas unidad 8 30%. - Diferencia los paisajes donde habitan los diferentes animales. Videos y presentaciones visuales 20% - Aprende y discrimina los días de la semana. Asamblea 30% - Mejora su capacidad de abstracción, lógica y matemática. Fichas conceptos matemáticos 20%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Señala partes del cuerpo de los animales. - Distingue paisajes. - Colorea los animales que tienen patas. - Maneja el calendario y descubre los días de la semana. - Ordena los días de la semana. - Realiza conteos numéricos. - Discrimina la grafía de los números.
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer elementos propios del verano. Ser capaz de identificar algunos fenómenos atmosféricos, comida, ropa. - Mejorar la autorregulación de las emociones. - Explorar e identificar las cualidades de los objetos: duro-blando. - Observar y explorar el entorno próximo. - Adquirir referencias espaciales del propio cuerpo. - Mejorar la capacidad de abstracción, lógica y matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - Talleres experimentales. - TICs. - Bits de inteligencia. - Iniciación a secuencias que reflejan distintas acciones. - Trabajo de rutinas y normas mediante la asamblea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (junio) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce elementos propios del verano. Talleres experimentales del verano 30% - Mejora la autorregulación de las emociones. Panel de economía de fichas 20% - Explora e identifica las cualidades de los objetos: duro-blando. Talleres sensoriales 20%. - Observa y explora el entorno próximo. Juegos de desplazamiento 10%. - Adquiere referencias espaciales del propio cuerpo. Juegos de movimientos 10%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coloca la cara contenta. - Se tranquiliza sin la presencia del adulto. - Toca los objetos con las manos y nota sus propiedades. - Mejora su capacidad de elección. Elige el helado que más le gusta y lo colorea del color que corresponde. - Coloca D o B según sea duro o blando.

		- Fichas de (U9)			- Mejora su capacidad de abstracción, lógica y matemática. Actividades conceptos matemáticos 10%.	- Señala elementos propios de la playa. - Realiza conteos numéricos. - Discrimina la grafía de los números.
--	--	------------------	--	--	---	---

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
CYE COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciarse en el conocimiento de instrumentos tecnológicos, valorando su potencialidad como favorecedores de comunicación, de expresión y como fuente de información y diversificación de aprendizajes. - Utilizar el cuerpo para expresarse. - Identificar las cualidades del sonido. - Mejorar las herramientas de comunicación. - Expresarse mediante sus producciones plásticas. - Comprender las intenciones y mensajes que le transmiten los adultos y otros niños. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - TICs. - Instrumentos musicales. - Bits de inteligencia. - Talleres experimentales. - Refuerzo con fichas relacionadas con la unidad didáctica. - Materiales de distintas texturas y de estimulación. - Objetos de actividad plástica. - Objetos reales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (abril) 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende su SAAC y lo utiliza de forma adecuada 30% - Utiliza el cuerpo para expresarse. SAAC 20% - Identifica las cualidades del sonido. Instrumentos musicales 10% - Mejora sus herramientas de comunicación. Uso SAAC 20% - Disfruta de las actividades plásticas. Actividades experimentales 10% - Escucha y se comunica con el adulto. SAAC 10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza de forma correcta su comunicador - Usa pictogramas para una comunicación más efectiva. - Realiza ritmos sencillos con instrumentos y partes de su propio cuerpo. - Muestra interés en aumentar su comunicación. - Muestra reacciones de agrado ante actividades plásticas. - Aumenta la comunicación con el adulto y son sus iguales.

	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender que la lengua es un instrumento de comunicación, representación, aprendizaje y disfrute, así como de expresión de ideas y sentimientos. - Valorar y utilizar la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia. - Trabajar el vocabulario propio de los animales. - Elaborar obras plásticas combinando diferentes técnicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - TICs. - Instrumentos musicales. - Bits de inteligencia. - Talleres experimentales. - Refuerzo con fichas relacionadas con la unidad didáctica. - Materiales de distintas texturas y de estimulación. - Objetos de actividad plástica. - Objetos reales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (mayo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende que la lengua es un instrumento de comunicación, representación, aprendizaje y disfrute, así como de expresión de ideas y sentimientos. Uso de Saac 30% - Valora y utiliza la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia. Uso de SAAC y lenguaje oral 30% - Reconoce el vocabulario propio de los animales. Bits de inteligencia 20% - Elabora obras plásticas combinando diferentes técnicas. Talleres experimentales 20%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa la demanda con sistema de comunicación. - Expresa con sus gestos faciales y emisiones orales sus necesidades y sentimientos. - Señala las partes del cuerpo del animal con un objeto real. - Crea paisajes propios de la estación del verano con distintas texturas y colores. - Reconoce la palabra de las partes del cuerpo del animal.
	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar el propio cuerpo para comunicar y expresar sus emociones, vivencias y sentimientos. - Aprender una canción y acompañarla con gestos y movimientos. - Experimentar corporalmente estados de relajación. - Reconocer imágenes sobre los diferentes medios de transporte. - Reconocer imágenes sobre el verano. - Diferenciar sonidos de los medios de transporte habituales a su entorno de la calle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - TICs. - Instrumentos musicales. - Bits de inteligencia. - Talleres experimentales. - Refuerzo con fichas relacionadas con la unidad didáctica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (junio) 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza su propio cuerpo para comunicar y expresar sus emociones, vivencias y sentimientos. Juegos de coordinación 20%. - Es capaz de reconocer una canción y acompañarla con gestos y movimientos. Juegos musicales 20%. - Expresa corporalmente estados de relajación. Juegos de relajación 20%. - Reconoce imágenes de los diferentes medios de transporte. Bits de inteligencia 10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Da palmas con la música y cuando está contento. - Hace los gestos correspondientes a las canciones trabajadas durante el curso en asamblea. - Se tranquiliza con música y relajación vestibular. - Hace rodar vehículos con ruedas. - Elige bajo demanda el medio de transporte seleccionado. - Señala el medio de transporte más común en su calle.

	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar sus habilidades motrices con distintas técnicas. - Disfrutar de las nuevas tecnologías. 	<ul style="list-style-type: none"> - Materiales de distintas texturas y de estimulación. - Objetos de actividad plástica. - Objetos reales. 			<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce imágenes del verano. Bits de inteligencia 10% - Diferencia sonidos de medio de transporte habituales en su entorno próximo. Pulsadores de voz 10% - Mejora sus habilidades motrices con distintas técnicas. Talleres experimentales 5% - Disfruta de las nuevas tecnologías. Tics 5% 	<ul style="list-style-type: none"> - Disfruta de juegos de causa-efecto con medios de transporte.
	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la atención auditiva y visual. - Favorecer la atención en actividades grupales. -Desarrollar el gusto por los cuentos “La flor aventurera” 	<p>Comprensión del cuento “Peligro en el mar”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo con objetos relacionados con el cuento. - Presentaciones con TICs. - Demanda con pulsadores. <p>Proyecto “Escuela de cine”</p> <p>Cuento “El cine”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - PT - Técnico educativo. 	Trimestral	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de mejorar la atención auditiva y visual. 50% - Mejora la atención en actividades grupales.10% - Muestra gusto e interés por la escucha de cuentos.20% - Aumenta su curiosidad como medio de conocimiento.20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Fija la mirada hacia la imagen presentada. - Permanece atento durante la exposición del cuento. - Intenta pasar las páginas del cuento para descubrir que viene después. - Interactúa con sus compañeros. - Muestra interés y contacto con sus iguales.

ANEXO PROGRAMACIÓN: Proyecto Anual. “ESCUELA DE CINE”

U0 Introducción	U0	U0	U0	U1 Cine en blanco y negro	U1	U1	U1	U2 Terror		U2.	U2	U2	U3 Cine de aventuras		
SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Cine en blanco y negro Terror Cine aventuras	<p>Reflexionar sobre la importancia del cine, analizar la figura del director y del actor en los comienzos del cine.</p> <p>Conocer las primeras imágenes del cine; diferenciar cine antiguo y actual.</p> <p>Valorar importancia del sonido en el cine.</p> <p>Trasmitir sentimientos y emociones a través de la realización de obras plásticas y actividades motrices gruesas.</p>	<p>Presentaciones en formato digital.</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Fichas en formato digital y papel.</p> <p>Actividades y talleres experimentales.</p>	<p>Tutora</p> <p>Apoyo de ATE</p> <p>PT</p>	Trimestral	<p>Participar durante los diferentes juegos propuestos para tener un mayor conocimiento del cine y de los aspectos que se trabajan en él.</p>	<p>Mantiene la escucha activa.</p> <p>Contesta a preguntas sencillas sobre la película presentada.</p> <p>Disfruta con las actividades experimentales en pequeño grupo.</p> <p>Utiliza el vocabulario nuevo.</p>

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

U4 Comedias	U4	U4	U5 Cine del oeste	U5	U5	U5	U6 Cine fantástico	U6	U6	U6	U6
ENERO			FEBRERO				MARZO				

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Comedias Cine del oeste Cine fantástico	Asociar diferentes objetos del entorno del cine dependiendo de la forma que tengan. Conocer diferente vocabulario relacionado con el cine. Distinguir las letras y las palabras que tienen que ver con el cine y la actividad cinematográfica. Leer y escribir palabras y frases sencillas relacionadas con el cine y reconocer su significado.	Presentaciones en formato digital. Material audiovisual Fichas en formato digital y papel. Actividades y talleres experimentales.	Tutora Apoyo de ATE PT	Trimestral	Identifica los protagonistas de la película. Discrimina de manera auditiva palabras, sílabas y fonemas que tengan que ver con el cine. Conoce objetos del entorno del cine. Adquiere nuevo vocabulario relacionado con el cine	Logra una apropiación de manera continuada de nuevo vocabulario relacionado con el mundo del cine. Identifica a los personajes principales de una historia. Mantiene la escucha activa. Contesta a preguntas sencillas sobre una secuencia de cine Disfruta con las actividades experimentales en pequeño grupo.

U 7 Musicales	U7	U7	U7	U8 Cortos	U8	U8.	U8				
ABRIL				MAYO				JUNIO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Musicales Cortos	<p>Manifiestar sentimientos de uno mismo adecuadamente durante la realización del corto.</p> <p>Conocer y saber diferenciar los diferentes sentimientos que se tienen las personas que realizan el corto.</p> <p>Reproducir canciones y ritmos aprendidos de algunos musicales</p>	<p>Presentaciones en formato digital</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Fichas en formato digital y papel.</p> <p>Actividades y talleres experimentales.</p>	<p>Tutora</p> <p>Apoyo de ATE</p> <p>PT</p>	Trimestral	<p>Ajustar el comportamiento y las emociones en las diferentes actividades propuestas relacionadas con el cine.</p> <p>Demostrar la mejor forma de resolver conflictos gracias al corto.</p> <p>Fomentar la creación de un ambiente de calidad y de confianza que favorezca la realización de las actividades y la convivencia del alumnado en actividades relacionadas con el cine.</p>	<p>Mantiene la escucha activa.</p> <p>Contesta a preguntas sencillas sobre la película presentada.</p> <p>Reconoce los valores de compañerismo y tolerancia.</p> <p>Disfruta con las actividades experimentales en pequeño grupo.</p> <p>Utiliza el vocabulario nuevo.</p> <p>Participa activamente en las actividades grupales relacionadas con musicales.</p>

NIVEL 3

1º trimestre

Evaluación Inicial. Adaptación	Evaluación Inicial. Adaptación	Evaluación Inicial. Adaptación	U1. El colegio. El cuerpo	U1.	U1.	U1.	U1.	U2. El otoño.	U2.	U2.	U2.	U3. La familia. La navidad	U3.	U3.
SEPTIEMBRE			OCTUBRE					NOVIEMBRE			DICIEMBRE			

Día mundial de la Parálisis Cerebral: primer miércoles de octubre.

Halloween: 31 de octubre.

Mercadillos solidarios navideños:

Función de Navidad:

Plan de acción tutorial: Reunión inicial con los padres, revisiones de las programaciones y tutorial

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
AYAP Crecimiento en armonía	- Señalar las diferentes partes del cuerpo en sí mismo y en los demás. -Identificar las sensaciones que se perciben a través de los sentidos.	- Repaso en asamblea de las partes del cuerpo con el uso de pizarra digital - Realización de fichas de la Unidad didáctica 1.	- Tutora. - Técnico educativo. - PT.	- Anual. - Mensual. (Octubre)	- Es capaz de señalar sobre sí mismo: cabeza, tronco, brazos, piernas, manos, pies y partes de la cara. Uso de imágenes reales de las partes del cuerpo 30%. - Es capaz de poner sus manos o dirigir la mirada sobre las partes del cuerpo que	- Toca su nariz, ojos, boca y orejas bajo demanda. Identifica las partes del cuerpo de sus compañeros.

	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer sus propias emociones y la de los demás. - Ser capaz de identificarse como niño o como niña. - Ser capaz de pasar un objeto de una mano a otra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios de imitación. - Canciones. - Expresión corporal y psicomotricidad. - Juego simbólico con bebés. - Lecturas relacionadas con las emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fisioterapeuta. 		<p>se le están pidiendo. Actividades conciencia corporal 20%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de identificar emociones como el afecto y el miedo. Sabe controlar sus impulsos y emociones. 30% - Es capaz de seleccionar la plantilla de niño/niña correcta. 10% - Es capaz de intercambiar los objetos de una mano a otra. 10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce sobre el dibujo: ojos, boca, nariz, mano y orejas. Completa el dibujo de una cara. - Reconoce la emoción del miedo y relaciona la imagen de un niño con aquello que puede darle miedo. Identifica situaciones de la vida cotidiana. - Identifica la imagen de niño/niña. Relaciona su fotografía con la imagen de un niño. - Intercambia objetos de diferentes tamaños y pesos.
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce emociones en sí mismo. - Participar y colaborar en actividades colectivas. - Reconoce la estación del otoño y los cambios que se producen en ella. - Reconoce su aula y se mueve de forma correcta por las diferentes aulas del centro. Reconoce los diferentes rincones del aula y su mesa de trabajo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso en asamblea de los conceptos básicos relacionados con el otoño. - Uso de imágenes y cuentos. - Juego con tableros de formas, puzzles. - Realización de talleres manipulativos y experimentales con diferentes texturas y materiales. - Uso de diferentes materiales como ceras y pinturas de dedos para mejorar habilidades manipulativas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora - Apoyo de PT en talleres manipulativos. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (noviembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de controlar progresivamente las propias emociones. Exterioriza sus emociones: alegre, triste, enfadado, etc. 30% - Es capaz de participar en actividades colectivas. 20% - Reconocimiento de algunas características del otoño: el viento, los sonidos del otoño, los paisajes. Taller experimental. Caja sensorial. 30% - Es capaz de adoptar distintas posturas con su cuerpo respecto a los objetos, el mobiliario y el espacio: dentro y fuera. 20%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sabe reconocer sus estados de ánimos y busca su propia autorregulación - Permanece sentado y atento durante la asamblea, participando de las canciones, la adquisición de conceptos y pasar lista. Colabora con la profesora en la realización de las diferentes actividades. - Diferencia la estación del otoño y los cambios que se producen en ella. - Reconoce su aula y los espacios próximos, se mueve con soltura dentro de ella e identifica su mesa de trabajo.

		- Realización de fichas de la Unidad didáctica 2.				
	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar trazos siguiendo un patrón determinado. - Disfrutar con la escucha de villancicos. - Reconocer la festividad de la navidad y las principales tradiciones. - Reconocer las fotografías de los principales miembros de su familia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Repaso en la asamblea de los conceptos relacionados con la familia y la Navidad. - Realización de diferentes actividades dirigidas a mejorar el control postural. - Realización de talleres experimentales que nos acerquen a la estación del invierno (hielo, agua...) - Realización de fichas de la Unidad didáctica 3. - Uso de las TICs. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (Diciembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de desarrollar la coordinación óculo-manual siguiendo un patrón determinado. 20% - Es capaz de realizar trazos con líneas rectas y curvas. Uso de fichas de grafía. 20% - Identifica algunos elementos típicos de la Navidad. Talleres navideños de actividades artísticas, gustativos, murales... 30% - Es capaz de reconocer los principales miembros de su familia y su foto. Uso de fotografías y material audiovisual. 30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza el trazo de vocales y números siguiendo un patrón determinado. - Muestra preferencia por la escucha de determinados villancicos. - Reconoce elementos propios de la navidad. - Reconoce la figura de mamá/ papá, abuelo/ abuela y hermano/hermana.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
CYRE DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO	- Identificar las imágenes de los diferentes espacios del colegio (logopedia, gimnasio, aula, sala multi y baño).	<ul style="list-style-type: none"> - Asamblea mostrando dependencias del colegio. - Realización de juegos que impliquen 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - PT 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (Octubre) 	- Es capaz de conocer las dependencias del colegio y las personas que se encuentran en él. Uso de fotografías y material audiovisual 40%.	- Se desplaza por las dependencias del centro utilizando el andador.

	<ul style="list-style-type: none"> - Poder desplazarse por los diferentes espacios del centro con ayudas técnicas (andador). - Identificar imágenes atendiendo a sus características físicas (flaco/ delgado, alto/bajo). - Conocer los números del 1 al 10 y asociarlos a su cantidad. Trabajar la grafía. 	<ul style="list-style-type: none"> movimiento y desplazamientos del alumno acorde a sus capacidades. - Realización de desplazamientos por el centro escolar con ayuda de medios técnicos de acceso al currículo. - Estimulación multisensorial. - Empleo de las TICs. - Realización de fichas de la Unidad didáctica correspondiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fisioterapeutas. - Técnico educativo. 		<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de explorar el entorno a través de los sentidos. 10% - Es capaz de distinguir las características propias de las personas: alto-bajo, gordo-flaco. 20% - Es capaz de conocer los números del 1 al 10 y asociarlo a su cantidad.. Fichas de conceptos matemáticos 30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Aumenta los tiempos en bipedestación en las diferentes actividades del aula. - Reconoce cambios en las personas físicas y las identifica en la imagen real. - Reconoce los números del 1 al 10 y asocia la cantidad del 1 al 5.
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer elementos propios del otoño: fenómenos atmosféricos, frutos y ropa. Diferencia el pictograma del otoño y sus principales elementos. - conocer los colores y asociarlos con distintos objetos reales. - Reconocer las nociones espaciales: antes, ahora y después. - Asociar los números del 1 al 10 con cantidad y con su grafía. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de talleres experimentales de exploración del entorno. - Uso de diferentes materiales como ceras y pinturas de dedos para mejorar habilidades manipulativas. - Uso de imágenes y réplicas de animales con distintas texturas. - Realización de fichas de la Unidad didáctica correspondiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (Noviembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de reconocer elementos propios del otoño: fenómenos atmosféricos, frutos y ropa. Talleres experimentales sobre el otoño, uso de la mesa de luz 30% - Es capaz de conocer los colores y asociarlos con distintos objetos reales. Juegos de clasificación de colores 20%. - Es capaz de reconocer las nociones espaciales: antes, ahora y después. Panel de anticipación de rutinas. 20% - Es capaz de asociar los números del 1 al 10 con cantidad y con su grafía. Fichas de conceptos matemáticos 30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce y clasifica los elementos propios del otoño y disfruta con los talleres sensoriales del aula. - Realiza juegos sencillos de clasificación de 4 colores (rojo, amarillo, azul y verde). - Anticipa las rutinas de la jornada escolar (asamblea, trabajo individual, comida y descanso). - Reconoce los números 1,2, 3, 4 y 5 los asocia a su cantidad e inicia la grafía de estos.

	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los miembros de la familia y las relaciones de parentesco. - Conocer las costumbres navideñas: fiestas, decoración y comida. - Diferenciar nociones de longitud: lleno- vacío. - Reconocer formas geométricas: círculo, cuadrado y triángulo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de talleres experimentales con elementos propios del invierno. - Clasificación de objetos con los colores propios del otoño. - Realización de murales con paisajes propios de las estaciones trabajadas. - Realización de fichas de la Unidad didáctica correspondiente. - TICs 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (Diciembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de identificar los miembros de la familia y las relaciones de parentesco. Uso de fotografías y material audiovisual 50%. - Es capaz de conocer las costumbres navideñas: fiestas, decoración y comida. Celebración de la fiesta de fin de curso. 20% - Es capaz de diferenciar nociones de longitud: lleno-vacío. Uso de panel de rutinas 20% - Es capaz de reconocer formas geométricas: círculo, cuadrado y triángulo. Uso de fichas didácticas 10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce las personas de su familia en una fotografía. - Reconoce elementos propios de la navidad, disfruta con los villancicos y con la función de navidad. - Diferencia elementos llenos y vacíos. - Reconoce con objeto real formas geométricas y las asocia con el dibujo.
--	--	---	---	---	---	---

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
CYE COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD	<ul style="list-style-type: none"> - Expresar las necesidades básicas a través de nuestro cuerpo. Utilizar su comunicador para expresarnos su estado de ánimo. - Trabajar la expresión oral para manifestar sentimientos deseos e ideas. Reconocer en su comunicador la expresión contento y triste. - Reconocer mediante imágenes y cuentos el vocabulario del cuerpo y el colegio, mejorando la expresión. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con el cuerpo. Unidad 1. - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (Octubre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de expresar las necesidades básicas a través del cuerpo. Uso Comunicador Asteriscos 30%. - Sabe controlar sus impulsos y emociones. 30% - Es capaz de reconocer mediante imágenes y cuentos vocabulario del cuerpo y el colegio, mejorando su expresión. Uso de bits de inteligencia 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Señala las imágenes de la cabeza, manos, pies, tronco y extremidades en su comunicador. - Expresa sonidos al cambiar de estado de ánimo y lo reconoce en su comunicador. - Realiza diferentes trazos utilizando distintos tipos de útiles de escritura.

	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la motricidad manual. Iniciarse en el trazo de los números del 1 al 10. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos. - Realización de actividades de expresión plástica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Logopeda. 		<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de mejorar la motricidad manual y de iniciarse en el trazo de los números del 1 al 10. Uso de fichas de trazo 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza una aproximación al trazo de números.
	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar la lengua oral y comunicador asteritos para relacionarse con los demás. - Diferenciar los colores y mejorar la asociación con objetos reales. Trabajar clasificación de elementos del otoño. - Utilizar las normas de cortesía mejorando la relación con los demás. - Experimentar con diferentes técnicas plásticas. Pintamos con hojas del otoño. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con la unidad correspondiente (U.2). - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación y la unidad didáctica, con fotos, videos y materiales diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (Noviembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de utilizar la lengua oral para relacionarse con los demás. Realización de peticiones sencillas 20% - Conoce los diferentes cambios meteorológicos. Talleres experimentales del otoño para la mesa de luz. Talleres olfativo y gustativo 50% - Es capaz de utilizar las normas de cortesía mejorando la relación con los demás. Saluda y se despide 20%. - Es capaz de experimentar con diferentes técnicas plásticas. Utiliza diferentes útiles de pintura 10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Saluda con la mano al llegar a clase. Utiliza comunicador Asteritos. - Inicia lectoescritura con elementos propios del otoño. - Utiliza el lenguaje oral y SAAC para comunicarse con sus compañeros y técnicos. - realiza un correcto agarre del útil de escritura en la realización de las diferentes fichas escolares.

	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza sonidos utilizando instrumentos musicales. - Disfrutar y participar activamente en la escucha de villancicos. - Reconocer palabras relacionadas con la festividad de la navidad. - reconocer las vocales e iniciarse en su trazo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con la navidad. - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. -Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (Diciembre) 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza sonidos fuertes y suaves y es capaz de seguir sencillos ritmos binarios. .Uso de instrumentos musicales 30% - Reconoce la música de los villancicos y disfruta con los diferentes ritmos.Videos musicales 20%. - Utiliza diferentes materiales en producciones plásticas 20%. - Inicia una aproximación al reconocimiento de vocales y a su grafía. Uso de fichas de lectoescritura 30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Imita ritmos sencillos y disfruta con la actividad. - Participa de forma activa en las celebraciones musicales de la navidad. - Mejora el agarre de útiles de escritura (lápices gruesos). - Reconoce las vocales utilizando su comunicador y se inicia en su escritura.
	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la atención auditiva y visual. - Favorecer la atención en actividades grupales. -Desarrollar el gusto por los cuentos “La flor aventurera” 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión de los cuentos “Las manos” , “los pies” - Trabajo con objetos relacionados con el cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - PT - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Trimestral) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de mejorar la atención auditiva y visual. - Mejora la atención en actividades grupales. - Muestra gusto e interés por la escucha de cuentos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fija la mirada hacia la imagen presentada. - Permanece atento durante la exposición del cuento. - Intenta pasar las páginas del cuento para descubrir que viene después.

		- Presentaciones con TICs. - Demanda con pulsadores. Proyecto “Escuela de cine” Cuento “El cine”			- Aumenta su curiosidad como medio de conocimiento.	- Interactúa con sus compañeros. - Muestra interés y contacto con sus iguales.
--	--	--	--	--	---	---

2º trimestre

U4. El invierno. La calle	U4.	U4.	U4	U5. Los animales. La ropa	U5.	U5.	U5.	U6. La ciudad. La salud.	U6.	U6.	U6.
ENERO				FEBRERO				MARZO			

Día de la Paz: 31 de enero.

Carnaval: mediados de febrero.

San Valentín: 14 de febrero.

Día Mundial de las enfermedades raras: 28 de febrero.

Plan de acción tutorial: revisión DIAC, reuniones con las familias.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
AYAP	-Reconocer el espacio del colegio y del hogar a través de imágenes reales.	- Realización de la asamblea para repasar las partes del cuerpo y conceptos básicos.	- Tutora. - Apoyo PT en talleres	- Anual. - Mensual (enero)	- Reconoce elementos propios del hogar y del colegio. Uso de imágenes realesl 50%	- Diferencia imágenes reales del colegio y del hogar. - Reconoce el pictograma del invierno, disfruta con las

<p>CRECIMIENT O EN ARMONÍA</p>	<p>-Reconocer elementos propios del invierno diferenciándolos de otras estaciones.</p>	<p>- Uso de TICs. - Imitación frente al adulto. - Estimulación vestibular. - Rutinas diarias con tableros de anticipación. - Realización de fichas de Unidad Didáctica 4.</p>	<p>experimentales. - Técnico educativo.</p>		<p>- Disfruta con talleres experimentales del invierno. Uso de mesa de luz 50%.</p>	<p>canciones y las actividades propias del invierno. Diferencia los elementos del invierno de otras estaciones.</p>
	<p>-Reconoce los principales animales y sus hábitats. - Relaciona el sonido con su animal correspondiente. - Reconoce las diferentes prendas de vestir (camiseta y pantalón).</p>	<p>- Trabajo con agendas de anticipación. - Trabajo de motricidad gruesa con distintas texturas. - Estimulación multisensorial. - Juego simbólico. - TICs: ratón visual, pizarra digital y tablet. - Fichas unidad didáctica 5 - Mejor de la destreza óculo-manual con pulsadores y ratón.</p>	<p>- Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo.</p>	<p>Anual. - Mensual (febrero)</p>	<p>- Identifica los animales y los relaciona con su hábitat correspondiente Objeto real y saac 40%. - Es capaz de relacionar el sonido con su animal correspondiente 40% - Utiliza plantillas para reconocer las prendas de vestir 20%</p>	<p>- Reconoce los principales animales - Se mantiene sentado en la realización de actividades manipulativas. - Reconoce las prendas de vestir del dibujo. - Toca diferentes texturas relacionándolas con los animales. - Se desplaza por el aula buscando objetos que llamen su atención. - Reconoce las prendas de vestir del dibujo.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Adoptar distintas posturas con su cuerpo respecto a los objetos, el mobiliario y el espacio: encima/debajo - Esforzarse por hacer las cosas bien. - Colaborar en actividades grupales y mostrar interés por el cuidado del material. - Transmitir a través de su comunicador su estado de salud. . 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo con agendas de anticipación. - Trabajo de motricidad gruesa con distintas texturas. - Estimulación multisensorial. - Juego simbólico. - TICs: ratón visual, pizarra digital y tablet. - Mejor de la destreza óculo-manual con pulsadores y ratón. - Realización de talleres experimentales con objetos propios de la estación. - Realización de fichas de grafo-motricidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (marzo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Adopta distintas posturas con su cuerpo respecto a los objetos, el mobiliario y el espacio. Rincones de aula 30%. - Se esfuerza por hacer las cosas bien. Economía de fichas 20% - Colabora en actividades grupales y muestra interés por el cuidado del material. Juegos comunes 30% - Emite de forma oral o a través de su SAAC. Uso de pulsadores 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Tumbado boca abajo, coloca los objetos encima de un soporte. - Sentado en la colchoneta coloca objetos debajo de un soporte. - Participa en talleres experimentales. - Comparte los objetos que se exponen en la asamblea. - Nos transmite desagrado y agrado.
--	---	--	---	--	---	--

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
CYRE	<ul style="list-style-type: none"> - Aumentar la autonomía personal en las actividades diarias. - Diferenciar las distintas estaciones del año. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de juegos que impliquen movimiento y desplazamientos del alumno acorde a sus capacidades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres 	<ul style="list-style-type: none"> Anual Mensual (enero) 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra mayor autonomía personal en nuestro entorno próximo. Panel de rutinas 20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Se desplaza por la colchoneta para coger los útiles de aseo personal.

DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar las características, elementos y actividades propias del invierno. - Distinguir distintos tipos de tiendas y elementos de la calle. - Diferenciar nociones espaciales y temporales: ayer/hoy/mañana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de desplazamientos por el centro escolar con ayuda de medios técnicos de acceso al currículo. - Estimulación multisensorial. - Presentación del cuarto de baño para el inicio del control de esfínteres. - Realización de la asamblea para mejorar los conceptos básicos. - Canciones propias de las estaciones del año. - TICs. - Fichas de la U4. 	<p>experimentales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnico educativo. 		<ul style="list-style-type: none"> - Diferencia las estaciones del año. Uso de pictogramas 30% - Identifica las características, elementos y actividades propias del invierno. Talleres experimentales 20%. - Distingue distintos tipos de tiendas y elementos de la calle. Objeto e imágenes reales 20% - Diferencia nociones espaciales y temporales. Secuencias temporales 10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Inicia la bipedestación para alcanzar objetos que se sitúan sobre la camilla. - Saca objetos de su neceser. - Sigue con la mirada objetos en movimientos arriba/abajo, izquierda/derecha y circular. - Muestra sonrisas al hacer movimientos vestibulares. - Señala la ropa del invierno. - Señala espacios de su calle.
	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminar conductas adecuadas e inadecuadas en el trato con los animales. - Conocer alimentos de origen animal. - Reconocer diferentes tipos de desplazamientos de los animales. - Conocer las distintas prendas de vestir. 	<ul style="list-style-type: none"> - Iniciación a los objetos propios del cuidado del entorno. - Descubrimiento de los espacios donde se desplazan y viven los animales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<p>Anual. Mensual (febrero)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Consigue un adecuado cuidado y respeto por los animales. Talleres experimentales 20% - Reconoce los principales alimentos y su procedencia. Fichas unidad didáctica 20% - Reconoce los hábitats de los animales 30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de forma activa en talleres experimentales con animales. - Relaciona cada animal con el alimento que nos da. - Reconoce el medio por el que se desplazan los animales.

		<ul style="list-style-type: none"> - Explicación sobre las diferencias entre los animales con TICs. - Talleres experimentales con alimentos procedentes de la granja. - Realización de asamblea para mejorar la exposición de conceptos. - Realización de fichas de la U5. 			<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de reconocer las distintas prendas de vestir. Uso de plantillas de prendas de vestir 30% 	<ul style="list-style-type: none"> - Viste al niño de forma correcta.
	<ul style="list-style-type: none"> - Favorecer el desarrollo ecológico. Iniciar en el alumnado procesos de reciclaje. - Conocer y respetar las normas cívico-viales. - Identificar espacios relacionados con la salud. Reconocer el edificio del hospital. - Iniciar el autocuidado de uno mismo adquiriendo hábitos que permitan mejorar nuestra salud. 	<ul style="list-style-type: none"> Realización de talleres experimentales con elementos propios de la salud. - Realización de fichas de la U6. - Bits de inteligencia. - TICs. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Anual. Mensual (marzo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar y reconocer los diferentes cubos de reciclaje. Plantillas sobre reciclar 30% - Comprende las normas del aula y las pone en práctica. Economía de fichas 20%. - Es capaz de reconocer el edificio del hospital y su funcionalidad. 20% - Es capaz de realizar acciones de autocuidado 30%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Clasifica elementos según su contenedor de reciclaje. - Respetar las normas del aula y es consciente cuando realiza una mala acción. - Reconoce el edificio del hospital y elementos sanitarios. - Realiza acciones de higiene personal

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
CYE COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer el pictograma del invierno. Señalar en su comunicador elementos propios del invierno. - Desarrollar la capacidad auditiva y ampliar el vocabulario a través de canciones, poemas y actividades referidas al invierno. - Seguir ritmos sencillos con sonidos producidos por el propio cuerpo e instrumentos de pequeña percusión - Reconocer mediante imágenes, cuentos y canciones el vocabulario de la calle. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con el cuerpo. - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos. - TICs. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	Anual Mensual (enero)	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de señalar en su comunicador la estación del invierno y sus elementos principales. Utilización comunicadora Asterites 30%. - Disfruta con canciones propias del invierno que le permite una mejor comprensión de la estación. Uso de videos musicales 20%. - Es capaz de realizar ritmos binarios con su cuerpo. Juegos musicales y canciones 20% - Reconoce el vocabulario de la calle. Fichas unidad didáctica 4 30%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Localiza los elementos propios del invierno (prendas de vestir, pictograma del invierno, meteorología) - Expresa las emociones con sonidos y gestos. - Realiza ritmos binarios con las partes de su cuerpo y elementos del aula. - Reconoce palabras relacionadas con la calle e inicia una aproximación a una lectura globalizada.
	<ul style="list-style-type: none"> - Imitar sonidos onomatopéyicos de los animales. - Conocer los hábitos de vida de los animales. - Fomentar el gusto por los cuentos. - Respetar las normas y los turnos favoreciendo la interacción con los demás. - Nombrar y utilizar el vocabulario básico de las prendas de vestir 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con los animales. - Trabajo con pulsadores con voz en la elección. - Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno. - Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	Anual. Mensual (febrero)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce e identifica onomatopeyas de animales. Uso de pulsadores de voz 30%. - Conoce los hábitos de vida de los animales. Fichas unidad didáctica 5. 20% - Desarrolla el gusto por los cuentos. Cuentos sobre los animales 20% - Respetar las normas y los turnos favoreciendo la interacción con los demás. Juegos colectivos 10% - Es capaz de reconocer palabras de las principales prendas de vestir y asociarlas a la imagen real. Uso de bits de inteligencia 20%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sonríe al escuchar sonidos propios de los animales e intenta su imitación. - Reconoce los principales animales y sus principales comportamientos. - Disfruta con la escucha de cuentos y participa de forma activa en ellos. - Participa de forma activa en actividades grupales.

		<p>fotos, videos y materiales diversos.</p> <p>- Juego simbólico.</p> <p>- TICs.</p>				<p>- Relaciona las palabras de las prendas de vestir con su imagen correspondiente.</p>
	<p>- Reconocer a través de imágenes características propias de la ciudad.</p> <p>- Ampliar expresiones orales.</p> <p>- Participar en actividades plásticas y colectivas.</p> <p>- Improvisar gestos y movimientos.</p>	<p>- Realización de fichas en el trabajo de conceptos básicos relacionados con el entorno.</p> <p>- Trabajo con pulsadores con voz en la elección.</p> <p>- Trabajo de la demanda con objetos que agraden al alumno.</p> <p>- Realización de asamblea matutina en la cual pasamos lista y trabajamos conceptos propios de la estación con fotos, videos y materiales diversos.</p> <p>- TICs.</p> <p>- Bits de inteligencia.</p>	<p>- Tutora.</p> <p>- Apoyo PT en talleres experimentales.</p> <p>- Técnico educativo.</p>	<p>Anual.</p> <p>Mensual (marzo)</p>	<p>- Reconoce a través de imágenes características propias de la ciudad. Bits de inteligencia 30%</p> <p>- Mejora sus expresiones orales. Imágenes reales y comunicador 30%</p> <p>- Participa en actividades plásticas y colectivas. Juegos colectivos 20%</p> <p>- Imita gestos y movimientos 20%</p>	<p>- Reconoce imágenes propias de la ciudad.</p> <p>- Aumenta sus emisiones en la demanda.</p> <p>- Colabora a la hora de pasar lista en clase.</p> <p>- Comprende e imita los movimientos de la profesora y sus compañeros.</p>
	<p>- Mejorar la atención auditiva y visual.</p> <p>- Favorecer la atención en actividades grupales.</p> <p>- Desarrollar el gusto por los cuentos “La flor aventurera”</p>	<p>Comprensión del cuento “La flor aventurera”</p> <p>- Trabajo con objetos relacionados con el cuento.</p> <p>- Presentaciones con TICs.</p> <p>- Demanda con pulsadores.</p>	<p>- Tutora.</p> <p>- PT</p> <p>- Técnico educativo.</p>	<p>Trimestral</p>	<p>- Es capaz de mejorar la atención auditiva y visual.50%</p> <p>- Mejora la atención en actividades grupales.10%</p> <p>- Muestra gusto e interés por la escucha de cuentos.20%</p>	<p>- Fija la mirada hacia la imagen presentada.</p> <p>- Permanece atento durante la exposición del cuento.</p> <p>- Intenta pasar las páginas del cuento para descubrir que viene después.</p>

		Proyecto “Escuela de cine” Cuento “El cine”			- Aumenta su curiosidad como medio de conocimiento.20%	- Interactúa con sus compañeros. - Muestra interés y contacto con sus iguales.
--	--	--	--	--	--	---

3º trimestre

U7. La primavera. Las plantas.	U7.	U7.	U8. Animales. Tipo de hábitats.	U8.	U8.	U8.	U9. El verano. Los transportes.	U9.	U9.
ABRIL			MAYO				JUNIO		

Día Mundial del Autismo: 2 de abril.

Día del Libro: 23 de abril.

San Isidro: 15 de mayo.

Función de Fin de curso:

Plan de acción tutorial: revisión DIAC, reuniones con las familias.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
AYAP CRECIMIENTO EN ARMONÍA	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollar progresivamente la coordinación óculo-manual necesaria para las habilidades motrices de carácter fino y el manejo de diversos instrumentos - Mostrar confianza en sus posibilidades para realizar las tareas encomendadas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea repasando conceptos básicos. - Empleo de las TICs. - Economía de fichas. - Bits de inteligencia. - Realización de fichas (U7). - Ejercicios de imitación. - Elementos de motricidad y distintas texturas. - Talleres experimentales y vivenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (abril) 	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de realizar actividades que impliquen destrezas motoras. Juegos de motricidad 50% - Adquiere autonomía personal en actividades relacionadas con la primavera. Talleres experimentales 50% 	<ul style="list-style-type: none"> - Mueve ambas manos para plantar observando una buena coordinación óculo-manual. - Muestra menos demanda en la ayuda por parte del adulto.
	<ul style="list-style-type: none"> -Adquirir hábitos y actitudes relacionados con su seguridad personal en relación con los animales. - Comprender la importancia de cuidar la naturaleza 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea repasando conceptos básicos. - Uso de imágenes y cuentos. - Juego con tableros de formas, puzzles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (mayo) 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprender el cuidado y actitudes de los animales. Fichas unidad 50%. -Demostrar hábitos de seguridad personal en el trato con animales.. Fichas unidad didáctica 8 50% 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce animales domésticos de animales salvajes. -Muestra interés por el cuidado de los animales.

		<ul style="list-style-type: none"> - Realización de talleres manipulativos con diferentes texturas y materiales. - Uso de diferentes materiales como ceras y pinturas de dedos para mejorar habilidades manipulativas. - TICs. - Talleres experimentales y vivenciales. 				
	<ul style="list-style-type: none"> - Disfrutar de las actividades propias de la estación del verano a través de distintas texturas y sensaciones. - Mostrar interés por probar los diferentes alimentos. - Mostrar conductas preventivas en los desplazamientos y medios de transporte. - Disfrutar del trabajo en equipo y ayudar a los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea repasando conceptos básicos. - TICs. - Realización de talleres experimentales que nos acerquen a la estación del verano (hielo, agua...) - Trabajo con distintos soportes en el control postural. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual - Mensual (junio) 	<ul style="list-style-type: none"> - Disfruta de actividades propias de la estación del verano. Actividades propias del verano 30%. - Muestra interés por probar diferentes alimentos. Talleres experimentales 20%. - Muestra conductas preventivas en los desplazamientos y medios de transporte. Fichas unidad didáctica 9 20%. - Disfruta del trabajo en equipo y ayuda a los demás. Juegos colectivos y saac 30%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza juegos con agua. - Come de forma autónoma con ayuda. - Prueba alimentos nuevos. - Comparte objetos con sus iguales. - Se desplaza por el aula libremente. - Descubre espacios nuevos.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
<p>CYRE</p> <p>DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer elementos propios de la primavera. Ser capaz de identificar los fenómenos atmosféricos, frutos, ropa. - Mostrar cuidado y respeto por los animales y plantas asumiendo tareas y responsabilidades. - Anticipar, mediante la actuación y la intervención sobre los objetos, posibles resultados, consecuencias y transformaciones derivadas de su acción. - Contar objetos relacionando la cantidad y el número que representan. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de talleres experimentales que nos acerquen a nuestro entorno próximo. - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - Bits de inteligencia. - Trabajo con imágenes y objetos reales. - Trabajo con las TICs. - Realización de fichas (U7) 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (abril) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce elementos propios de la primavera. Talleres experimentales 40%. - Es capaz de cuidar elementos naturales Talleres experimentales 30% - Es consciente de las consecuencias de sus acciones. Economía de fichas 20%. - Es capaz de relacionar el número correspondiente con su cantidad. Fichas de conceptos matemáticos. 10%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Señala imágenes de la primavera. - Señala las partes de una planta real. - Colorea las partes de la planta que se le demandan. - Señala la imagen que se relaciona con los árboles propios de cada estación. - Coloca carita contenta y triste. - Relaciona el número con su cantidad.
	<ul style="list-style-type: none"> - Estimular la curiosidad por conocer la vida y las características de los animales. - Reconocer distintos tipos de paisajes y los relaciona con su animal correspondiente. - Aprender y discriminar los días de la semana y señala el día actual. - Mejorar la capacidad de abstracción, lógica y matemática. Resuelve preguntas sencillas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estimulación vestibular para mejorar el control postural. - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - Tics. - Bits de inteligencia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (mayo) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce características propias de los animales. Fichas unidad 8 30%. - Diferencia los paisajes donde habitan los diferentes animales. Videos y presentaciones visuales 20% - Aprende y discrimina los días de la semana. Asamblea 30% - Mejora su capacidad de abstracción, lógica y matemática. Fichas conceptos matemáticos 20%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Señala partes del cuerpo de los animales. - Distingue paisajes y los animales que habitan. - Maneja el calendario y descubre los días de la semana, señala el día actual. - Ordena los días de la semana. - Realiza conteos numéricos.

		<ul style="list-style-type: none"> - Realización de fichas (U8) - Asociación de animales salvajes en imagen con objetos en 3D. - Taller experimental con objetos propios de la estación. 				<ul style="list-style-type: none"> - Discrimina la grafía de los números.
	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer elementos propios del verano. Ser capaz de identificar algunos fenómenos atmosféricos, comida, ropa. - Mejorar la autorregulación de las emociones. Reconoce e identifica emociones en los demás. - Explorar e identificar las cualidades de los objetos: duro-blando y grande-pequeño. - Observar y explorar el entorno próximo. Desplazarse por las diferentes instalaciones del centro. - Mejorar la capacidad de abstracción, lógica y matemática. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - Talleres experimentales. - TICs. - Bits de inteligencia. - Iniciación a secuencias que reflejan distintas acciones. - Trabajo de rutinas y normas mediante la asamblea. - Fichas de (U9) 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (junio) 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce elementos propios del verano. y los asocia a la imagen real. Talleres experimentales del verano 30% - Mejora la autorregulación de las emociones. Reconoce situaciones correctas e incorrectas Panel de economía de fichas 20% - Explora e identifica las cualidades de los objetos: duro-blando, grande-pequeño. Talleres sensoriales 20%. - Observa y explora el entorno próximo. Juegos de desplazamiento 10%. - Mejora su capacidad de abstracción, lógica y matemática. Actividades conceptos matemáticos 10%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coloca la cara contenta y la cara triste en diferentes situaciones de la vida cotidiana. - Diferencia objetos según sus cualidades. - Mejora su capacidad de elección. Elige el helado que más le gusta y lo colorea del color que corresponde. - Coloca D o B, G o P según sea duro o blando. - Señala elementos propios de la playa. - Realiza conteos numéricos. - Discrimina la grafía de los números.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
<p>CYE</p> <p>COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD</p>	<p>- Participar en distintas situaciones de comunicación oral pronunciando correctamente y comprendiendo mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa.</p> <p>- Mostrar interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito.</p>	<p>- Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos.</p> <p>- TICs.</p> <p>- Instrumentos musicales.</p> <p>- Bits de inteligencia.</p> <p>- Talleres experimentales.</p> <p>- Refuerzo con fichas relacionadas con la unidad didáctica.</p> <p>- Materiales de distintas texturas y de estimulación.</p> <p>- Objetos de actividad plástica.</p> <p>- Objetos reales.</p>	<p>- Tutora.</p> <p>- Apoyo PT en talleres experimentales.</p> <p>- Técnico educativo.</p>	<p>- Anual.</p> <p>- Mensual (abril)</p>	<p>- Comprende su SAAC y lo utiliza de forma adecuada 50%</p> <p>- Muestra interés por la escucha de cuentos y quiere participar de forma activa en la actividad. Cuentos relacionados con la unidad didáctica correspondiente 50%.</p>	<p>- Utiliza de forma correcta su comunicador</p> <p>- Usa pictogramas para una comunicación más efectiva.</p> <p>- Realiza ritmos sencillos con instrumentos y partes de su propio cuerpo.</p> <p>- Muestra interés en aumentar su comunicación.</p> <p>- Muestra reacciones de agrado ante actividades plásticas.</p> <p>- Aumenta la comunicación con el adulto y con sus iguales.</p>
	<p>- Comprender que la lengua es un instrumento de comunicación, representación, aprendizaje y disfrute, así como de expresión de ideas y sentimientos.</p>	<p>- Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos.</p> <p>- TICs.</p>	<p>- Tutora.</p> <p>- Apoyo PT en talleres</p>	<p>- Anual.</p> <p>- Mensual (mayo)</p>	<p>- Comprende que la lengua es un instrumento de comunicación, representación, aprendizaje y disfrute, así como de expresión de ideas y sentimientos. Uso de Saac 30%</p>	<p>- Expresa la demanda con sistema de comunicación.</p> <p>- Expresa con sus gestos faciales y emisiones orales sus necesidades y sentimientos.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Expresarse y comunicarse utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales, mostrando interés por explorar sus posibilidades, por disfrutar con sus producciones y por compartirlas con los demás.. - Trabajar el vocabulario propio de los animales. - Elaborar obras plásticas combinando diferentes técnicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Instrumentos musicales. - Bits de inteligencia. - Talleres experimentales. - Refuerzo con fichas relacionadas con la unidad didáctica. - Materiales de distintas texturas y de estimulación. - Objetos de actividad plástica. - Objetos reales. 	<p>experimentales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Técnico educativo. 		<ul style="list-style-type: none"> - Valora y utiliza la lengua oral como un medio de relación con los demás y de regulación de la convivencia. Uso de SAAC y lenguaje oral 30% - Reconoce el vocabulario propio de los animales. Bits de inteligencia 20% - Elabora obras plásticas combinando diferentes técnicas. Talleres experimentales 20%. 	<ul style="list-style-type: none"> - Señala las partes del cuerpo del animal con un objeto real. - Crea paisajes propios de la estación del verano con distintas texturas y colores. - Reconoce la palabra de las partes del cuerpo del animal.
	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar y discriminar las propiedades sonoras del propio cuerpo, de los objetos y de los instrumentos musicales. - Reproducir sencillas canciones con la entonación y ritmo adecuados. - Utilizar la expresión corporal como medio para representar estados de ánimo, situaciones, personajes, cuentos, etc. - Reconocer vocabulario sobre los diferentes medios de transporte. - Reconocer vocabulario sobre el verano. - Realizar un correcto uso de las tecnologías 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de la asamblea para repasar conceptos básicos. - TICs. - Instrumentos musicales. - Bits de inteligencia. - Talleres experimentales. - Refuerzo con fichas relacionadas con la unidad didáctica. - Materiales de distintas texturas y de estimulación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - Apoyo PT en talleres experimentales. - Técnico educativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Anual. - Mensual (junio) 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza su propio cuerpo para comunicar y expresar sus emociones, vivencias y sentimientos. Juegos de coordinación 30%. - Es capaz de reconocer una canción y acompañarla con gestos y movimientos. Juegos musicales 20%. - Expresa corporalmente sus diferentes estados de ánimos. Juegos de emociones 20%. - Reconoce palabras de los diferentes medios de transporte. Bits de inteligencia 10% 	<ul style="list-style-type: none"> - Da palmas con la música y cuando está contento. - Hace los gestos correspondientes a las canciones trabajadas durante el curso en asamblea. - Se tranquiliza con música y relajación vestibular. Muestra sus estados de ánimos - Reconoce palabras relacionadas con el verano.

		<ul style="list-style-type: none"> - Objetos de actividad plástica. - Objetos reales. 			<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce palabras del verano. Bits de inteligencia 10% - Disfruta de las nuevas tecnologías. Tics 10% 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconoce palabras relacionadas con los medios de transporte. -Disfruta con el uso de las nuevas tecnologías
	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la atención auditiva y visual. - Favorecer la atención en actividades grupales. -Desarrollar el gusto por los cuentos “La flor aventurera” 	<p>Comprensión del cuento “Peligro en el mar”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo con objetos relacionados con el cuento. - Presentaciones con TICs. - Demanda con pulsadores. <p>Proyecto “Escuela de cine”</p> <p>Cuento “El cine”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tutora. - PT - Técnico educativo. 	Trimestral	<ul style="list-style-type: none"> - Es capaz de mejorar la atención auditiva y visual. 50% - Mejora la atención en actividades grupales.10% - Muestra gusto e interés por la escucha de cuentos.20% - Aumenta su curiosidad como medio de conocimiento.20% 	<ul style="list-style-type: none"> - Fija la mirada hacia la imagen presentada. - Permanece atento durante la exposición del cuento. - Intenta pasar las páginas del cuento para descubrir que viene después. - Interactúa con sus compañeros. - Muestra interés y contacto con sus iguales.

ANEXO PROGRAMACIÓN: Proyecto Anual. “ESCUELA DE CINE”

U0 Introducción	U0	U0	U0	U1 Cine en blanco y negro	U1	U1	U1	U2 Terror		U2.	U2	U2	U3 Cine de aventuras		
SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Cine en blanco y negro Terror Cine aventuras	<p>Reflexionar sobre la importancia del cine, analizar la figura del director y del actor en los comienzos del cine.</p> <p>Conocer las primeras imágenes del cine; diferenciar cine antiguo y actual.</p> <p>Valorar importancia del sonido en el cine.</p> <p>Transmitir sentimientos y emociones a través de la realización de obras plásticas y actividades motrices gruesas.</p>	<p>Presentaciones en formato digital.</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Fichas en formato digital y papel.</p> <p>Actividades y talleres experimentales.</p>	<p>Tutora</p> <p>Apoyo de ATE</p> <p>PT</p>	Trimestral	<p>Participar durante los diferentes juegos propuestos para tener un mayor conocimiento del cine y de los aspectos que se trabajan en él.</p>	<p>Mantiene la escucha activa.</p> <p>Contesta a preguntas sencillas sobre la película presentada.</p> <p>Disfruta con las actividades experimentales en pequeño grupo.</p> <p>Utiliza el vocabulario nuevo.</p>

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

U4 Comedias	U4	U4	U5 Cine del oeste	U5	U5	U5	U6 Cine fantástico	U6	U6	U6	U6
ENERO			FEBRERO				MARZO				

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Comedias Cine del oeste Cine fantástico	<p>Asociar diferentes objetos del entorno del cine dependiendo de la forma que tengan.</p> <p>Conocer diferente vocabulario relacionado con el cine.</p> <p>Distinguir las letras y las palabras que tienen que ver con el cine y la actividad cinematográfica.</p> <p>Leer y escribir palabras y frases sencillas relacionadas con el cine y reconocer su significado.</p>	<p>Presentaciones en formato digital.</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Fichas en formato digital y papel.</p> <p>Actividades y talleres experimentales.</p>	<p>Tutora</p> <p>Apoyo de ATE</p> <p>PT</p>	Trimestral	<p>Identifica los protagonistas de la película.</p> <p>Discrimina de manera auditiva palabras, sílabas y fonemas que tengan que ver con el cine.</p> <p>Conoce objetos del entorno del cine.</p> <p>Adquiere nuevo vocabulario relacionado con el cine</p>	<p>Logra una apropiación de manera continuada de nuevo vocabulario relacionado con el mundo del cine.</p> <p>Identifica a los personajes principales de una historia.</p> <p>Mantiene la escucha activa.</p> <p>Contesta a preguntas sencillas sobre una secuencia de cine</p> <p>Disfruta con las actividades experimentales en pequeño grupo.</p>

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

U 7 Musicales	U7	U7	U7	U8 Cortos	U8	U8.	U8				
ABRIL				MAYO				JUNIO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Musicales Cortos	<p>Manifiestar sentimientos de uno mismo adecuadamente durante la realización del corto.</p> <p>Conocer y saber diferenciar los diferentes sentimientos que se tienen las personas que realizan el corto.</p> <p>Reproducir canciones y ritmos aprendidos de algunos musicales</p>	<p>Presentaciones en formato digital</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Fichas en formato digital y papel.</p> <p>Actividades y talleres experimentales.</p>	<p>Tutora</p> <p>Apoyo de ATE</p> <p>PT</p>	Trimestral	<p>Ajustar el comportamiento y las emociones en las diferentes actividades propuestas relacionadas con el cine.</p> <p>Demostrar la mejor forma de resolver conflictos gracias al corto.</p> <p>Fomentar la creación de un ambiente de calidad y de confianza que favorezca la realización de las actividades y la convivencia del alumnado en actividades relacionadas con el cine.</p>	<p>Mantiene la escucha activa.</p> <p>Contesta a preguntas sencillas sobre la película presentada.</p> <p>Reconoce los valores de compañerismo y tolerancia.</p> <p>Disfruta con las actividades experimentales en pequeño grupo.</p> <p>Utiliza el vocabulario nuevo.</p>

						Participa activamente en las actividades grupales relacionadas con musicales.
--	--	--	--	--	--	---

3. PROGRAMACIÓN DE EBO

La programación del aula de EBO 1 y 2, se basa en contenidos de las asignaturas instrumentales del Currículo Oficial de Educación Primaria y las asignaturas propias de Educación Especial.

Los ámbitos y sus asignaturas propias son:

1. **Autoconciencia y autonomía personal (AYAP): Educación Física (EF) y Valores Sociales y Cívicos (VSC)**
2. **Conocimiento y relación con el entorno (CYRE): Ciencias de la Naturaleza (CNA); Ciencias Sociales (CSO) y Matemáticas (MAT)**
3. **Comunicación y expresión (CYE): Lengua Castellana y Literatura (LCL) y Educación Artística (EA)**

Por otro lado, debido a las características y necesidades de nuestros alumnos, se trabajan de manera transversal diferentes **AMBITOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL**, tales como: “Hábitos de alimentación, higiene y salud” (HAHS); los objetivos son los propios del departamento de ATE; habilidades comunicativas relacionadas con los SAAC (HCRSAAC) los objetivos son acordes al departamento de logopedia y estimulación multisensorial, perceptiva y motriz (EMPYM) este bloque de contenidos se trabajarán conjuntamente con el departamento de terapia ocupacional.

Los contenidos se ajustarán a las capacidades individuales de cada uno, ampliándolos para los alumnos con menor desfase curricular.

Cada trimestre se encuentra dividido en unidades didácticas de cada área que se va a trabajar. Además, se trabaja el proyecto anual de centro “ESCUELA DE CINE” como tema transversal a todas las materias instrumentales.

En el Centro Educativo se realizan actividades especiales a lo largo del curso académico, con la finalidad de educar en valores; que conozcan y respeten las manifestaciones culturales del entorno; que participen en la medida de sus posibilidades de celebraciones, días importantes, etc. Serán las siguientes:

La programación de los días especiales celebrados en el centro es:

Primer trimestre

Días especiales: Día mundial de la Parálisis Cerebral: 4 de octubre. Halloween: 31 de octubre. Mercadillos solidarios navideños: Función de Navidad: diciembre.

Segundo trimestre

Días especiales: Día de la Paz: 31 de enero. Carnaval: mediados de febrero. San Valentín: 14 de febrero. Día Mundial de las enfermedades raras: 28 de febrero.

Tercer trimestre

Días especiales: Día Mundial del Autismo: 2 de abril. Día del Libro: 23 de abril. San Isidro: 14 de mayo. Fiesta de Fin de curso: junio.

Durante este curso la programación se llevará a cabo siguiendo las metodologías tradicionales y se acompañará con el desarrollo del **Plan Digital del Centro**, el cual nos permitirá plantear actividades y programas colaborativos e interactivos, fomentando el uso por parte del alumnado del centro de las nuevas tecnologías para trabajar de forma específica todas las áreas del currículo. Nuestro alumnado emplea la competencia digital en labores básicas de comunicación, adquisición del principio causa- efecto y la estimulación. Para ello el centro usará de forma habitual libros digitales, vídeos e imágenes explicativas de forma constante, programas y software de aprendizaje, estimulación sensorial y actividades interactivas (como Liveworksheet). La mayoría de los libros y actividades digitales son elaborados en el centro por parte del profesorado mediante herramientas como Wordwall, Genially o Kahoot con las que se elaboran cuentos, fichas, infografías, actividades de causa- efecto o estimulación sensorial.

Plan de Acción tutorial: se llevará a cabo en la unidad didáctica indicada, la primera semana del mes.

NIVEL 1

1º Trimestre

1. Autoconciencia y autonomía personal

- **VALORES SOCIALES Y CÍVICOS**

Unidad 1. “Nos conocemos y respetamos”.

- Continúo conociendo a mis compañeros y a los profesionales del Centro Educativo.
- Respeto sus diferencias individuales.
- Mantenemos el buen clima de trabajo creado el curso anterior.

EDUCACIÓN FÍSICA (EF): Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia.

2. Conocimiento y relación con el entorno

- **CIENCIAS NATURALES**

Unidad 1. “Bienvenido otoño”

- El otoño.
- Taller sensorial del otoño.

- **CIENCIAS SOCIALES**

Unidad 1: “Comienza un nuevo curso”.

- Orientación espacial y temporal.
- Adaptación al entorno.
- Mi profe, técnicos y mis compañeros.

Unidad didáctica 2. “Dulce Navidad”.

- Tradiciones típicas de la fecha. Tarjeta y regalo de navidad.
- Taller sensorial navideño.

- **MATEMÁTICAS**

Unidad 1. “Mi cuerpo siente”

- Los sentidos: sensaciones y percepciones.

Unidad 2. “¿Qué siento?”

- Sentimientos, emociones o preferencias.
- La temperatura: frío/calor. Peso. Texturas

3. Comunicación y expresión

- **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Unidad 1. “Educación musical”.

- Audiciones musicales.
- Instrumentos.

Unidad 2. “Educación literaria”.

- Contamos cuentos, poesías, etc.
- Escucho atentamente.
- “Escuela de cine” Carta a las familias.

- **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

Unidad 1. “Vamos a crear”

- Uso de las diferentes técnicas plásticas: pintura de dedos, picado con el punzón, plastilina, rotuladores, etc.
- Creaciones artísticas a través del uso de los materiales plásticos.

1. Autoconciencia y autonomía personal

- **VALORES SOCIALES Y CÍVICOS:**

U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1
Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Mis compañeros					Nos llevamos bien						
Adaptación	Adaptación	Adaptación												
Septiembre	Octubre			Noviembre			Diciembre							

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
VSC	Conocer a las personas del contexto escolar.	Dinámicas de presentación Tableros de comunicación		Mensual. Octubre Noviembre	Conoce a sus compañeros y a los profesionales. 50%	Mira o señala a sus compañeros cuando se dice su nombre. Los identifica en fotografías.
	Respetar las diferencias individuales creando un buen clima de trabajo.	Juegos cooperativos y de relación.	Todos los profesionales.	Anual	Se muestra tranquilo ante las reacciones de los demás compañeros. 20% Sabe controlar sus impulsos y emociones. 30%	Acepta a sus compañeros y sus diferencias individuales. Se comporta de manera adecuada en el aula.

• **EDUCACIÓN FÍSICA (EF)**

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> - Control y prevención de infecciones respiratorias - Conseguir un control postural adecuado - Mejorar el control cefálico - Mejorar el control de tronco - Aumentar la función manipulativa - Fomentar el movimiento activo - Control y prevención de las deformidades 	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos dirigidos - Psicomotricidad - Terapias dirigidas - Material adaptado - Robot hipoterapia - Material tecnológico - Terapia acuática 	Fisioterapeuta	Anual	<ul style="list-style-type: none"> - Aumento de control cefálico y de tronco - Mejoría de la permeabilidad y frecuencia respiratoria - Incremento de la calidad y cantidad de movimientos - Adecuado posicionamiento durante la jornada escolar - Mejorar la función manual a nivel cuantitativo y cualitativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Feedback de padres - Escalas de valoración - Disminución de ingresos hospitalarios - Auscultación y control de saturación - Control radiográfico

2. **Conocimiento y relación con el entorno**

• **CIENCIAS NATURALES:**

Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1	U1	U1	U1	U1	U2	U2	U2	U2	U3	U3	U3
Adaptación	Adaptación	Adaptación	Bienvenido otoño					Talleres experimentales del otoño				Taller gustativo otoño		
Septiembre			Octubre				Noviembre				Diciembre			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
CN	Aprender las diferentes estaciones del año (El otoño) y sus características.	<p>Audición de canciones adaptadas con pictogramas.</p> <p>Presentaciones de PowerPoint sobre cada estación del año.</p> <p>Panel de las estaciones.</p> <p>Realización de fichas interactivas.</p> <p>Utilización de imágenes, pictogramas y material manipulativo para la experimentación (elementos naturales, ropa, etc.). Mini mundos con la mesa de luz.</p> <p>Programas de causa- efecto (Tablet).</p> <p>Taller experimental del otoño (elementos naturales del otoño). Caja sensorial.</p> <p>Taller gustativo “Papilas en acción”</p> <p>Alimentos dulces, salados y amargos.</p> <p>Taller olfativo “Nariz feliz” con olores del otoño (nuez, setas, musgo, hojas, clavo, canela, etc.)</p>	<p>Tutora</p> <p>PT</p>	Anual	<p>Reconocimiento de algunas características del otoño: el viento, los sonidos del otoño, los paisajes. Taller experimental. Caja sensorial. 30%</p> <p>Sabe identificar las prendas de vestir que se relacionan con la estación. Bits de inteligencia. Prendas de vestir. 20%</p> <p>Conoce los diferentes cambios meteorológicos a través de sus sentidos. Mini mundo del otoño para la mesa de luz. Talleres olfativo y gustativo 50%</p>	<p>Sabe qué prenda de vestir corresponde a la estación del año.</p> <p>Percibe en su cuerpo sensaciones (frío, calor, el aire, etc.).</p>

• CIENCIAS SOCIALES

Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1 Comienza un nuevo curso	U1	U1 Orientación espacial	U1	U1	U1 Orientación temporal	U1	U1	U2 La Navidad	U2	U2
Adaptación	Adaptación	Adaptación	Adaptación											
Septiembre				Octubre			Noviembre						Diciembre	

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
CS	<p>Interiorizar nociones básicas de orientación espacial.</p> <p>Interiorizar nociones básicas temporales.</p> <p>Reconocer a las personas del entorno educativo.</p>	<p>Objetos reales.</p> <p>Espacios Centro Educativo.</p> <p>Tablero rutinas.</p> <p>Pictogramas, fotografías.</p> <p>Horario de terapias.</p> <p>Panel de fotografías para pasar lista</p> <p>Calendario.</p>	Tutora	Anual	<p>Maneja nociones básicas espaciales: cerca, lejos, arriba, abajo, dentro y fuera. Objetos reales. Bits de inteligencia. 30%</p> <p>Conoce los espacios del colegio, a su profesora, técnicos y compañeros. Imágenes. Espacios del colegio. 20%</p> <p>Reconoce nociones temporales básicas como: mañana y tarde. Horario de rutinas. 20%</p> <p>Anticipa sus rutinas y tratamientos. Objetos reales e imágenes 30%</p>	<p>Utiliza las nociones de orientación espacial en su rutina diaria.</p> <p>Reconoce nociones básicas espaciales.</p> <p>Utiliza nociones de orientación temporal en su rutina diaria.</p> <p>Reconoce nociones básicas temporales.</p>

	Reconoce algunos aspectos concretos de la Navidad	<p>Obra de navidad donde se trabajan aspectos típicos y costumbres.</p> <p>Tarjeta de navidad.</p> <p>Taller de estimulación gustativa “Papilas en acción” con degustación de alimentos navideños.</p> <p>Uso de la pizarra digital y/o Tablet.</p> <p>Utilización de imágenes, pictogramas y material manipulativo.</p> <p>Audiciones de villancicos.</p>	Tutora PT	noviembre diciembre	<p>Identifica algunos elementos típicos de la Navidad. Talleres navideños de actividades artísticas, gustativo, murales... 50%</p> <p>Participa de las celebraciones y costumbres propias de estas fechas. Obra de navidad, taller de música 50%</p>	<p>Reconoce los elementos tradicionales de la Navidad.</p> <p>Discrimina los sabores y los sonidos de la navidad.</p>
--	---	--	--------------	------------------------	--	---

• **MATEMÁTICAS**

Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1	U1	U1	U1	U1	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2
Adaptación	Adaptación	Adaptación	Mi cuerpo siente					¿Qué siento?						
Septiembre			Octubre				Noviembre				Diciembre			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
ACMAP	Progresar en el control del cuerpo, desarrollando la percepción sensorial.	<p>Estimulación Basal.</p> <p>Talleres de estimulación a nivel:</p>	Tutora	Anual	Da muestras de estar recibiendo estímulos a través de los objetos, materiales,	Utilizar su cuerpo, emite sonidos o vocalizaciones que expresen estados de ánimo. (agrado- desagrado).

	<p>Utilizar los sentidos para sentir y percibir.</p> <p>Identificar sensaciones y percepciones a través de los sentidos, respecto a cualidades de distintos elementos: temperatura (frío-calor), textura (liso-rugoso), tamaño (grande-pequeño), etc.</p>	<p>Somático: entorno aseo (esponja, agua, distinta temperatura, sumergir pies, masajear, secar...); masaje (cremas, aceites y otros materiales); rociar; baños y duchas secas cubriéndoles con diversos materiales como arroz, canicas, corcho, cintas, telas, etc.); secador (escuchar el ruido, variar la temperatura y la velocidad, etc.) y experiencias reales con elementos del entorno.</p> <p>Vestibular: pelota Bobath, mecedora, colchoneta, hamaca, columpio, etc.</p> <p>Vibratorio: corporal; con instrumento (diapasón); con aparatos vibratorios y con instrumentos musicales.</p> <p>Talleres experimentales a nivel sensorial mediante el uso de elementos con diferentes propiedades.</p> <p>Actividades de experimentación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Táctil (Taller “Manitas en acción”). - Auditiva (Taller de música “La armónica mágica”) - Visual (Taller “Veo-veo”) - Gustativa (Taller “Papilas en acción”) - Olfativa (Taller “Nariz feliz”) 			<p>etc. de estimulación utilizados.</p> <p>Es capaz de experimentar con su propio cuerpo y a través de elementos las sensaciones.</p> <p>Es capaz de reaccionar a los movimientos y experiencias que se le proporcionan.</p> <p>Talleres de estimulación sensorial 100%</p>	<p>Se muestra tranquilo, quieto y atento mientras se realiza la actividad.</p> <p>Es capaz de familiarizarse con las experiencias que recibe.</p> <p>Consigue un progresivo control del tono, equilibrio y la respiración.</p> <p>Intenta adaptar el tono y la postura a las características del objeto, del otro, de la acción y de la situación.</p>
	<p>Identificar necesidades, sentimientos, emociones o preferencias.</p> <p>Reconocer y expresar diferentes emociones.</p>	<p>Estimulación basal.</p> <p>Estimulación sensorial.</p> <p>Utilización de la expresión corporal, pictogramas, lenguaje de signos o bimodal, para expresar emociones</p>	<p>Tutora PT</p>	<p>Anual</p>	<p>Ser progresivamente capaces de expresarlos según sus posibilidades.</p> <p>Exterioriza sus emociones: alegre, triste, enfadado, etc.</p> <p>Realiza peticiones.</p> <p>Muestra sus preferencias.</p>	<p>Es capaz de manejar sus emociones.</p> <p>Es capaz de expresar necesidades, sentimientos, etc. manifestando su estado de ánimo de forma que los que le rodean, sean conscientes de cómo se siente.</p> <p>Solicita peticiones.</p> <p>Elige entre dos objetos</p>

					Tiene capacidad de elección. Utiliza la expresión corporal, pictogramas, lenguaje de signos o bimodal, para expresar emociones, elegir, pedir lo que necesita, etc. 100%	
	Utilizar el lenguaje y/o los gestos en la medida de sus posibilidades para comunicarse de manera funcional y expresar peticiones.	Uso de pictogramas, lenguaje bimodal, para realizar peticiones sencillas. Pulsadores de respuesta (Learning resources, I switch, Buzzers, etc.)	Tutora PT Logopeda	Anual	Es capaz de expresar peticiones como quiero, necesito ayuda, me molesta, etc. Usa pulsadores, pictogramas, signos, etc. para comunicarse. 100%	<ul style="list-style-type: none"> - Se expresa a través de la comunicación verbal o no verbal. - Expresa sus necesidades y preferencias. - Tiene capacidad de elección entre dos alternativas.

3. Comunicación y expresión

• LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1	U1	U1	U1	U1	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2
Adaptación	Adaptación	Adaptación	Educación musical "Escuela de cine"					Educación literaria "Escuela de cine"						
Septiembre	Octubre					Noviembre					Diciembre			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
LCR	Disfrutar de diferentes audiciones musicales. “Escuela de cine”	Uso de las Tics Taller de música: “la armónica mágica”: ruido moderado con instrumentos musicales, juguetes o con la voz; escucha de diferentes sonidos y estilos de música. Bandas sonoras de las películas relacionadas con el proyecto.	Tutora	Anual	Muestra agrado cuando suena la música, les relaja, reconocen las canciones, las solicitan, etc. Taller de música. Canciones. Instrumentos. 30%	Reconoce canciones que utilizamos en la Asamblea, que escuchan en la anticipación de las rutinas diarias y de las bandas sonoras de las películas que trabajamos en el Proyecto anual.
	Identificar sonidos, voces e instrumentos. Música relacionada con la temática del Proyecto.	Uso de las Tics Instrumentos musicales La voz	Tutora	Anual	Tiene interés por escuchar diferentes músicas, sonidos, voces e instrumentos. TICS. Instrumentos. 30%	Discrimina de donde provienen los diferentes sonidos.
	Escuchar atentamente la lectura de cuentos y exposición de textos sencillos y comprender lo que se narra en ellos.	Cuentos sencillos con pocos estímulos para evitar distracciones. Cuentos adaptados con pictogramas, texturas, etc.	Tutora PT Logopeda	Anual	Se interesa y participa en las situaciones de lectura que se producen en el aula. Cuentos adaptados. 10%	Escucha atentamente la lectura de cuentos. Comprende el contenido de los cuentos sencillos.

	Leer textos relacionados con las películas del Proyecto.	Uso de las Tics. Taller de lenguaje: Cuentos, noticias, historias, poesías, nanas, canciones, etc. Adaptaciones de los cuentos	Tutora PT Logopeda	Anual	Muestra interés por conocer y escuchar los textos. Taller de lenguaje. 30%	Conoce algunos datos de los textos trabajados en el aula.
--	--	--	--------------------------	-------	--	---

• EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1 “Vamos a crear”	U1	U1	U1	U1 Collage otoño	U1	U1	U1	U1	U1 Creaciones navideñas	U1	U1
Adaptación	Adaptación	Adaptación												
Septiembre	Octubre					Noviembre					Diciembre			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
Educación artística.	Utilizar las diferentes técnicas plásticas.	- Materiales: pinturas de dedos, témperas, pinceles, esponjas, punzón, plastilina, cartulinas y papeles con relieve.	Tutora	Anual	Realizar producciones artísticas con distintos materiales. Collage, mural del otoño, decoración de puerta del aula, etc. 50%	- Disfruta usando distintos materiales plásticos. - Utiliza y cuida los materiales. - Recoge y limpia al finalizar la actividad.

	Crear producciones artísticas (collage) como medio de expresión de sentimientos	- Materiales: Papel celofán, pinocho, estraza, etc. de distintos colores, pegamento.	Tutora	Anual	Expresar sentimientos a través de la educación artística. Producciones artísticas 50%	- Expresa sentimientos de agrado/desagrado con algún material. - Realiza la técnica del collage.
--	---	--	--------	-------	---	---

2º Trimestre

1. Autoconciencia y autonomía personal

- VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

Unidad 1. “Respeto las normas”.

- Las normas del Centro Educativo.
- Participamos en las actividades escolares.
- Me comporto adecuadamente.

EDUCACIÓN FÍSICA (EF): Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia.

2. Conocimiento y relación con el entorno

- CIENCIAS NATURALES Y CIENCIAS SOCIALES.

Unidad 1. “Experimentamos con materiales”

- Propiedades de materiales de uso común.

Unidad 2. “Bienvenido Invierno”

- El invierno.
- Taller sensorial del invierno.

Unidad 3. “Seres inertes”.

- Los elementos naturales.
- Las frutas.

• **MATEMÁTICAS.**

Unidad 1. “Vamos a jugar”

- Juego simbólico con comidas, coches, herramientas, etc.
- Juego no dirigido y juego reglado.
- “Escuela de cine”
-

Unidad 2. “Mi vida cotidiana”.

- Actividades de la vida cotidiana. Tareas y rutinas.
- Los objetos: permanencia y funcionalidad.

3. Comunicación y expresión

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Unidad 1 “El lenguaje y los gestos”

- Nos comunicamos.
- Hacemos peticiones.

Unidad 2. “Educación literaria”.

- Contamos cuentos, poesías, etc.
- Escucho atentamente.

- “Escuela de cine”

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Unidad 1. “La música”

- Audiciones y distintas producciones musicales.
- Los instrumentos musicales.
- Los sonidos, la voz.
- Ruido y silencio.

1. Autoconciencia y autonomía personal

- **VALORES SOCIALES Y CÍVICOS**

U 1	U 1	U 1	U 1	U 1	U 1	U 1	U 1	U 1	U 1	U 1	U 1
Normas de la vida cotidiana			Carnaval								
Enero	Febrero					Marzo					

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
VSC	Conocer las normas básicas del colegio y aprender a comportarse de manera correcta.	Panel de normas de convivencia. Uso de pictogramas, cuentos, imágenes, canciones, etc.	Tutora	Anual	Es capaz de respetar las normas que hay en el colegio. Panel de normas. 50% Sabe comportarse en cada situación. 50%	Se comporta de manera adecuada.

	Participar en la medida de sus posibilidades, de forma activa en las actividades que se realizan en el colegio.	Celebración de los días especiales, festivos y dinámicas de pistas.	Tutora	Anual	Se muestra colaborador y participativo en las actividades de la vida comunitaria. Celebraciones. 100%	Disfruta de manera relajada y participa de forma activa de las actividades.
--	---	---	--------	-------	---	---

• **EDUCACIÓN FÍSICA (EF)**

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
Medio físico y social	<ul style="list-style-type: none"> - Control y prevención de infecciones respiratorias - Conseguir un control postural adecuado - Mejorar el control cefálico - Mejorar el control de tronco - Aumentar la función manipulativa - Fomentar el movimiento activo - Control y prevención de las deformidades 	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos dirigidos - Psicomotricidad - Terapias dirigidas - Material adaptado - Material tecnológico 	Fisioterapeuta	Anual	<ul style="list-style-type: none"> - Aumento de control cefálico y de tronco - Mejoría de la permeabilidad y frecuencia respiratoria - Incremento de la calidad y cantidad de movimientos - Adecuado posicionamiento durante la jornada escolar - Mejorar la función manual a nivel cuantitativo y cualitativo 	<ul style="list-style-type: none"> - Feedback de padres - Escalas de valoración - Disminución de ingresos hospitalarios - Auscultación y control de saturación - Control radiográfico

2. Conocimiento y relación con el entorno

- CIENCIAS NATURALES Y CIENCIAS SOCIALES**

U 1	U 1	U 1	U 2	U 2	U 2	U 3	U 3	U 3	U 3	U 3	U 3
Experimentamos con materiales			Bienvenido invierno			Seres inertes					
Enero	Febrero		Marzo								

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
CEN	<p>Explorar los objetos y materias presentes en el medio, sus funciones y usos cotidianos.</p> <p>Percibir los atributos y las cualidades de objetos y materias.</p> <p>Anticipar las rutinas con objetos reales.</p>	<p>Taller de estimulación Táctil: “Manitas en acción”: tocar diferentes materiales (arcilla, plastilina, espuma de afeitar, bolitas de hidrogel, arena, harina, etc.) y objetos de uso cotidiano para anticipar las rutinas (pañal, cuchara, peine, etc.)</p>	Tutora PT	Anual	<p>Interés por la exploración de materiales. Taller de estimulación táctil 40%</p> <p>Actitud de respeto y cuidado hacia objetos propios y ajenos. 30%</p> <p>Interés por la clasificación de elementos y por explorar sus cualidades. 30%</p>	<p>Muestra interés por lo que le rodea.</p> <p>Intenta alcanzar los objetos y explorarlos.</p> <p>Respeto y cuida los materiales</p>
	<p>Aprender las diferentes estaciones del año (El invierno) y sus características.</p>	<p>Audición de canciones adaptadas con pictogramas.</p> <p>Presentaciones de PowerPoint sobre cada estación del año.</p> <p>Panel de las estaciones.</p>	Tutora PT	Anual	<p>Reconoce el invierno por su climatología. Panel de las estaciones. 30%</p> <p>Sabe identificar las prendas de vestir que se relacionan con la estación.</p>	<p>Sabe qué prenda de vestir corresponde a la estación del año.</p> <p>Distingue en su cuerpo sensaciones (frío, calor, el aire, etc.).</p>

		<p>Realización de fichas interactivas.</p> <p>Utilización de imágenes, pictogramas y material manipulativo para la experimentación (elementos naturales, ropa, etc.)</p> <p>Programas de causa- efecto (Tablet).</p> <p>Taller experimental del invierno (elementos naturales del invierno).</p> <p>Taller gustativo</p> <p>Taller olfativo “Nariz feliz”: olores del invierno (tierra mojada, castañas, humo, etc.)</p>			<p>Muñecos del panel para vestir. 20%</p> <p>Conoce los diferentes cambios meteorológicos a través de sus sentidos. Talleres experimentales 50%</p>	Percibe olores y sabores.
	<p>Identificar los seres y materia inerte como el sol, las plantas, las rocas, etc.</p> <p>Conocer algunas frutas</p>	<p>Audios, videos, cuentos, canciones, imágenes, pictogramas, animales en 3 D.</p> <p>Uso de la pizarra digital y/o Tablet.</p> <p>Realización de fichas interactivas.</p> <p>Presentaciones de PowerPoint.</p> <p>Taller de Elementos Naturales. Las frutas.</p>	Tutora	Trimestral	<p>Da muestras de interesarse por el medio natural e identificar algunos de sus componentes. Taller de elementos naturales. 100%</p>	Se interesa e identifica algunos componentes del medio natural (seres inertes)

• **MATEMÁTICAS:**

U 1	U 1	U1	U 1	U 1	U 1	U1	U 2	U 2	U 2	U 2	U 2
Vamos a jugar							Mi vida cotidiana				
Enero	Febrero					Marzo					

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
ACMAP	Promover el juego simbólico como plan de actuación para favorecer la interacción del grupo de iguales y con adulto. Comprender y aceptar reglas para jugar, participar en su regulación y valoración de su necesidad y del papel del juego como medio de disfrute y de relación con los demás.	Juego simbólico (alimentos de plástico, vasos, platos, tenedores, etc.). Juego dirigido. Juego reglado.	Tutora	Anual	Imita los juegos simbólicos trabajados en clase y desarrollarlos en el aula. Objetos reales, juguetes... 10% Se relaciona con sus iguales y con el adulto.20% Tiene interés por el juego. 20% Interactúa de manera espontánea con sus compañeros. Busca para jugar al adulto o niños. 20% Sonríe y disfruta con los juegos. 30%	Imita los principales juegos simbólicos Se relaciona con sus compañeros y profesionales. Le interesan los juegos Aumenta el tiempo de juego Amplía su gama de juegos
	Participar en la medida de sus posibilidades, en la elección y en la realización de tareas, juego y actividades de la vida diaria que propone el adulto. Realizar, de manera cada vez más autónoma o con ayuda, actividades habituales y tareas sencillas para resolver problemas de la vida cotidiana, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa, desarrollando estrategias para satisfacer sus necesidades básicas.	Asamblea. Canciones para anticipar las rutinas (Buenos días, Llegó la hora de comer, lavado de dientes, despedida). Tableros de anticipación con fotografía u objeto real de los profesionales o de los tratamientos. Horario semanal de talleres. Horario de tratamientos.	Tutora	Anual	Participa en actividades y juegos tanto en el aula como en contextos diferentes. 30% Anticipa las tareas y rutinas. Tableros de anticipación con imágenes u objetos reales. 20% Grado de autonomía. 30% Interés por realizar actividades habituales para satisfacer sus necesidades básicas. 20%	Participa de los juegos, rutinas, tareas y actividades que se realizan en el aula y fuera de ella. Le interesa realizar las actividades y tratamientos del Centro Educativo.

3. Comunicación y expresión

• LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

U1 El lenguaje y los gestos	U1	U1	U1	U1	U1	U2 Educación literaria "Escuela de cine"	U2	U2	U2	U2	U2
Enero			Febrero				Marzo				

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
LCL	Utilizar el lenguaje y/o los gestos en la medida de sus posibilidades para comunicarse de manera funcional y expresar peticiones.	Uso de pictogramas, lenguaje bimodal, para realizar peticiones sencillas. Pulsadores de respuesta (Learning resources, I switch, Buzzers, etc.)	Tutora PT Logopeda	Anual	Es capaz de expresar peticiones como quiero, necesito ayuda, me molesta, etc. Usa pulsadores, pictogramas, signos, etc. para comunicarse. 50%	<ul style="list-style-type: none"> - Se expresa a través de la comunicación verbal o no verbal. - Expresa sus necesidades y preferencias. - Tiene capacidad de elección entre dos alternativas.
	Escuchar atentamente la lectura de cuentos y exposición de textos sencillos y comprender lo que se narra en ellos.	Cuentos sencillos con pocos estímulos para evitar distracciones. Cuentos adaptados con pictogramas, texturas, etc.	Tutora PT Logopeda	Anual	Se interesa y participa en las situaciones de lectura que se producen en el aula. Taller literario de cuentos adaptados. 30%	<p>Escucha atentamente la lectura de cuentos.</p> <p>Comprende el contenido de los cuentos sencillos.</p>

	Leer textos relacionados con el Proyecto	Uso de las Tics. Taller de lenguaje: Cuentos, noticias, historias, poesías, nanas, canciones, etc. Adaptaciones de cuentos	Tutora PT Logopeda	Anual	Muestra interés por conocer y escuchar los textos. Audiocuentos. 20%	Conoce algunos datos de los textos trabajados en el aula.
--	--	--	--------------------------	-------	--	---

• EDUCACIÓN ARTÍSTICA

U 1 Audiciones y distintas producciones musicales.	U 1	U 1	U 1 Los instrumentos musicales	U 1	U1	U1	U 1 La voz	U 1	U1	U 1 Ruido/silencio	U1
Enero	Febrero			Marzo							

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
Educación Artística	Disfrutar de diferentes audiciones musicales.	- Uso de las Tics - Diferentes sonidos y estilos de música. - Instrumentos musicales - La voz	Tutora	Anual	Expresar sentimientos cuando suena la música, les relaja, reconocen las canciones, las solicitan, etc. Taller de música. 100%	- Reconoce canciones que utilizamos en la Asamblea o que escuchan en la anticipación de las rutinas diarias. - Muestra emociones de alegría, tristeza, etc. cuando se reproduce alguna canción. - Demanda escuchar música.
	Identificar sonidos, voces e instrumentos.	- Uso de las Tics - Sonidos y estilos de música de diferentes países. - Instrumentos musicales - La voz	Tutora	Anual	Mostrar interés por escuchar diferentes músicas, sonidos, voces e instrumentos. Taller de instrumentos y sonidos. 100%	- Discrimina de donde provienen los diferentes sonidos. - Reconoce los sonidos de algunos instrumentos musicales.

3º trimestre:

1. Autoconciencia y autonomía personal

- **VALORES SOCIALES Y CÍVICOS**

Unidad 1. “Trabajamos en equipo”.

- Nos ayudamos y trabajamos juntos.
- Respetamos las reglas.

- **EDUCACIÓN FÍSICA (EF):** Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia.

2. Conocimiento y relación con el entorno

- **CIENCIAS NATURALES Y CIENCIAS SOCIALES**

Unidad 1: “Me acerco a la naturaleza”.

- Seres vivos y materia inerte: el sol, las plantas, las rocas, etc.
- Actividades en contacto con la naturaleza.

Unidad 2. “Bienvenida primavera”.

- La primavera.
- Taller sensorial de la primavera.

Unidad 3. “El Reino de las plantas”.

- Características, comportamientos y funciones de las plantas.

- **MATEMÁTICAS.**

Unidad 1. Proyecto anual

- Normas de cortesía.
- Reciclaje.

3. Comunicación y expresión

- **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Unidad 1. “Educación audiovisual”.

- Identificamos los colores metalizados: rojo, dorado y plateado. Creamos materiales de estimulación visual.
- “Escuela de cine”: visionado de películas relacionadas con el Proyecto anual, a lo largo del curso.

Unidad 2. “Educación literaria”.

- Contamos cuentos, poesías, etc.
- Escucho atentamente.
- “Escuela de cine”

- **EDUCACION ARTÍSTICA.**

Unidad 1. “Las imágenes”

- Las fotografías y pictogramas.
- El movimiento.
- Los seguimientos visuales.

1. Autoconciencia y autonomía personal

- **VALORES SOCIALES Y CÍVICOS**

U 1 Nos ayudamos	U 1	U 1	U 2	U 1	U 1	U 1	U 1	U 1	U 1
Abril			Mayo				Junio		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
VSC	Adquirir habilidades de colaboración y cooperación con sus iguales.	Juegos cooperativos.	Todos	1 Mensual. abril	Participa en juegos respetando y ayudando a sus iguales. 50%	Colabora para el buen funcionamiento del juego y ayuda a sus compañeros en la medida de sus posibilidades.
	Respetar las reglas de los juegos	Juegos cooperativos. Panel de reglas del juego.	Todos	Mensual. abril	Participa en los juegos de forma respetuosa. Panel de reglas. 50%	Se relaciona con sus iguales de forma adecuada respetando las reglas del juego.

• **EDUCACIÓN FÍSICA (EF)**

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
Medio físico y social	<ul style="list-style-type: none"> - Control y prevención de infecciones respiratorias - Conseguir un control postural adecuado - Mejorar el control cefálico 	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos dirigidos - Psicomotricidad - Terapias dirigidas - Material adaptado - Material tecnológico 	Fisioterapeuta	Anual	<ul style="list-style-type: none"> - Aumento de control cefálico y de tronco - Mejoría de la permeabilidad y frecuencia respiratoria - Incremento de la calidad y cantidad de movimientos 	<ul style="list-style-type: none"> - Feedback de padres - Escalas de valoración - Disminución de ingresos hospitalarios - Auscultación y control de saturación - Control radiográfico

	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar el control de tronco - Aumentar la función manipulativa - Fomentar el movimiento activo - Control y prevención de las deformidades 				<ul style="list-style-type: none"> - Adecuado posicionamiento durante la jornada escolar - Mejorar la función manual a nivel cuantitativo y cualitativo 	
--	---	--	--	--	---	--

2. Conocimiento y relación con el entorno

• CIENCIAS NATURALES Y CIENCIAS SOCIALES

U 1	U 1	U 1	U 2	U 2	U 2	U 2	U 3	U 3	U 3
Me acerco a la naturaleza			Bienvenida primavera "Escuela de cine"				El reino de las plantas		
Abril			Mayo			Junio			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
CEN	<p>Identificar los seres y materia inerte como el sol, las plantas, las rocas, etc.</p> <p>Observar por medio de la exploración las</p>	Taller de estimulación Táctil: "Manitas en acción": tocar diferentes elementos de la naturaleza (hojas, madera, agua, flores, piedras, arena, etc.) y otros objetos (juguetes, muebles, etc.).	Tutora PT	Anual	<p>Interés por la exploración de materiales y seres inertes. Taller de estimulación táctil. 40%</p> <p>Da muestras de interesarse por el medio natural e</p>	<p>Muestra interés por lo que le rodea</p> <p>Intenta alcanzar los elementos y explorarlos.</p> <p>Respeto y cuida la naturaleza</p>

	características de los seres inertes.				identificar algunos de sus componentes. 30% Colabora en los talleres manipulando y experimentando con ayuda, los elementos naturales, objetos, etc. 30%	Identifica los seres inertes observando sus principales características Se interesa e identifica algunos componentes del medio natural (seres inertes)
	Aprender las diferentes estaciones del año (la primavera) y sus características.	Audición de canciones adaptadas con pictogramas. Presentaciones de PowerPoint sobre cada estación del año. Panel de las estaciones. Realización de fichas interactivas. Programas de causa- efecto (Tablet). Utilización de imágenes, pictogramas y material manipulativo para la experimentación (elementos naturales, ropa, etc.) Taller experimental de la primavera (elementos naturales de la primavera). Taller gustativo: Sabores de primavera Taller olfativo "Nariz feliz": identificación de olores de la naturaleza (hierbas aromáticas u especias, tierra, flores, etc.)	Tutora PT	Anual	Reconoce la primavera por su climatología. Taller de la primavera, talleres sensoriales. 40% Sabe identificar las prendas de vestir que se relacionan con la estación. Panel de las estaciones (muñecos), prendas de vestir, bits de inteligencia, fichas, etc. 30% Conoce los diferentes cambios meteorológicos a través de sus sentidos. Talleres, bandeja sensorial, mini mundo de la primavera. 30%	Sabe qué prenda de vestir corresponde a la estación del año. Aprecia en su cuerpo sensaciones (lluvia, calor, el aire, etc.). Percibe olores y sabores.
	Identificar las características propias de las plantas.	Material de jardinería: maceta, abono, pala, rastrillo, esquejes, semillas, etc. Ficha de la unidad. Bits de inteligencia. Realización de un taller de jardinería.	Tutora PT	Mensual: noviembre diciembre	Aprende algunas características de las plantas tomando consciencia de que son seres vivos. Taller de jardinería: plantar esquejes y semillas,	- Indica las partes principales de una planta. - Planta semillas. - Trasplanta un esqueje.

					manipular la tierra... 100%	
	Cuidar las plantas	Material de jardinería: abono, tijeras de podar, fertilizante, etc.	Tutora PT	Anual	Toma consciencia de los cuidados que requieren las plantas como seres vivos. Cuidados propios de jardinería. 100%	- Participa en el cuidado de la planta que ellos mismos han trasplantado.

• **MATEMÁTICAS**

U 1 Como bien	U 1	U 1	U 1	U 1	U2 Reciclamos	U 2	U 2	U 2	U 2
Abril			Mayo			Junio			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
ACMAP	Practicar hábitos saludables de alimentación. Practicar tareas de reciclaje.	Taller “Papilas en acción”: probar distintos sabores a través de alimentos para que expresen sus preferencias. Se utilizarán las adaptaciones necesarias (vasos y cubiertos adaptados, antideslizantes, etc.). Ritual con los alimentos: tocar, explorar, oler y probar. Reciclaje.	Tutora Pt	Trimestral	Conoce los hábitos de comida saludable. Taller gustativo. 50% Conoce la importancia del reciclaje. Taller de reciclaje con envases para separar los residuos. 50%	Hábitos de vida saludable. Autonomía El reciclaje
	Aceptar de las normas de comportamiento establecidas durante las comidas.	Normas de cortesía.	Tutora Pt	Trimestral	Comprende las normas de comportamiento. Panel de normas. 100%	Normas de comportamiento.

3. Comunicación y expresión

- **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

U 1	U 1	U 1	U 1	U 1	U 2	U 2	U 2	U 2	U 2
Educación audiovisual					Educación literaria				
Abril			Mayo				Junio		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
LCL	<p>Aumentar su capacidad de comunicación a través de las distintas representaciones artísticas, etc.</p> <p>Descubrir los colores metalizados.</p>	<p>Cartulinas metalizadas de color rojo, dorado y plateado.</p> <p>Taller de creación de material de estimulación visual: elaborar material con las cartulinas metalizadas.</p> <p>Taller de estimulación visual “VEO- VEO”: ejercicios de fijación en el estímulo y seguimientos visuales según sus posibilidades.</p>	Tutora	octubre noviembre	<p>Observa los objetos creados.</p> <p>Es capaz de realizar seguimientos, visuales, fijaciones, etc. material visual realizado con cartulinas metalizadas. Taller de estimulación visual. 30%</p>	<p>Fija la mirada en los objetos creados con de los colores metalizados trabajados.</p> <p>Realiza seguimientos visuales.</p>
	<p>Escuchar atentamente la lectura de cuentos y exposición de textos sencillos y comprender lo que se narra en ellos.</p>	<p>Cuentos sencillos con pocos estímulos para evitar distracciones.</p>	Tutora PT Logopeda	Anual	<p>Se interesa y participa en las situaciones de lectura que se producen en el aula. Taller literario. 50%</p>	<p>Escucha atentamente la lectura de cuentos.</p> <p>Comprende el contenido de los cuentos sencillos.</p>

		Cuentos adaptados con pictogramas, texturas, etc.				
	Leer textos relacionados con el Proyecto “Escuela de cine”	Uso de las Tics. Taller de lenguaje: Cuentos, noticias, historias, poesías, nanas, canciones, etc. Adaptaciones de los cuentos.	Tutora PT Logopeda	Anual	Muestra interés por conocer y escuchar los textos. Taller literario. Cuentos adaptados. 50%	Conoce algunos datos de los textos trabajados en el aula.

• EDUCACIÓN ARTÍSTICA

U 1 “Las imágenes”	U 1	U 1	U 2	U 1	U 1	U 1	U 1	U 1	U 1
Abril			Mayo				Junio		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/calificación	Estándares de aprendizaje
Educación Artística	Visonar imágenes fijas y en movimiento.	- Mediante las Tics ofreceremos imágenes fijas y otras en movimiento. - Uso de fotografías, láminas, objetos reales.	Tutora	Anual	Es capaz de diferenciar objetos que estén fijos y otros en movimiento. Imágenes y objetos reales. 40%	- Sigue el objeto cuando está en movimiento. - Fija la mirada en el estímulo cuando está quieto.
	Observar fotografías reales, pictogramas	- Uso de las Tics - Uso de láminas, pictogramas, lotos, fotografías de sus compañeros y de su familia.	Tutora	Anual	Mira fijamente la fotografía, la observa y responde preguntas sobre ella. 30%	- Realiza el seguimiento vertical y horizontal. - Realiza la alternancia de mirada de un estímulo en soporte papel. - Fija la mirada ante una fotografía.

NIVEL 2:

1º Trimestre

1. Autoconciencia y autonomía personal

- **VALORES SOCIALES Y CÍVICOS (VSC)**

Unidad 1. “Cómo soy”

- **EDUCACIÓN FÍSICA (EF):** Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia.

2. Conocimiento y relación con el entorno

- **CIENCIAS NATURALES (CNA)**

Unidad 1. “Desarrollamos nuestra capacidad de experimentación”.

Anexo: El otoño.

- **CIENCIAS SOCIALES (CSO)**

Unidad 1. “Los oficios”:

Fiestas y experiencias: La Navidad

- **MATEMÁTICAS (MAT)**

Unidad 1. “La lógica y la capacidad de abstracción: Introducción al concepto de número, las unidades de medida, operaciones sencillas y la geometría.”

3. Comunicación y expresión

- **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (LCL)**

Unidad 1. “Iniciación a las destrezas lingüísticas: habilidades prelingüísticas, forma-contenido-uso y grafomotricidad.”

- **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

Unidad 1. “Creo con materiales reciclados”

1. Autoconciencia y autonomía personal

- **VALORES SOCIALES Y CÍVICOS**

Evaluación Inicial. Adaptación	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1:	U1:	U1:	U1:	U1								
-----------------------------------	---------------------	---------------------	---------------------	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
------------	---------	-----------	-----------

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
VSC	Aprender a conocer nuestras características propias, analizando nuestros rasgos físicos, valores, virtudes y dificultades.	<p>Uso de herramientas digitales para introducir el tema a trabajar.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para analizar rasgos y características de las personas.</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Ficha en papel para asentar conceptos.</p> <p>Talleres experimentales: para observar nuestras características individuales.</p> <p>Material complementario para mejorar la dinámica de aula: cuaderno de normas, cuadernos de rutinas, panel de información y economía de fichas</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>	Primer trimestre.	<p>Reconocimiento de nuestras características propias.</p> <p>Uso de herramientas digitales (20%), material complementario (20%), ficha de la unidad (30%), taller experimental (10%) y material complementario (20%)</p>	<p>Se reconoce ante el espejo.</p> <p>Analiza y pega sus características propias en el frasco de las esencias.</p> <p>Comprende el uso del material complementario del aula.</p>

2. Conocimiento y relación con el entorno

• CIENCIAS NATURALES

Evaluación Inicial. Adaptación	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1: Experimentación. Los colores	Anexo: Cambio de estación el otoño.	U1: Experimentación. Taller experimental	U1: Experimentación. Las partes del cuerpo	U1: Experimentación. Las partes del cuerpo.	U1: Experimentación. Las partes del cuerpo	U1: Experimentación. Los sentidos	U1: Experimentación. Los sentidos	U1: Experimentación. Taller experimental.	U1: Experimentación. Los sentidos			
SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
CNA	<p>Reconocer los colores que encontramos en nuestro entorno.</p> <p>Ser capaz de asociar los colores a objetos cotidianos.</p> <p>Experimentar con los colores primarios.</p> <p>Conocer las partes del cuerpo.</p>	<p>Uso de la pizarra digital y/o tablet con vídeos relacionados para introducir los conceptos que vamos a trabajar.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para relacionar las partes del cuerpo con nuestros sentidos.</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch con actividades relacionadas con las partes del cuerpo.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>	<p>Octubre, Noviembre y una semana de diciembre.</p>	<p>Aprendizaje de los colores primarios y secundarios</p> <p>Fichas correspondientes a la unidad (20%)</p> <p>Aprendizaje de las partes del cuerpo</p> <p>Bits de inteligencia, objetos reales, pictogramas y fichas de la unidad. (20%)</p> <p>Mejoría de la capacidad de experimentación con nuestro cuerpo.</p> <p>Talleres experimentales (20%)</p>	<p>Reconoce los colores del arco-iris. Los pinta con pintura de dedos.</p> <p>Asocia colores a objetos frecuentes.</p> <p>Realiza mezclas con colores.</p> <p>Utiliza lupas de colores para ver los efectos que se producen.</p> <p>Señala las partes del cuerpo que se indican.</p> <p>Participa en circuitos de psicomotricidad.</p>

	<p>Mejorar la capacidad de acción de nuestro cuerpo.</p> <p>Conocer los sentidos y experimentar a través de ellos.</p> <p>Asociar los sentidos a los órganos correspondientes.</p>	<p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel</p> <p>Talleres experimentales: relacionados con la movilidad del cuerpo, los sentidos y los colores.</p>	<p>TO: para la realización de actividades sensoriales y vivenciales en sala multi.</p>		<p>Aprendizaje de la relación entre nuestros sentidos y las partes del cuerpo.</p> <p>Fichas interactivas y en formato papel, material Teacch. (20%)</p> <p>Mejora de la propiocepción corporal.</p> <p>Talleres experimentales y vivenciales. (20%)</p>	<p>Muestra distintas reacciones ante estímulos sensoriales.</p>
	<p>Reconocer objetos relacionados con el otoño.</p> <p>Participar de forma activa en actividades vivenciales relacionadas con el otoño.</p> <p>Distinguir alimentos propios del otoño.</p>	<p>Uso de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales relacionados con el otoño.</p> <p>Presentación en Genially con conceptos del otoño.</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel.</p> <p>Talleres experimentales con el otoño y minimundos.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO y Logopedi</p>	<p>Diciembre</p>	<p>Reconocimiento de objetos relacionados con el otoño.</p> <p>Objetos reales, fotografías, fichas en formato papel y pictogramas (30%)</p> <p>Participación en actividades vivenciales relacionadas con el otoño.</p> <p>Taller de la lluvia (40%)</p> <p>Participación en taller sensorial de alimentación y elementos del otoño.</p> <p>Objetos reales, fotografías, alimentos (30%)</p>	<p>Descubre y reconoce objetos relacionados con el otoño.</p> <p>Decora su clase y el panel de las estaciones.</p> <p>Saborea y muestra agrado al probar frutas del otoño.</p> <p>Reconoce imágenes relacionadas con el otoño.</p> <p>Decora el árbol que representa el otoño con los colores propios de la estación.</p>

				a: para la realización de actividades sensoriales.			
--	--	--	--	--	--	--	--

• CIENCIAS SOCIALES

Evaluación Inicial. Adaptación	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1: Los oficios. Restauración	U1 Restauración	U1 Jardinería	U1 Jardinería	U1 Correos	U1 Correos	U1 Servicio de limpieza	U1 Servicio de limpieza	U1 Resumen de la actividad	U1 Resumen de la actividad	U1 Resumen de la actividad	Anexo: fiestas Repaso y preparación de fiestas	Anexo: fiestas Repaso y preparación de fiestas
SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE				

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
	Comprender las actividades profesionales que desempeñan los adultos fuera del hogar. Aprender características básicas de las siguientes profesiones: restauración, jardinería, correos y servicios de limpieza.	Explicación de las distintas profesiones mediante el uso de la pizarra digital y/o Tablet con vídeos relacionados con dicho objetivo. Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para relacionar las profesiones y experimentar actividades relacionadas.	Tutora: realización de todas las actividades planificadas. Apoyo del ATE	Octubre, noviembre y primera semana de diciembre.	Aprendizaje de las profesiones planificadas en la unidad. <i>Fichas correspondientes a la unidad (20%)</i> Reconocimiento de las características propias de una profesión. <i>Bits de inteligencia, objetos reales, pictogramas y videos (20%)</i>	Asocia las profesiones a sus herramientas más habituales. Reconoce herramientas que se utilizan en distintas profesiones. Diferencia entre unas profesiones y otras. Diferencia el espacio concreto de una profesión que puede frecuentar.

CSO	<p>Asociar las profesiones a los instrumentos básicos que utilizan.</p> <p>Experimentar actividades vivenciales relacionadas con las profesiones trabajadas.</p> <p>Mejorar la capacidad de acción del propio cuerpo y realizar actividades mecánicas y estructuradas relacionadas con los oficios.</p>	<p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch con actividades relacionadas con las profesiones.</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel (jardineros, cocineros, limpieza y carteros)</p> <p>Talleres experimentales: elaboración de una ensalada, cuidados de las plantas, envío de cartas y limpieza/orden.</p>	<p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO: para la realización de actividades sensoriales y vivenciales en sala multi.</p>		<p>Asociación de profesiones con utensilios y establecimientos.</p> <p>Objetos reales, fotografías y material Teacch (20%)</p> <p>Distinción de las funciones de las profesiones presentadas.</p> <p>Fichas interactivas y en formato papel. (20%)</p> <p>Aprendizaje y mejora de las habilidades en actividades básicas relacionadas con las profesiones.</p> <p>Talleres experimentales y vivenciales. (20%)</p>	<p>Consigue manejar distintos instrumentos relacionados con la cocina. Crea un plato programado (ensalada).</p> <p>Completa una postal con ayuda del profesor, pega el sello y la mete en el buzón.</p> <p>Ordena objetos propuestos y utiliza objetos relacionados con la limpieza con la ayuda del maestro.</p> <p>Reconoce una planta y se ocupa de ella durante algún tiempo.</p>
	<p>Reconocer objetos relacionados con la Navidad.</p> <p>Participar de forma activa en actividades vivenciales relacionadas con la Navidad.</p> <p>Distinguir alimentos propios de la Navidad.</p>	<p>Uso de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales relacionados con la Navidad.</p> <p>Presentación en Genially con conceptos de la Navidad.</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los</p>	Diciembre	<p>Reconocimiento de objetos relacionados con la Navidad.</p> <p>Objetos reales, fotografías, fichas en formato papel y pictogramas (30%)</p> <p>Participación en actividades vivenciales relacionadas con la Navidad.</p> <p>Preparación de obra de Navidad, ensayos (20%)</p>	<p>Descubre y reconoce objetos navideños dentro de una caja sorpresa.</p> <p>Decora su clase y el árbol de Navidad.</p> <p>Participa en ensayos y muestra interés en la obra de Navidad.</p> <p>Saborea y muestra agrado al probar dulces navideños.</p>

	Reconocer canciones propias de la Navidad.	Talleres experimentales relacionados con luces, música y alimentos.	aprendizajes de la unidad. TO y Logopedia: para la realización de actividades sensoriales.	Participación en taller sensorial de alimentación y elementos navideños. Objetos reales, fotografías, alimentos (30%) Reconocimiento de los villancicos que se le proponen en asamblea y preparación de obra de Navidad. Presentaciones y cuentos de Navidad (20%)	Participa en bailes y utiliza instrumentos con los villancicos.
--	--	--	--	---	---

3. Comunicación y expresión

- **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1:	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1
Adaptación																
SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE					DICIEMBRE		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
------	-----------	-----------	---------------	-----------------	---	---------------------------

<p>LCL</p>	<p><u>Comunicación (uso):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Fomentar la intención comunicativa: contacto visual y sonrisa social. <p><u>Conocimiento de la lengua (forma y contenido):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir contenido por campos semánticos relacionados con las asignaturas de CCSS y CCNN - Discriminar sonidos relacionados con los campos semánticos. - Detecta la presencia y ausencia de sonido. <p><u>Lecto-escritura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Grafomotricidad: trazos libres con pinza gruesa. - Aproximar al conocimiento de las vocales. 	<p>Uso de la pizarra digital y tablet para trabajar sonidos y aumentar el contenido comprensivo.</p> <p>Mesa de luz para trabajar con siluetas de conceptos básicos y vocales mayúsculas.</p> <p>Realización de fichas en papel e interactivas con los conceptos relacionados con la unidad.</p> <p>Utilización de imágenes, pictogramas, signos y objetos reales para aumentar el contenido.</p> <p>Power Point y vídeos para trabajar la forma y el contenido del lenguaje.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO para mejorar y afianzar aspectos grafomótricos y Logope dia en el trabajo del uso del lenguaje</p>	<p>Octubre, Noviembre y diciembre. (generalización a lo largo del curso)</p>	<p>Entrenamiento de las habilidades básicas en intención comunicativa: el contacto visual y realizar la sonrisa social.</p> <p><i>Actividades de saludo y despedida (10%)</i></p> <p>Adquisición del contenido relacionado con los campos semánticos trabajados en CCNN y CCSS.</p> <p><i>Fichas de las unidades correspondientes (20%)</i></p> <p>Discriminación de los sonidos relacionados con los campos semánticos.</p> <p><i>Entrenamiento con sonidos reales (20%)</i></p> <p>Detección de la presencia y ausencia del sonido.</p> <p><i>Instrumentos reales y secuencias de sonidos (20%)</i></p> <p>Realización de trazos libres con pinza gruesa.</p> <p><i>Fichas correspondientes a la unidad ((20%)</i></p> <p>Iniciación en el conocimiento de las vocales mayúsculas.</p> <p><i>Fichas correspondientes a la unidad (10%)</i></p>	<p>Reconoce al adulto cuando lo ve. Sostiene la mirada y sonríe cuando se le saluda.</p> <p>Reconoce los objetos que se le presentan y señala aquel que se le nombra.</p> <p>Discrimina sonidos propios de la unidad en la asamblea.</p> <p>Señala los objetos que producen sonido.</p> <p>Coge objetos con la mano y los suelta.</p> <p>Coge diferentes herramientas con la mano y realiza trazos libres sobre papel.</p> <p>Atiende en la emisión de vocales, intenta imitar la forma de la boca.</p> <p>Realiza sonidos que se aproximan a la emisión de vocales.</p>
-------------------	---	--	---	--	--	--

• EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1:	U1:	U1:	U1:	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1
Adaptación																
SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE					DICIEMBRE		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
VSC	<p>Potenciar la manipulación de objetos y el reconocimiento sensorial.</p> <p>Mejorar el uso que se le dan a materiales reciclados.</p> <p>Fomentar la atención visual y sus destrezas manuales.</p>	<p>Uso de herramientas digitales para introducir el tema a trabajar.</p> <p>Fichas en papel para completar con materiales reciclados.</p> <p>Talleres experimentales: en la creación de materiales.</p> <p>Material complementario: pintura de dedos, elementos reciclados, moldes, pinceles, lápices, botones...</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>	Primer trimestre.	<p>Manipulación de objetos identificados a nivel sensorial.</p> <p>Uso de material complementario (40%),</p> <p>Uso de materiales reciclados. fichas de la unidad (40%),</p> <p>Mejoría de la atención y las destrezas visuales. taller experimental (20%)</p>	<p>Realiza pintura con texturas.</p> <p>Crea un caldero mágico.</p> <p>Crea un árbol con materiales reciclados.</p> <p>Manipula materiales reciclados de forma adecuada.</p>

2º Trimestre

1 Autoconciencia y autonomía personal

- VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

Unidad 2. “Cómo me siento”

- EDUCACIÓN FÍSICA (EF): Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia.

2. Conocimiento y relación con el entorno

- CIENCIAS NATURALES.

Unidad 2. Los paisajes”:

Anexo: El invierno”:

- CIENCIAS SOCIALES

Unidad 2. “Las nuevas tecnologías”:

Fiestas y experiencias: Carnaval.

- MATEMÁTICAS.

Unidad 2: “La lógica y la capacidad de abstracción: Introducción al concepto de número, las unidades de medida, operaciones sencillas y la geometría.”

3. Comunicación y expresión

- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Unidad 2. “Iniciación a las destrezas lingüísticas: habilidades prelingüísticas, forma-contenido-uso y grafomotricidad y las letras”

- EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Unidad 2. “Experimento con los colores”

1. Autoconciencia y autonomía personal

- VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

U2: Cómo me siento	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2
ENERO				FEBRERO				MARZO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
VSC	Aprender a reconocer cómo nos sentimos y aquello que provoca nuestros sentimientos.	<p>Uso de herramientas digitales para introducir el tema a trabajar.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para analizar los sentimientos</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p>	Segundo trimestre.	<p>Reconocimiento de nuestros propios sentimientos.</p> <p>Uso de herramientas digitales (20%), material complementario (20%), ficha de la unidad (30%), taller experimental (10%) y material complementario (20%)</p>	<p>Reconoce sus propios estados de ánimo.</p> <p>Es capaz de controlar la frustración y las emociones fuertes que presentamos.</p> <p>Sigue y comprende la historia del monstruo de los colores.</p> <p>Comprende el uso del material complementario del aula.</p>

		<p>Ficha en papel para asentar conceptos.</p> <p>Talleres experimentales: el monstruo de los colores.</p> <p>Material complementario para mejorar la dinámica de aula: cuaderno de normas, cuadernos de rutinas, panel de información y economía de fichas</p>	<p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>			
--	--	---	---	--	--	--

2. Conocimiento y relación con el entorno

- CIENCIAS NATURALES.**

U2: Los paisajes: Presentación.	U2: Diferentes tipos de paisaje.	U2: Diferentes tipos de paisaje.	Anexo: las estaciones. El invierno.	U2: Diferentes tipos de paisaje.	U2: Los animales en los distintos tipos de paisaje.	U2: Los animales en los distintos tipos de paisaje.	U2: Los animales en los distintos tipos de paisaje.				
ENERO				FEBRERO				MARZO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
------	-----------	-----------	---------------	-----------------	--	---------------------------

CNA	<p>Reconocer distintos tipos de paisaje y los elementos habituales que podemos encontrar en ellos.</p> <p>Reconocer el paisaje en el que vivimos.</p> <p>Aprender el hábitat de los animales y descubrir en qué tipo de paisaje viven.</p>	<p>Uso de la pizarra digital y/o tablet con vídeos relacionados para introducir los conceptos que vamos a trabajar.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para relacionar los paisajes con sus elementos típicos.</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch con actividades relacionadas con los paisajes y los animales.</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel</p> <p>Talleres experimentales: relacionados con los distintos tipos de paisajes.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO: para la realización de actividades sensoriales y vivenciales en sala multi.</p>	<p>Enero, febrero y marzo.</p>	<p>Discriminación de los elementos propios de los paisajes.</p> <p>Fichas correspondientes a la unidad (40%)</p> <p>Bits de inteligencia, objetos reales, pictogramas (30%)</p> <p>Asociación de los animales con su hábitat y paisaje correspondiente.</p> <p>Fichas de la unidad (20%)</p> <p>Elementos reales y talleres experimentales (10%)</p>	<p>Reconoce elementos propios de los paisajes: pueblo, ciudad, playa, bosque, desierto, montaña y selva.</p> <p>Reconoce los animales que pueden vivir en el río, el mar y la sabana.</p> <p>Reconoce los sonidos de los animales.</p> <p>Participa y mantiene la atención en un taller de sombras (el rey león).</p>
	<p>Reconocer objetos relacionados con el invierno.</p>	<p>Uso de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales relacionados con el invierno.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades</p>	<p>Diciembre</p>	<p>Reconocimiento de objetos relacionados con el invierno.</p>	<p>Descubre y reconoce objetos relacionados con el invierno.</p>

	Participar de forma activa en actividades vivenciales relacionadas con el invierno.	Presentación en Genially con conceptos del invierno.	s planificadas.		Objetos reales, fotografías, fichas en formato papel y pictogramas (30%)	Decora su clase y el panel de las estaciones.
	Distinguir alimentos propios del invierno.	Fichas virtuales Liveworksheets y en papel. Talleres experimentales con el invierno y minimundos.	Apoyo del ATE PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad. TO y Logopedia: para la realización de actividades sensoriales.		Participación en actividades vivenciales relacionadas con el invierno. Taller experimental de la nieve. (40%) Participación en taller sensorial de alimentación y elementos del invierno. Objetos reales, fotografías, alimentos (30%)	Saborea y muestra agrado al probar frutas del invierno. Reconoce imágenes relacionadas con el invierno. Decora el árbol que representa el invierno con los colores propios de la estación. Experimenta con nieve casera.

• **CIENCIAS SOCIALES**

U2: Las nuevas tecnologías: Presentación.	U2: Teléfono móvil	U2: Teléfono móvil	U2: Televisión.	Fiestas y experimentación: Carnaval.	U2: Televisión.	U2: Tablet.	U2: Tablet.	U2: Los sentidos y los medios de comunicación	U2: Los sentidos y los medios de comunicación	U2: Los sentidos y los medios de comunicación	U2: Resumen de la unidad.
ENERO				FEBRERO				MARZO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
CSO	<p>Reconocer distintos objetos que utilizamos para obtener información.</p> <p>Comprender el uso del teléfono móvil.</p> <p>Comprender el uso de la televisión y ser capaz de usar el mando de forma sencilla.</p> <p>Comprender el uso de la tablet y reconocer los juegos más frecuentes.</p> <p>Entender y reconocer los sentidos que necesitamos para utilizar distintas herramientas tecnológicas.</p> <p>Reconocer los espacios donde suelen estar ubicados los medios de comunicación.</p>	<p>Explicación de los distintos medios de comunicación mediante el uso de la pizarra digital y/o tablet con vídeos relacionados con los objetos propuestos.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para relacionarlos y experimentar actividades relacionadas con dichos objetos.</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch con actividades relacionadas con los medios de comunicación.</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel (móvil, tv, tablet, sentidos...)</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>	<p>Enero, febrero y marzo.</p>	<p>Aprendizaje sobre los objetos que utilizamos para obtener información y entretenimiento.</p> <p>Taller sensorial (40%)</p> <p>Reconocimiento de los sentidos que utilizamos para trabajar y jugar con los objetos presentados.</p> <p>Fichas de la unidad (40%)</p> <p>Establecimiento de relaciones espaciales con los objetos.</p> <p>Taller experimental (10%) y fichas de la unidad (10%)</p>	<p>Reconoce y selecciona los usos que se le pueden dar al teléfono móvil.</p> <p>Asocia la imagen de distintos teléfonos con la del teléfono móvil.</p> <p>Reconoce las partes de la televisión y aprende el uso adecuado de sus mecanismos.</p> <p>Selecciona los programas que más le gustan de la TV.</p> <p>Reconoce el funcionamiento de la tablet.</p> <p>Muestra sus gustos seleccionando juegos que más le llaman la atención.</p> <p>Relaciona sus sentidos con las nuevas tecnologías.</p> <p>Señala donde se encuentran localizados los objetos trabajados en su casa, estableciendo relaciones espaciales.</p>
	<p>Reconocer objetos relacionados con el Carnaval.</p> <p>Participar de forma activa en actividades vivenciales relacionadas con el Carnaval.</p>	<p>Uso de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales relacionados con el Carnaval.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades</p>	<p>Febrero</p>	<p>Reconocimiento de objetos relacionados con el Carnaval.</p> <p>Objetos reales, fotografías, fichas en formato papel y pictogramas (30%)</p>	<p>Descubre y reconoce objetos de Carnaval dentro de una caja sorpresa.</p> <p>Decora su clase.</p>

	Reconocer canciones propias del Carnaval.	Presentación en Genially con conceptos del Carnaval.	planificadas.		Participación en actividades vivenciales relacionadas con el Carnaval.	Participa en bailes y desfiles de Carnaval.
		Fichas virtuales Liveworksheets y en papel. Talleres experimentales relacionados con luces, música y disfraces.	Apoyo del ATE PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad. TO: para la realización de actividades sensoriales.		Preparación de obra de Navidad, ensayos (20%) Participación en talleres sensoriales Objetos reales, fotografías, instrumentos musicales. (30%) Reconocimiento de las canciones que se le proponen en asamblea y preparación del desfile de Carnaval.. Presentaciones y cuentos de Navidad (20%)	

• **MATEMÁTICAS**

U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2
ENERO				FEBRERO				MARZO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
------	-----------	-----------	---------------	-----------------	--	---------------------------

<p>MAT</p>	<p><u>Lógica y capacidad de abstracción:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer objetos en 3D. - Dar un uso funcional a los objetos. - Comprender series lógicas de dos o tres elementos. <p><u>Geometría:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Reconocer las líneas entre dos puntos. - Realizar trazos de líneas verticales. <p><u>Conceptos espaciales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprender los conceptos dentro-fuera y largo- corto. <p><u>Concepto de cantidad y número:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajar los números del 1 al 7. - Asociar los números a la cantidad. 	<p>Material complementario: Panel de manipulación, figuras geométricas en 3D, pinchos, construcciones y legos y arena mágica.</p> <p>Objetos de distintos tamaños y cajas y botes de diferentes medidas. para trabajar conceptos espaciales y de cantidad, además de mejorar la capacidad de abstracción.</p> <p>Pizarra digital y tablet para trabajar conceptos de la unidad.</p> <p>Mesa de luz y material manipulativo para trabajar conceptos de la unidad y mejorar la atención.</p> <p>Fichas en formato papel e interactivas para trabajar conceptos de la unidad.</p> <p>Números para trabajar conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch.</p> <p>Imágenes reales, dibujos y pictogramas para trabajar conceptos de la unidad.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO: para ayudas técnicas y motricidad gruesa y fina.</p>	<p>Trimestral</p>	<p>Entrenamiento de secuencias lógicas de dos o tres elementos en formato papel con objetos reales</p> <p>Fichas de completar con gomets (10%)</p> <p>Reconocimiento de objetos reales en tres dimensiones.</p> <p>Fichas de relacionada con la unidad y figuras reales (10%)</p> <p>Entrenamiento de la capacidad para meter y sacar objetos de un bote sin lanzarlo.</p> <p>Objetos reales de diferentes dimensiones y recipientes de distinto tamaño. (20%)</p> <p>Realización de trazos: Reconocimiento de las líneas entre dos puntos verticales.</p> <p>Realización de fichas de la unidad (20%)</p> <p>Aprendizaje de conceptos de cantidad y tamaño: dentro-fuera, largo-corto</p> <p>Objetos reales y fichas de la unidad (20%)</p>	<p>Utilizar objetos de manera funcional.</p> <p>Copia series lógicas de dos elementos e intenta reproducirlas de manera autónoma.</p> <p>Realiza trazos horizontales y verticales bajo demanda.</p> <p>Coloca objetos conocidos dentro de una caja bajo consigna.</p> <p>Guarda los vasos vacíos dentro de una caja y vacía el lleno.</p> <p>Reconoce los números del 1 al 7.</p> <p>Realiza conteos básicos hasta el siete introduciendo y clasificando objetos en cajas.</p>
-------------------	---	---	---	-------------------	---	--

		SAACs para fomentar la comunicación en todas las actividades presentadas.			Conocimiento de los números: aprendizaje y asociación número-cantidad de 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7. Material Teacch y números reales (20%)	
--	--	---	--	--	--	--

3. Comunicación y expresión

- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2
ENERO				FEBRERO				MARZO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
LCL	<u>Comunicación (uso):</u> - Fomentar la intención comunicativa: contacto visual y sonrisa social. - Adquirir pautas comunicativas funcionales con anticipación de rutinas. Introducir en las agendas individuales. - Peticiones: estructuras oracionales: V; V+C; S+V+C	Uso de la pizarra digital y tablet para trabajar sonidos y aumentar el contenido comprensivo. Mesa de luz para trabajar con siluetas de conceptos básicos y vocales mayúsculas. Realización de fichas en papel e interactivas con los conceptos relacionados con la unidad.	Tutora: realización de todas las actividades planificadas. Apoyo del ATE	Enero, febrero, marzo.	Entrenamiento de las habilidades básicas en intención comunicativa: el contacto visual y realizar la sonrisa social. Actividades de saludo, despedida y demanda (10%) Adquisición del contenido relacionado con los campos semánticos trabajados en CCNN y CCSS. Fichas de las unidades correspondientes (20%)	Reconoce al adulto cuando lo ve. Sostiene la mirada y sonríe cuando se le saluda. Comprende su agenda de anticipación, ayuda en su preparación y se autorregula de manera más adecuada gracias a ella. Utiliza su SAAC para comunicarse con estructuras oracionales básicas.

	<p><u>Conocimiento de la lengua (forma y contenido):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir contenido expresivo relacionado con los campos semánticos. - Discriminar sonidos relacionados con los campos semánticos. - Aprender las partes de la palabra. Segmentación silábica. <p><u>Lecto-escritura:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Grafomotricidad: trazos dirigidos con pinza gruesa. - Iniciar la pinza digital. - Conocer las vocales mayúsculas. - Discriminar las vocales mayúsculas en un conjunto. - Iniciar el reconocimiento de las letras de su nombre. - Colocar las letras de su nombre. - Reconocer las letras de su nombre dentro de un conjunto. 	<p>Utilización de imágenes, pictogramas, signos y objetos reales para aumentar el contenido.</p> <p>Power Point y vídeos para trabajar la forma y el contenido del lenguaje.</p>	<p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO para mejorar y afianzar aspectos grafomótricos y Logopedia en el trabajo del uso del lenguaje .</p>	<p>Discriminación de los sonidos relacionados con los campos semánticos.</p> <p>Entrenamiento con sonidos reales (20%)</p> <p>Realización de trazos libres con pinza gruesa.</p> <p>Fichas correspondientes a la unidad ((20%)</p> <p>Trabajo en el conocimiento de las vocales mayúsculas.</p> <p>Fichas correspondientes a la unidad (10%)</p> <p>Entrenamiento del reconocimiento de las partes de la palabra escrita.</p> <p>Fichas correspondientes a la unidad (10%)</p> <p>Reconocimiento de su nombre escrito.</p> <p>Letras de plástico en soporte negro (10%)</p>	<p>Reconoce los objetos que se le presentan y señala aquel que se le nombra.</p> <p>Discrimina sonidos propios de la unidad en la asamblea.</p> <p>Coge objetos con la mano y los intercambia de una a otra.</p> <p>Coge diferentes herramientas con la mano y realiza trazos dirigidos sobre papel.</p> <p>Coge distintos objetos utilizando la pinza índice-pulgar.</p> <p>Atiende en la emisión de vocales, intenta imitar la forma de la boca.</p> <p>Realiza sonidos que se aproximan a las vocales.</p> <p>Asocia los sonidos con la grafía de las vocales.</p> <p>Se deja moldear en el trazo de las vocales dirigido con pinza gruesa.</p> <p>Reconoce las letras de su nombre y empareja letra a letra.</p>
--	--	--	---	---	--

										Es capaz de dar palmadas asociándolas a las sílabas.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

• EDUCACIÓN ARTÍSTICA

U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.
ABRIL			MAYO					JUNIO		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
E.A	<p>Mejorar el uso de distintas técnicas de expresión artística.</p> <p>Fomentar la atención visual y sus destrezas manuales.</p> <p>Potenciar el interés y mejorar su capacidad creativa.</p>	<p>Uso de herramientas digitales para introducir el tema a trabajar.</p> <p>Fichas en papel para completar con materiales reciclados.</p> <p>Talleres experimentales: en la creación de materiales.</p> <p>Material complementario: pintura de dedos, elementos</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo</p>	<p>Tercer trimestre.</p>	<p>Mejoría en la destreza a la hora de realizar creaciones plásticas y utilizar distintos útiles. fichas de la unidad (30%), Uso de material complementario (30%),</p> <p>Mejoría de la atención y las destrezas visuales. taller experimental (20%)</p> <p>Aumento del interés y la capacidad creativa.</p>	<p>Utiliza diferentes técnicas de expresión artística.</p> <p>Reconoce dibujos y muestra interés por pintarlos.</p> <p>Mantiene el interés por la actividad y se muestra atento durante su ejecución.</p>

		reciclados, moldes, pinceles, lápices, botones...	de los aprendizajes de la unidad.		Fichas de la unidad (20%)	
--	--	---	-----------------------------------	--	---------------------------	--

3° Trimestre

1. Autoconciencia y autonomía personal

- VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

Unidad 3. “Cómo me relaciono con los demás”

- EDUCACIÓN FÍSICA (EF): Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia.

2. Conocimiento y relación con el entorno

- CIENCIAS NATURALES.

Unidad 3. “El agua indispensable para vivir”:

Anexo: Las estaciones del año: la primavera y el verano.

- CIENCIAS SOCIALES

Unidad 3. “Me desplazo por mi ciudad”:

- Seguridad vial.
- Los medios de transporte.
- La casa.

Fiestas y eventos: San Isidro.

- **MATEMÁTICAS.**

Unidad 3: “La lógica y la capacidad de abstracción: Introducción al concepto de número, las unidades de medida y la geometría.”

3. Comunicación y expresión

- **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Unidad 3. “Iniciación a las destrezas lingüísticas: habilidades prelingüísticas, forma-contenido-uso y grafomotricidad y las letras”

- **EDUCACIÓN ARTÍSTICA.**

Unidad 3. “Desarrollo mi creatividad”

1. Autoconciencia y autonomía personal

- **VALORES SOCIALES Y CÍVICOS. (VSC)**

U3. Cómo me relaciono.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.
ABRIL			MAYO					JUNIO		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
VSC	Aprender a relacionarse con los demás de forma adecuada.	Uso de herramientas digitales para introducir el tema a trabajar. Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para establecer relaciones con los demás.	Tutora: realización de todas las actividades planificadas.	Tercer trimestre.	Entrenamiento en las relaciones con sus iguales. Uso de herramientas digitales (20%), material complementario (20%), ficha de la unidad (30%), taller experimental (10%) y material complementario (20%)	Reconoce sus propios estados de ánimo. Es capaz de controlar la frustración y las emociones fuertes que presentamos. Sigue y comprende las órdenes y los juegos colectivos que se le plantean.

		<p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Ficha en papel para asentar conceptos.</p> <p>Talleres experimentales: el juego.</p> <p>Material complementario para mejorar la dinámica de aula: cuaderno de normas, cuadernos de rutinas, panel de información y economía de fichas</p>	<p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>			<p>Comprende el uso del material complementario del aula.</p> <p>Analiza las características individuales de sus compañeros.</p>
--	--	--	---	--	--	--

2. Conocimiento y relación con el entorno

- **CIENCIAS NATURALES.**

U3: El agua, imprescindible para vivir.	Anexo: la primavera	U3: El agua, imprescindible para vivir.	Anexo: el verano							
ABRIL				MAYO				JUNIO		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
------	-----------	-----------	---------------	-----------------	--	---------------------------

CNA	<p>Aprender el concepto de agua: imagen, características físicas, usos, ciclos y estados.</p> <p>Relacionar el agua con los animales y con los lugares donde podemos encontrarlo.</p> <p>Aprender el buen uso del agua.</p>	<p>Uso de la pizarra digital y/o Tablet con vídeos relacionados para introducir los conceptos que vamos a trabajar.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales.</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch con actividades relacionadas con la unidad.</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel</p> <p>Talleres experimentales: relacionados con los usos del agua.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO: para la realización de actividades sensoriales y vivenciales en sala multi.</p>	<p>Abril, mayo y junio.</p>	<p>Aprendizaje de las características físicas del agua.</p> <p><i>Genially y videos relacionados con la unidad (10%)</i></p> <p><i>Fichas correspondientes a la unidad (20%)</i></p> <p><i>Bits de inteligencia, objetos reales, pictogramas (10%)</i></p> <p><i>Talleres experimentales (20%)</i></p> <p>Aprendizaje de la relación del agua con animales y lugares.</p> <p><i>Fichas de la unidad (20%)</i></p> <p><i>Elementos reales y talleres experimentales (10%)</i></p> <p>Experimentación sobre el buen uso del agua.</p> <p><i>Talleres experimentales 120%)</i></p>	<p>Reconoce y señala los pictogramas que contengan agua.</p> <p>Señala los pictogramas donde se puede encontrar agua.</p> <p>Realiza los trazos en la dirección del ciclo del agua.</p> <p>Relaciona los estados del agua con los conceptos sólido-líquido-gaseoso.</p> <p>Es capaz de seguir los talleres experimentales planificados con agua.</p> <p>Localiza los lugares del hogar donde encontramos agua.</p> <p>Señala los animales que viven dentro del agua.</p> <p>Aprende y lleva a cabo los buenos usos del agua.</p> <p>Aprende y señala contrarios relacionados con características de objetos y el agua.</p>
	<p>Reconocer objetos relacionados con la primavera y el verano.</p>	<p>Uso de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales relacionados con la primavera y el verano.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades</p>	<p>Abril, mayo y junio.</p>	<p>Reconocimiento de objetos relacionados con la primavera y el verano.</p>	<p>Descubre y reconoce objetos relacionados con la primavera y el verano.</p>

	Participar de forma activa en actividades vivenciales relacionadas con la primavera y el verano.	Presentación en Genially con conceptos de la primavera y el verano.	s planificadas.	Apoyo del ATE	Objetos reales, fotografías, fichas en formato papel y pictogramas (30%)	Decora su clase y el panel de las estaciones.
	Distinguir alimentos propios de la primavera y el verano.					
		Talleres experimentales con la primavera y el verano y minimundos.		TO y Logopedia: para la realización de actividades sensoriales.	Taller experimental de la nieve. (40%)	Reconoce imágenes relacionadas con la primavera y el verano.
					Participación en taller sensorial de alimentación y elementos de la primavera y el verano.	Decora los árboles de la primavera y el verano con los colores propios de la estación.
					Objetos reales, fotografías, alimentos (30%)	Participa en los talleres de experimentales y las cajas sensoriales.

• **CIENCIAS SOCIALES.**

U3: Me desplazo por mi ciudad. Seguridad vial.	U3: Seguridad vial.	U3: Seguridad vial.	U3: Los transportes.	U3: Los transportes.	U3: San Isidro,	U3: Los transportes.	U7: La casa.	U3: La casa.	U3: La casa.	U3: Resumen de la unidad.
ABRIL			MAYO				JUNIO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
CSO	Reconocer las características propias de los objetos básicos en seguridad vial: el semáforo, el paso de cebra y las señales.	Explicación de las normas de seguridad vial mediante el uso de la pizarra digital y/o Tablet con videos relacionados con los objetos propuestos.	Tutora: realización de todas las actividades planificadas. Apoyo del ATE PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.	Abril, mayo y junio.	Aprendizaje sobre los objetos que encontramos en nuestro entorno relacionados con la seguridad vial. Taller sensorial (10%), Fichas de la unidad (20%)	Reconoce los colores del semáforo y su utilidad.
	Reconocer las normas básicas de seguridad vial.	Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales con los medios de transporte y la casa.			Aprendizaje sobre las características de los medios de transporte. Fichas de la unidad (20%), objetos reales (10%), material Teacch (10%)	Reconoce el paso de cebra y es capaz de hacer un uso adecuado de él. Comprende el uso de distintos objetos relacionados con la seguridad vial.
	Reconocer los medios de transportes más habituales.	Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.			Aprendizaje sobre las distintas partes de la casa. Fichas de la unidad (20%), material Teacch (10%).	Reconoce distintos medios de transporte.
	Discriminar las partes principales de los vehículos.	Material Teacch con actividades relacionadas con los medios de transporte y el hogar.			Asocia los medios de transporte al medio por el que circulan.	
	Reconocer por donde se desplazan los medios de transporte.	Fichas virtuales Liveworksheets y en papel relacionadas con la unidad.			Reconoce las partes de distintos medios de transporte.	
	Reconocerlas partes de la casa.	Talleres experimentales relacionados con la seguridad vial y con la casa.			Reconoce la imagen de la casa y sus partes.	
	Reconocer las distintas estancias y el mobiliario de la casa.					

	<p>Reconocer objetos relacionados con San Isidro.</p> <p>Participar de forma activa en actividades vivenciales relacionadas con la fiesta de nuestra ciudad.</p> <p>Reconocer canciones y el traje típico propios de San Isidro</p>	<p>Uso de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales relacionados con San Isidro.</p> <p>Presentación en Genially con conceptos de San Isidro.</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel.</p> <p>Talleres experimentales</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO y Logopeda: para la realización de actividades sensoriales.</p>	<p>Mayo</p>	<p>Reconocimiento de objetos relacionados con el Carnaval.</p> <p>Objetos reales, fotografías, fichas en formato papel y pictogramas (30%)</p> <p>Participación en actividades vivenciales relacionadas con el Carnaval.</p> <p>Preparación de obra de Navidad, ensayos (20%)</p> <p>Participación en talleres sensoriales</p> <p>Objetos reales, fotografías, instrumentos musicales. (30%)</p> <p>Reconocimiento de las canciones que se le proponen en asamblea y preparación del desfile de Carnaval.</p> <p>Presentaciones y cuentos de Navidad (20%)</p>	<p>Descubre y reconoce objetos de Carnaval dentro de una caja sorpresa.</p> <p>Decora su clase.</p> <p>Participa en bailes y desfiles de Carnaval.</p>
--	---	---	---	-------------	--	--

3. Comunicación y expresión

- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.			
ABRIL				MAYO				JUNIO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
LCL	<p><u>Comunicación (uso):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Fomentar la intención comunicativa: contacto visual y sonrisa social. - Adquirir pautas comunicativas funcionales con anticipación de rutinas. Introducir en las agendas individuales. - Peticiones: estructuras oracionales: V; V+C; S+V+C - Dar respuesta a órdenes sencillas. <p><u>Conocimiento de la lengua (forma y contenido):</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Adquirir contenido relacionado con los campos semánticos trabajados en CCSS y CCNN - Discriminar sonidos relacionados con los campos semánticos. <p><u>Lecto-escritura:</u></p>	<p>Uso de la pizarra digital y Tablet para trabajar sonidos y aumentar el contenido comprensivo.</p> <p>Mesa de luz para trabajar con siluetas de conceptos básicos y vocales mayúsculas.</p> <p>Realización de fichas en papel e interactivas con los conceptos relacionados con la unidad.</p> <p>Utilización de imágenes, pictogramas, signos y objetos reales para aumentar el contenido.</p> <p>PowerPoint y vídeos para trabajar la forma y el contenido del lenguaje.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO para mejorar y afianzar aspectos grafomótricos y Logope dia en el</p>	<p>Abril, mayo y junio.</p>	<p>Entrenamiento de las habilidades básicas en intención comunicativa: el contacto visual y realizar la sonrisa social.</p> <p><i>Actividades de saludo, despedida y demanda (10%)</i></p> <p>Adquisición del contenido relacionado con los campos semánticos trabajados en CCNN y CCSS.</p> <p><i>Fichas de las unidades correspondientes (20%)</i></p> <p>Discriminación de los sonidos relacionados con los campos semánticos.</p> <p><i>Entrenamiento con sonidos reales (20%)</i></p> <p>Realización de trazos libres con pinza gruesa.</p> <p><i>Fichas correspondientes a la unidad ((20%)</i></p>	<p>Reconoce al adulto cuando lo ve. Sostiene la mirada y sonríe cuando se le saluda.</p> <p>Comprende su agenda de anticipación, ayuda en su preparación y se autorregula de manera más adecuada gracias a ella.</p> <p>Utiliza su SAAC para comunicarse con estructuras oracionales básicas.</p> <p>Comprende las órdenes sencillas e intenta dar respuesta a ellas.</p> <p>Reconoce los objetos que se le presentan y señala aquel que se le nombra.</p> <p>Discrimina sonidos propios de la unidad en la asamblea.</p> <p>Coge objetos con la mano y los intercambia de una a otra..</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Grafomotricidad: trazos dirigidos con pinza gruesa. - Conseguir la pinza digital. - Conocer las vocales mayúsculas. - Discriminar las vocales mayúsculas en un conjunto. - Conocer su nombre, ser capaz de ordenar sus letras y discriminarlo en un conjunto. - Introducir el conocimiento de consonantes. - Introducir la lectura globalizada en objetos muy cotidianos. 		trabajo del uso del lenguaje		<p>Trabajo en el conocimiento de las vocales mayúsculas.</p> <p>Fichas correspondientes a la unidad (10%)</p> <p>Entrenamiento del reconocimiento de las partes de la palabra escrita.</p> <p>Fichas correspondientes a la unidad (10%)</p> <p>Reconocimiento de su nombre escrito.</p> <p>Letras de plástico en soporte negro (10%)</p>	<p>Coge diferentes herramientas con la mano y realiza trazos dirigidos sobre papel.</p> <p>Coge distintos objetos utilizando la pinza índice-pulgar.</p> <p>Atiende en la emisión de vocales, intenta imitar la forma de la boca.</p> <p>Produce las vocales (emisión oral, signo, comunicador)</p> <p>Asocia los sonidos con la grafía de las vocales.</p> <p>Se deja moldear en el trazo de las vocales dirigido con pinza gruesa.</p> <p>Coloca las letras de su nombre de forma ordenada.</p> <p>Reconoce algunas consonantes.</p> <p>Reconoce los nombres de algunos objetos por lectura globalizada: elementos de su neceser.</p>
--	---	--	------------------------------	--	--	---

- EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.
ABRIL				MAYO				JUNIO		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
E A	<p>Mejorar el uso de distintas técnicas de expresión artística.</p> <p>Fomentar la atención visual y sus destrezas manuales.</p> <p>Potenciar el interés y mejorar su capacidad creativa.</p>	<p>Uso de herramientas digitales para introducir el tema a trabajar.</p> <p>Fichas en papel para completar con materiales reciclados.</p> <p>Talleres experimentales: en la creación de materiales.</p> <p>Material complementario: pintura de dedos, elementos reciclados, moldes, pinceles, lápices, botones...</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>	Tercer trimestre.	<p>Mejoría en la destreza a la hora de realizar creaciones plásticas y utilizar distintos útiles. fichas de la unidad (30%), Uso de material complementario (30%),</p> <p>Mejoría de la atención y las destrezas visuales. taller experimental (20%)</p> <p>Aumento del interés y la capacidad creativa.</p> <p>Fichas de la unidad (20%)</p>	<p>Utiliza diferentes técnicas de expresión artística.</p> <p>Reconoce dibujos y muestra interés por pintarlos.</p> <p>Mantiene el interés por la actividad y se muestra atento durante su ejecución.</p>

NIVEL 3

1º Trimestre:

1. Autoconciencia y autonomía personal (avap)

- **VALORES SOCIALES Y CÍVICOS (VSC)**

Unidad 1. “Cómo soy”

- **EDUCACIÓN FÍSICA (EF):** Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia.

2. Conocimiento y relación con el entorno (cyre)

- **CIENCIAS NATURALES (CNA)**

Unidad 1 “¡Me siento bien!”

Unidad 2. Nuestro cuerpo”

- **CIENCIAS SOCIALES (CSO)**

Unidad 1 “¡Esta es mi familia”

Unidad 2. “El aire y el agua”

- **MATEMÁTICAS (MAT)**

Unidad 1. “Sumas y restas de dos dígitos sin llevadas”

Unidad 2. “Problemas y números ordinales”

3. Comunicación y expresión (CYE)

- **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (LCL)**

Unidad 1. “Ortografía”

Unidad 2. “Expresión escrita”

- **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

Unidad 1. “Creo con materiales reciclados”

1. **Autoconciencia y autonomía personal (AYAP)**

• **VALORES SOCIALES Y CÍVICOS**

Evaluación Inicial. Adaptación	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1:	U1:	U1:	U1:	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1
SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE					DICIEMBRE		

VSC	Aprender a conocer nuestras características propias, analizando nuestros rasgos físicos, valores, virtudes y dificultades.	<p>Uso de herramientas digitales para introducir el tema a trabajar.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para analizar rasgos y características de las personas.</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Ficha en papel para asentar conceptos.</p> <p>Talleres experimentales: para observar nuestras características individuales.</p> <p>Material complementario para mejorar la dinámica de aula: cuaderno de normas, cuadernos de rutinas, panel de información y economía de fichas</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>	Primer trimestre.	<p>Reconocimiento de nuestras características propias.</p> <p>Uso de herramientas digitales (20%), material complementario (20%), ficha de la unidad (30%), taller experimental (10%) y material complementario (20%)</p>	<p>Se reconoce ante el espejo.</p> <p>Analiza y pega sus características propias en el frasco de las esencias.</p> <p>Comprende el uso del material complementario del aula.</p>
-----	--	--	--	-------------------	---	--

2. Conocimiento y relación con el entorno (CYRE)

- CIENCIAS NATURALES (CNA)

Evaluación Inicial. Adaptación	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1	U1	U1	U1	U1.	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2
SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE					DICIEMBRE		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
CNA	<p>Conocer las características físicas personales</p> <p>Identificar emociones</p> <p>Conocer nuestras habilidades</p> <p>Identificar las partes del cuerpo</p> <p>Conocer los huesos, músculos y las articulaciones</p> <p>Reconocer los sentidos</p>	<p>Uso de la pizarra digital y/o Tablet con vídeos relacionados para introducir los conceptos que vamos a trabajar.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para relacionar las partes del cuerpo con nuestros sentidos .</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch con actividades relacionadas con las partes del cuerpo..</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel</p> <p>Talleres experimentales: relacionados con la movilidad del cuerpo, los sentidos y los colores.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO: para la realización de actividades sensoriales y vivenciales en sala multi.</p>	<p>Octubre, Noviembre y una semana de diciembre.</p>	<p>Aprendizaje de las características físicas personales Fichas correspondientes a la unidad (20%)</p> <p>Aprendizaje de las emociones Bits de inteligencia, objetos reales, pictogramas y fichas de la unidad. (20%)</p> <p>Mejoría de la capacidad de experimentación con nuestro cuerpo. Talleres experimentales (20%)</p> <p>Aprendizaje de la relación entre nuestros sentidos y las partes del cuerpo. Fichas interactivas y en formato papel, material Teacch. (20%)</p> <p>Mejora de la propiocepción corporal. Talleres experimentales y vivenciales. (10%)</p>	<p>Señala las partes del cuerpo que se indican.</p> <p>Describe sus características personales</p> <p>Participa en circuitos de psicomotricidad.</p>

- **CIENCIAS SOCIALES (CSO)**

Evaluación Inicial. Adaptación	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1	U1	U1	U1	U1	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	Anexo: fiestas	Anexo: fiestas
SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE					DICIEMBRE			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
CSO	<p>Conocer los diferentes miembros y tipos de familias</p> <p>Reconocer diferentes tipos de viviendas</p> <p>Conocer el paso del tiempo</p> <p>Conocer características del aire y el agua</p> <p>Identificar el tiempo atmosférico</p>	<p>Explicación de las distintas familias mediante el uso de la pizarra digital y/o tablet con vídeos relacionados con dicho objetivo.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para relacionar las diferentes viviendas .</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch con actividades relacionadas con las familias y viviendas.</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel</p> <p>Talleres experimentales: elaboración de actividades relacionadas con los estados del agua</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO: para la realización de actividades sensoriales y vivenciales en sala multi.</p>	<p>Octubre, Noviembre y primera semana de diciembre.</p>	<p>Aprendizaje de las familias planificadas en la unidad. <i>Fichas correspondientes a la unidad (20%)</i></p> <p>Reconocimiento de las características de cada tipo de vivienda. <i>Bits de inteligencia, objetos reales, pictogramas y videos (20%)</i></p> <p>Distinción de las características del agua y el aire <i>Fichas interactivas y en formato papel. (20%)</i></p> <p>Aprendizaje y mejora del conocimiento del tiempo atmosférico. <i>Talleres experimentales y vivenciales. (20%)</i></p>	<p>Asocia los miembros de las familias a las diferentes familias.</p> <p>Reconoce diferentes tipos de vivienda.</p> <p>Diferencia los espacios de las viviendas.</p> <p>Consigue reconocer el paso del tiempo en imágenes de diferentes personas</p> <p>Reconoce los estados del agua experimentando con ellos.</p>

		<p>Uso de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales relacionados con la Navidad..</p> <p>Presentación en Genially con conceptos de la Navidad..</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel.</p> <p>Talleres experimentales relacionados con luces, música y alimentos.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO y Logopeda: para la realización de actividades sensoriales.</p>	Diciembre	<p>Reconocimiento de objetos relacionados con la Navidad.</p> <p><i>Objetos reales, fotografías, fichas en formato papel y pictogramas (20%)</i></p>	<p>Descubre y reconoce objetos navideños dentro de una caja sorpresa.</p> <p>Decora su clase y el árbol de Navidad.</p> <p>Participa en ensayos y muestra interés en la obra de Navidad.</p> <p>Saborea y muestra agrado al probar dulces navideños.</p> <p>Participa en bailes y utiliza instrumentos con los villancicos.</p>
--	--	---	---	-----------	--	---

- **MATEMÁTICAS (MAT)**

Evaluación Inicial. Adaptación	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1	U1	U1	U1	U1.	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2
SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE					DICIEMBRE		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
MAT	<p>Realizar sumas y restas de dos dígitos sin llevadas</p> <p>Realizar problemas sencillos</p> <p>Conocer los números ordinales</p>	<p>Objetos de distintos tamaños y cajas y botes de diferentes medidas. para trabajar conceptos espaciales y de cantidad, además de mejorar la capacidad de abstracción.</p> <p>Pizarra digital y tablet para trabajar conceptos de la unidad.</p> <p>Mesa de luz y material manipulativo para trabajar conceptos de la unidad y mejorar la atención. .</p> <p>Fichas en formato papel e interactivas para trabajar conceptos de la unidad..</p> <p>Números para trabajar conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch. Imágenes reales, dibujos y pictogramas para trabajar conceptos de la unidad.</p> <p>SAACs para fomentar la comunicación en todas las actividades presentadas.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO: para ayudas técnicas y motricidad gruesa y fina.</p>	<p>Octubre, noviembre y diciembre.</p>	<p>Reconocimiento sumas y restas sin llevadas <i>Fichas de relacionada con la unidad y figuras reales (40%)</i></p> <p>Entrenamiento en la resolución de problemas <i>Objetos reales de diferentes dimensiones y recipientes de distinto tamaño. (40%)</i></p> <p>Aprendizaje números ordinales <i>Objetos reales y fichas de la unidad (20%)</i></p>	<p>Realiza sumas y restas de dos dígitos sin llevadas mediante cálculo mental</p> <p>Identifica los datos de un problema y el tipo de operación a realizar</p> <p>Ordena series mediante números ordinales</p>

3. Comunicación y expresión (cve)

- **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (LCL)**

Evaluación Inicial. Adaptación	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1	U1	U1	U1	U1.	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2
SEPTIEMBRE				OCTUBRE					NOVIEMBRE					DICIEMBRE		
Área	Objetivos		Actuación			Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación				Estándares de aprendizaje				

<p>LCL</p>	<p>Conocer palabras con mb</p> <p>Conocer palabras con mp</p> <p>Conocer palabras con br y bl</p> <p>Los signos de interrogación y exclamación</p> <p>Escritura de oraciones simples</p> <p>Asociar oración a imagen</p> <p>Conocer los diálogos y bocadillos</p>	<p>Uso de la pizarra digital y tablet para trabajar sonidos y aumentar el contenido comprensivo..</p> <p>Mesa de luz para trabajar con siluetas de conceptos básicos y vocales mayúsculas.</p> <p>Realización de fichas en papel e interactivas con los conceptos relacionados con la unidad..</p> <p>Utilización de imágenes, pictogramas, signos y objetos reales para aumentar el contenido..</p> <p>Power Point y vídeos para trabajar la forma y el contenido del lenguaje.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO para mejorar y afianzar aspectos grafomótricos y Logopedia en el trabajo del uso del lenguaje</p>	<p>Octubre , Noviembre y diciembre.</p> <p>(generalización a lo largo del curso)</p>	<p>Entrenamiento de las habilidades básicas en palabras nuevas</p> <p>Actividades de saludo y despedida (10%)</p> <p>Uso correcto de signos de interrogación y exclamación</p> <p>Fichas de las unidades correspondientes (40%)</p> <p>Escritura y lectura de oraciones simples</p> <p>Fichas correspondientes a la unidad ((40%)</p> <p>Iniciación en el cómic</p> <p>Fichas correspondientes a la unidad (10%)</p>	<p>Es capaz de leer frases sencillas y comprender lo leído</p> <p>Realiza correctamente la estructura oracional</p>
-------------------	---	---	--	--	--	---

- EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Evaluación Inicial. Adaptación	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	Evaluación Inicial.	U1:	U1:	U1:	U1:	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1	U1
SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
VSC	<p>Potenciar la manipulación de objetos y el reconocimiento sensorial.</p> <p>Mejorar el uso que se le dan a materiales reciclados.</p> <p>Fomentar la atención visual y sus destrezas manuales.</p>	<p>Uso de herramientas digitales para introducir el tema a trabajar.</p> <p>Fichas en papel para completar con materiales reciclados..</p> <p>Talleres experimentales: en la creación de materiales.</p> <p>Material complementario: pintura de dedos, elementos reciclados, moldes, pinceles, lápices, botones...</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>	Primer trimestre.	<p>Manipulación de objetos identificados a nivel sensorial.</p> <p>Uso de material complementario (40%),</p> <p>Uso de materiales reciclados. fichas de la unidad (40%),</p> <p>Mejoría de la atención visual y las destrezas visuales. taller experimental (20%)</p>	<p>Realiza pintura con texturas.</p> <p>Crea un caldero mágico.</p> <p>Crea un árbol con materiales reciclados.</p> <p>Manipula materiales reciclados de forma adecuada.</p>

2º Trimestre:

1. Autoconciencia y autonomía personal (ayap)

- VALORES SOCIALES Y CÍVICOS (VSC)

Unidad 2. “Cómo me siento”

- EDUCACIÓN FÍSICA (EF): Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia

2. Conocimiento y relación con el entorno (cyre)

- CIENCIAS NATURALES (CNA)

Unidad 3. “Cuidamos nuestra salud”

Unidad 4. “Así son las plantas”

- CIENCIAS SOCIALES (CSO)

Unidad 3. “Observamos el paisaje”

Unidad 4. “Conocemos el planeta Tierra”

- MATEMÁTICAS (MAT)

Unidad 3. “Orientación espacial”

Unidad 4. “Sumas con llevadas”

3. Comunicación y expresión (cye)

- **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (LCL)**

Unidad 3. “Iniciación gramatical”

Unidad 4. “Saber hacer”

- **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

Unidad 2. “Experimento con los colores”

1. Autoconciencia y autonomía personal (ayap)

- **VALORES SOCIALES Y CÍVICOS (VSC)**

U2: Cómo me siento	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2
ENERO				FEBRERO				MARZO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
VSC	Aprender a reconocer cómo nos sentimos y aquello que provoca nuestros sentimientos.	<p>Uso de herramientas digitales para introducir el tema a trabajar.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para analizar los sentimientos</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Ficha en papel para asentar conceptos.</p> <p>Talleres experimentales: el monstruo de los colores..</p> <p>Material complementario para mejorar la dinámica de aula: cuaderno de normas, cuadernos de rutinas, panel de información y economía de fichas</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>	Segundo trimestre.	<p>Reconocimiento de nuestros propios sentimientos.</p> <p>Uso de herramientas digitales (20%), material complementario (20%), ficha de la unidad (30%), taller experimental (10%) y material complementario (20%)</p>	<p>Reconoce sus propios estados de ánimo.</p> <p>Es capaz de controlar la frustración y las emociones fuertes que presentamos.</p> <p>Sigue y comprende la historia del monstruo de los colores.</p> <p>Comprende el uso del material complementario del aula..</p>

2. Conocimiento y relación con el entorno (cyre)

- CIENCIAS NATURALES (CNA)

U3 Presentación.	U3	U3	Anexo: las estaciones. El invierno.	U3	U3	U4	U4	U4	U4	U4	U4
ENERO				FEBRERO				MARZO			

Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
------------------	------------------	----------------------	------------------------	--	----------------------------------

<p>Conocer la alimentación saludable</p> <p>Conocer hábitos de salud saludables</p> <p>Conocer la importancia del deporte</p> <p>Conocer los seres vivos</p> <p>Identificar tipos de plantas</p>	<p>Uso de la pizarra digital y/o tablet con vídeos relacionados para introducir los conceptos que vamos a trabajar.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para relacionar los alimentos y salud .</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch con actividades relacionadas con la alimentación y hábitos saludables</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel</p> <p>Talleres experimentales: relacionados con la compra y la elaboración de un desayuno</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO: para la realización de actividades sensoriales y vivenciales en sala multi.</p>	<p>Enero, febrero y marzo.</p>	<p>Discriminación de los hábitos de salud.</p> <p>Fichas correspondientes a la unidad (40%)</p> <p>Bits de inteligencia, objetos reales, pictogramas (30%)</p> <p>Asociación de los seres vivos y tipos de plantas.</p> <p>Fichas de la unidad (20%)</p> <p>Elementos reales y talleres experimentales (10%)</p>	<p>Reconoce elementos propios de la buena alimentación</p> <p>Reconoce los diferentes seres vivos</p> <p>Participa y mantiene la atención en un taller “preparamos un desayuno” y “hacemos la compra”</p>
--	---	--	--------------------------------	--	---

<p>Reconocer objetos relacionados con el invierno.</p> <p>Participar de forma activa en actividades vivenciales relacionadas con el invierno.</p> <p>Distinguir alimentos propios del invierno.</p>	<p>Uso de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales relacionados con el invierno..</p> <p>Presentación en Genially con conceptos del invierno.</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel.</p> <p>Talleres experimentales con el invierno y minimundos.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO y Logopedia: para la realización de actividades sensoriales.</p>	<p>Diciembre</p>	<p>Reconocimiento de objetos relacionados con el invierno.</p> <p><i>Objetos reales, fotografías, fichas en formato papel y pictogramas (30%)</i></p> <p>Participación en actividades vivenciales relacionadas con el invierno.</p> <p><i>Taller experimental de la nieve. (40%)</i></p> <p>Participación en taller sensorial de alimentación y elementos del invierno.</p> <p><i>Objetos reales, fotografías, alimentos (30%)</i></p>	<p>Descubre y reconoce objetos relacionados con el invierno.</p> <p>Decora su clase y el panel de las estaciones..</p> <p>Saborea y muestra agrado al probar frutas del invierno.</p> <p>Reconoce imágenes relacionadas con el invierno.</p> <p>Decora el árbol que representa el invierno con los colores propios de la estación.</p> <p>Experimenta con nieve casera.</p>
---	---	--	------------------	--	---

• CIENCIAS SOCIALES (CSO)

U3 Presentación.	U3	U3	U3	U3	Fiestas y experimentación: Carnaval.	U4	U4	U4	U4	U4	U4
ENERO				FEBRERO			MARZO				

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
CSO	<p>Aprende la forma de la Tierra.</p> <p>Aprender los continentes.</p> <p>Diferenciar entre el día y la noche.</p> <p>Aprender los puntos cardinales y los asocia con los conceptos espaciales.</p> <p>Reconocer las diferencias en los paisajes de la ciudad y el pueblo.</p> <p>Reconocer imágenes y elementos propias de la localidad.</p>	<p>Explicación de los distintos medios de comunicación mediante el uso de la pizarra digital y/o tablet con vídeos relacionados con los objetos propuestos.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para relacionarlos y experimentar actividades relacionadas con dichos objetos.</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch con actividades relacionadas con los medios de comunicación.</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel (móvil, tv, tablet, sentidos...)</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>	<p>Enero, febrero y marzo.</p>	<p>Conoce la forma de la Tierra. Objetos reales, fotografías, fichas en formato papel y pictogramas (30%)</p> <p>Diferencia entre el día y la noche. Objetos reales, fotografías. (20%)</p> <p>Aprende los puntos cardinales y los asocia con los conceptos espaciales. Fichas de la unidad (40%)</p> <p>Reconoce las diferencias entre la ciudad y el pueblo. Fichas de la unidad (40%)</p> <p>Reconoce las diferencias entre la ciudad y el país. Objetos reales, fotografías, fichas en formato papel y pictogramas (60%)</p>	<p>Dibuja la Tierra dentro de un círculo.</p> <p>Asocia objetos redondos a la forma geométrica del círculo.</p> <p>Asocia cada continente a un color.</p> <p>Asocia actividades al día y a la noche.</p> <p>Se orienta con conceptos espaciales: arriba-abajo, izquierda-derecha.</p> <p>Reconoce y describe la ciudad y el pueblo.</p> <p>Con ayuda de la familia pegan fotos de su localidad y los elementos característicos.</p>

	<p>Reconocer objetos relacionados con el Carnaval.</p> <p>Participar de forma activa en actividades vivenciales relacionadas con el Carnaval.</p> <p>Reconocer canciones propias del Carnaval.</p>	<p>Uso de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales relacionados con el Carnaval..</p> <p>Presentación en Genially con conceptos del Carnaval..</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel.</p> <p>Talleres experimentales relacionados con luces, música y disfraces.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO: para la realización de actividades sensoriales.</p>	<p>Febrero</p>	<p>Reconocimiento de objetos relacionados con el Carnaval. <i>Objetos reales, fotografías, fichas en formato papel y pictogramas (30%)</i></p> <p>Participación en actividades vivenciales relacionadas con el Carnaval. <i>Preparación de obra de Navidad, ensayos (20%)</i></p> <p>Participación en talleres sensoriales <i>Objetos reales, fotografías, instrumentos musicales. (30%)</i></p> <p>Reconocimiento de las canciones que se le proponen en asamblea y preparación del desfile de Carnaval.. <i>Presentaciones y cuentos de Navidad (20%)</i></p>	<p>Descubre y reconoce objetos de Carnaval dentro de una caja sorpresa.</p> <p>Decora su clase.</p> <p>Participa en bailes y desfiles de Carnaval.</p>
--	--	---	--	----------------	---	--

- MATEMÁTICAS (MAT)

U3 Presentación.	U3	U3	U3	U3	U3.	U4	U4	U4	U4	U4	U4
ENERO				FEBRERO				MARZO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
------	-----------	-----------	---------------	-----------------	--	---------------------------

<p>MAT</p>	<p>Utilizar correctamente la orientación espacial. Seguir un código para orientarse especialmente.</p>	<p>Material complementario: Panel de manipulación, figuras geométricas en 3D, pinchos, construcciones y legos y arena mágica.</p> <p>Objetos de distintos tamaños y cajas y botes de diferentes medidas. para trabajar conceptos espaciales y de cantidad, además de mejorar la capacidad de abstracción.</p> <p>Pizarra digital y tablet para trabajar conceptos de la unidad.</p> <p>Mesa de luz y material manipulativo para trabajar conceptos de la unidad y mejorar la atención. .</p> <p>Fichas en formato papel e interactivas para trabajar conceptos de la unidad..</p> <p>Números para trabajar conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch. Imágenes reales, dibujos y pictogramas para trabajar conceptos de la unidad.</p> <p>SAACs para fomentar la comunicación en todas las actividades presentadas.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO: para ayudas técnicas y motricidad gruesa y fina. .</p>	<p>Trimestral</p>	<p>Entrenamiento de secuencias lógicas de dos o tres elementos en formato papel con objetos reales Fichas de completar con gomets (50%)</p> <p>Reconocimiento de objetos reales en tres dimensiones. Fichas de relacionada con la unidad y figuras reales (10%)</p> <p>Realización de trazos: Reconocimiento de las líneas entre dos puntos verticales. Realización de fichas de la unidad (10%)</p> <p>Aprendizaje de conceptos de cantidad y tamaño derecha, izquierda, arriba y abajo Objetos reales y fichas de la unidad (20%)</p>	<p>Utilizar objetos de manera funcional.</p> <p>Copia series lógicas de dos elementos e intenta reproducirlas de manera autónoma.</p> <p>Realiza trazos horizontales y verticales bajo demanda.</p>
-------------------	--	---	---	-------------------	---	---

3. Comunicación y expresión (cye)

- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (LCL)

U3 Presentación.	U3	U3	U3	U3	U3	U4	U4	U4	U4	U4	U4
ENERO				FEBRERO				MARZO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
LCL	<p>Iniciarse gramaticalmente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - El verbo: presente, pasado y futuro. - El sujeto - El predicado - El predicado nominal <p>Desarrollar la expresión escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escribir descripciones - Escribir un itinerario - Escribir un carta - Inventar el final de un cuento 	<p>Uso de la pizarra digital y tablet para trabajar sonidos y aumentar el contenido comprensivo..</p> <p>Realización de fichas en papel e interactivas con los conceptos relacionados con la unidad..</p> <p>Utilización de imágenes, pictogramas, signos y objetos reales para aumentar el contenido..</p> <p>Power Point y vídeos para trabajar la forma y el contenido del lenguaje.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO para mejorar y afianzar aspectos grafomótricos y Logopedia en el trabajo del uso del lenguaje</p>	Enero, febrero, marzo.	<p>Adquisición del contenido relacionado con los campos semánticos trabajados en CCNN y CCSS. Fichas de las unidades correspondientes (20%)</p> <p>Discriminación de los sonidos relacionados con los campos semánticos. Entrenamiento con sonidos reales (20%)</p> <p>Realización de trazos libres con pinza gruesa. Fichas correspondientes a la unidad ((20%)</p> <p>Trabajo con el teclado de su comunicador Fichas correspondientes a la unidad (30%)</p> <p>Entrenamiento del reconocimiento de las partes de la palabra escrita. Fichas correspondientes a la unidad (10%)</p>	<p>Utiliza su SAAC para comunicarse con estructuras oracionales básicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicador - Teclado <p>Reconoce los objetos que se le presentan y señala y escribe aquel que se le nombra.</p>

• EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EA)

U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2	U2
ENERO				FEBRERO				MARZO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
E.A	<p>Potenciar el conocimiento de los colores..</p> <p>Mejorar el uso de distintos útiles en las creaciones plásticas con colores.</p> <p>Fomentar la atención visual y sus destrezas manuales.</p>	<p>Uso de herramientas digitales para introducir el tema a trabajar.</p> <p>Fichas en papel para completar con materiales reciclados..</p> <p>Talleres experimentales: en la creación de materiales.</p> <p>Material complementario: pintura de dedos, elementos reciclados, moldes, pinceles, lápices, botones...</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>	Segundo trimestre.	<p>Aprendizaje de los colores. Bits de inteligencia, objetos reales (20%)</p> <p>Mejoría en la destreza a la hora de realizar creaciones plásticas y utilizar distintos útiles. fichas de la unidad (30%),Uso de material complementario (30%),</p> <p>Mejoría de la atención visual y las destrezas visuales. taller experimental (20%)</p>	<p>Reconoce los colores básicos y es capaz de realizar mezclas.</p> <p>Utiliza diferentes técnicas de expresión artística.</p> <p>Reconoce dibujos y muestra interés por pintarlos.</p> <p>Mantiene el interés por la actividad y se muestra atento durante su ejecución.</p>

3º Trimestre

1. Autoconciencia y autonomía personal (ayap)

- **VALORES SOCIALES Y CÍVICOS (VSC)**

Unidad 3. “Cómo me relaciono con los demás”

- **EDUCACIÓN FÍSICA (EF):** Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia

2. Conocimiento y relación con el entorno (cyre)

- **CIENCIAS NATURALES (CNA)**

Unidad 5. “Nos gustan los animales”

Unidad 6. “Animales muy diferentes”

- **CIENCIAS SOCIALES (CSO)**

Unidad 5. “El Sol, la Tierra y la Luna”

Unidad 6. “¿Cómo pasa el tiempo!”

- **MATEMÁTICAS (MAT)**

Unidad 5. “Restas”

Unidad 6. “Los cuerpos geométricos y la medida”

3. Comunicación y expresión (cye)

- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (LCL)

Unidad 5. “Lectura”

- EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Unidad 3. “Desarrollo mi creatividad”

1. Autoconciencia y autonomía personal (ayap)

- VALORES SOCIALES Y CÍVICOS (VSC)

U3. Cómo me relaciono.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.
ABRIL			MAYO					JUNIO		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
VSC	Aprender a relacionarse con los demás de forma adecuada.	<p>Uso de herramientas digitales para introducir el tema a trabajar.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales para establecer relaciones con los demás.</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Ficha en papel para asentar conceptos.</p> <p>Talleres experimentales: el juego.</p> <p>Material complementario para mejorar la dinámica de aula: cuaderno de normas, cuadernos de rutinas, panel de información y economía de fichas</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>	Tercer trimestre.	<p>Entrenamiento en las relaciones con sus iguales.</p> <p>Uso de herramientas digitales (20%), material complementario (20%), ficha de la unidad (30%), taller experimental (10%) y material complementario (20%)</p>	<p>Reconoce sus propios estados de ánimo.</p> <p>Es capaz de controlar la frustración y las emociones fuertes que presentamos.</p> <p>Sigue y comprende las órdenes y los juegos colectivos que se le plantean.</p> <p>Comprende el uso del material complementario del aula.</p> <p>Analiza las características individuales de sus compañeros.</p>

2. Conocimiento y relación con el entorno (cyre)

- CIENCIAS NATURALES (CNA)

U5	Anexo: la primavera	U5	U5	U5	U5	U6	U6	U6	U6	Anexo: el verano
ABRIL				MAYO				JUNIO		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
CNA	<p>Observar un animal y describirlo</p> <p>Describir semejanzas y diferencias entre los animales</p> <p>Conocer las diferentes formas de desplazamiento, reproducción y alimentación de los animales</p> <p>Diferenciar animales domésticos y salvajes; vertebrados e invertebrados</p>	<p>Uso de la pizarra digital y/o tablet con vídeos relacionados para introducir los conceptos que vamos a trabajar.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales .</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch con actividades relacionadas con la unidad.</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO: para la realización de actividades sensoriales y vivenciales en sala multi.</p>	<p>Abril, Mayo y Junio.</p>	<p>Aprendizaje de las características físicas de los animales. Genially y videos relacionados con la unidad (10%) Fichas correspondientes a la unidad (30%) Bits de inteligencia, objetos reales, pictogramas (10%) Talleres experimentales (20%)</p> <p>Aprendizaje de la relación de los animales y lugares. Fichas de la unidad (20%) Elementos reales y talleres experimentales (10%)</p>	<p>Reconoce y describe los animales</p> <p>Relaciona los animales con sus características.</p> <p>Aprende las diferentes formas de desplazamiento, reproducción y alimentación de los animales</p> <p>Señala y escribe los animales domésticos y salvajes y vertebrados e invertebrados</p>

	<p>Reconocer objetos relacionados con la primavera y el verano.</p> <p>Participar de forma activa en actividades vivenciales relacionadas con la primavera y el verano.</p> <p>Distinguir alimentos propios de la primavera y el verano.</p>	<p>Uso de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales relacionados con la primavera y el verano.</p> <p>Presentación en Genially con conceptos de la primavera y el verano..</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel.</p> <p>Talleres experimentales con la primavera y el verano y minimundos.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO y Logopeda: para la realización de actividades sensoriales.</p>	<p>Abril, mayo y junio.</p>	<p>Reconocimiento de objetos relacionados con la primavera y el verano.</p> <p><i>Objetos reales, fotografías, fichas en formato papel y pictogramas (30%)</i></p> <p>Participación en actividades vivenciales relacionadas con la primavera y el verano.</p> <p><i>Taller experimental de la nieve. (40%)</i></p> <p>Participación en taller sensorial de alimentación y elementos de la primavera y el verano.</p> <p><i>Objetos reales, fotografías, alimentos (30%)</i></p>	<p>Descubre y reconoce objetos relacionados con la primavera y el verano..</p> <p>Decora su clase y el panel de las estaciones..</p> <p>Saborea y muestra agrado al probar frutas de la primavera y el verano.</p> <p>Reconoce imágenes relacionadas con la primavera y el verano.</p> <p>Decora los árboles de la primavera y el verano con los colores propios de la estación.</p> <p>Participa en los talleres de experimentales y las cajas sensoriales. .</p>
--	--	--	---	-----------------------------	---	--

• **CIENCIAS SOCIALES (CSO)**

U5	U5	U5	U5	U5	U5	U6	U6	U6	U6	U6	
ABRIL				MAYO				JUNIO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
CSO	<p>Conocer el Sistema Solar: los planetas</p> <p>Escribir y reconocer las partes del día</p> <p>Conocer los movimientos de la Tierra y las estaciones</p> <p>Reconocer el paso del tiempo</p> <p>Conocer la medida del tiempo: pasado, presente y futuro</p>	<p>Explicación de las normas de seguridad vial mediante el uso de la pizarra digital y/o tablet con vídeos relacionados con los objetos propuestos.</p> <p>Utilización de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales.</p> <p>Presentación en Genially con los conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch con actividades relacionadas.</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel relacionadas con la unidad.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>	<p>Abril, mayo y junio .</p>	<p>Aprendizaje sobre los objetos que encontramos en nuestro entorno relacionados con las unidades Taller sensorial (10%), Fichas de la unidad (40%)</p> <p>Aprendizaje sobre las características del paso del tiempo Fichas de la unidad (20%), objetos reales (10%), material Teacch (20%)</p>	<p>Reconoce el Sistema Solar: los planetas.</p> <p>Reconoce y escribe las partes del día</p> <p>Reconoce el paso del tiempo</p> <p>Asocia actividades y acciones con la medida del tiempo</p>

	<p>Reconocer objetos relacionados con San Isidro.</p> <p>Participar de forma activa en actividades vivenciales relacionadas con la fiesta de nuestra ciudad..</p> <p>Reconocer canciones y el traje típico propios de San Isidro</p>	<p>Uso de imágenes reales, bits de inteligencia, pictogramas y objetos reales relacionados con San Isidro.</p> <p>Presentación en Genially con conceptos de San Isidro.</p> <p>Fichas virtuales Liveworksheets y en papel.</p> <p>Talleres experimentales</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO y Logopedia: para la realización de actividades sensoriales.</p>	<p>Mayo</p>	<p>Reconocimiento de objetos relacionados con el Carnaval. <i>Objetos reales, fotografías, fichas en formato papel y pictogramas (30%)</i></p> <p>Participación en actividades vivenciales relacionadas con el Carnaval. <i>Preparación de obra de Navidad, ensayos (20%)</i></p> <p>Participación en talleres sensoriales <i>Objetos reales, fotografías, instrumentos musicales. (30%)</i></p> <p>Reconocimiento de las canciones que se le proponen en asamblea y preparación del desfile de Carnaval.. <i>Presentaciones y cuentos de Navidad (20%)</i></p>	<p>Descubre y reconoce objetos de Carnaval dentro de una caja sorpresa.</p> <p>Decora su clase.</p> <p>Participa en bailes y desfiles de Carnaval.</p>
--	--	---	--	-------------	---	--

- **MATEMÁTICAS (MAT)**

U5	U5	U5	U5	U5	U5	U6	U6	U6	U6	U6	
ABRIL				MAYO				JUNIO			

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
MAT	<p>Realizar restas de números de dos cifras</p> <p>Aprender los cuerpos geométricos: pirámide, prisma, cono, cilindro y esfera</p> <p>Conocer las medidas de longitud (metro, centímetro y kilómetro); de peso (kilogramo y litro)</p>	<p>Objetos de distintos tamaños y cajas y botes de diferentes medidas. para trabajar conceptos de medida</p> <p>Pizarra digital y tablet para trabajar conceptos de la unidad.</p> <p>Mesa de luz y material manipulativo para trabajar conceptos de la unidad y mejorar la atención.</p> <p>Fichas en formato papel e interactivas para trabajar conceptos de la unidad.</p> <p>Números para trabajar conceptos de la unidad.</p> <p>Material Teacch. Imágenes reales, dibujos y pictogramas para trabajar conceptos de la unidad.</p> <p>SAACs para fomentar la comunicación en todas las actividades presentadas.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO: para ayudas técnicas y motricidad gruesa y fina. .</p>	Trimestral	<p>Entrenamiento de restas con dos dígitos <i>Fichas de completar (40%)</i></p> <p>Reconocimiento de objetos reales en tres dimensiones. <i>Fichas de relacionada con la unidad y figuras reales (30%)</i></p> <p>Aprendizaje de conceptos relacionados con la unidad <i>Objetos reales y fichas de la unidad (30%)</i></p>	<p>Realiza restas de dos dígitos</p> <p>Clasifica cuerpos geométricos: asociación objeto-imagen-palabra.</p> <p>Realiza conteos para medir</p>

3. Comunicación y expresión (cve)

- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (LCL)

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
LCL	<p>Leer un cuento sencillo y realizar comprensión del texto</p> <p>Reconocer las partes de un cuento</p> <p>Reconocer y analizar carteles, escenas, carteles y cartas</p>	<p>Uso de la pizarra digital y tablet para trabajar sonidos y aumentar el contenido comprensivo..</p> <p>Realización de fichas en papel e interactivas con los conceptos relacionados con la unidad..</p> <p>Utilización de imágenes, pictogramas, signos y objetos reales para aumentar el contenido..</p> <p>Power Point y vídeos para trabajar la forma y el contenido del lenguaje.</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p> <p>TO para mejorar y afianzar aspectos grafomótricos y Logope dia en el trabajo del uso del lenguaje</p>	<p>Abril, mayo y junio.</p>	<p>Entrenamiento de las habilidades básicas en intención comunicativa con el comunicador <i>Actividades de lectura y escritura (40%)</i></p> <p>Adquisición del contenido relacionado con los campos semánticos trabajados en CCNN y CCSS. <i>Fichas de las unidades correspondientes (20%)</i></p> <p>Entrenamiento del reconocimiento de las partes de un cuento. <i>Fichas correspondientes a la unidad (40%)</i></p>	<p>Comprende un cuento sencillo</p> <p>Utiliza su SAAC para comunicarse con estructuras oracionales básicas.</p> <p>Comprende las órdenes sencillas e intenta dar respuesta a ellas.</p> <p>Reconoce las partes de un cuento</p>

• EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EA)

U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.	U3.
ABRIL				MAYO				JUNIO		

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/ Instrumentos de calificación	Estándares de aprendizaje
E.A	<p>Mejorar el uso de distintas técnicas de expresión artística.</p> <p>Fomentar la atención visual y sus destrezas manuales.</p> <p>Potenciar el interés y mejorar su capacidad creativa.</p>	<p>Uso de herramientas digitales para introducir el tema a trabajar.</p> <p>Fichas en papel para completar con materiales reciclados.</p> <p>Talleres experimentales: en la creación de materiales.</p> <p>Material complementario: pintura de dedos, elementos reciclados, moldes, pinceles, lápices, botones...</p>	<p>Tutora: realización de todas las actividades planificadas.</p> <p>Apoyo del ATE</p> <p>PT: en refuerzo de los aprendizajes de la unidad.</p>	Tercer trimestre.	<p>Mejoría en la destreza a la hora de realizar creaciones plásticas y utilizar distintos útiles. fichas de la unidad (30%), Uso de material complementario (30%),</p> <p>Mejoría de la atención visual y las destrezas visuales. taller experimental (20%)</p> <p>Aumento del interés y la capacidad creativa. Fichas de la unidad (20%)</p>	<p>Utiliza diferentes técnicas de expresión artística.</p> <p>Reconoce dibujos y muestra interés por pintarlos.</p> <p>Mantiene el interés por la actividad y se muestra atento durante su ejecución.</p>

NIVEL 4

1º Trimestre:

1. Autoconciencia y autonomía personal

- **VALORES SOCIALES Y CÍVICOS (VSC)**

Unidad 1. "El autoconcepto"

Unidad 2 "La autonomía"

Unidad 3. "La responsabilidad"

Unidad 4. "Los derechos de las personas"

- **EDUCACIÓN FÍSICA (EF):** Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia.

2. Conocimiento y relación con el entorno

- **CIENCIAS NATURALES (CNA)**

Unidad 1. "La Tierra en el Universo".

Unidad 2. "El relieve"

- **CIENCIAS SOCIALES (CSO)**

Unidad 1. "La Prehistoria".

Unidad 2. "Las primeras civilizaciones"

- **MATEMÁTICAS (MAT)**

Unidad 1. "Nuestro sistema numérico"

Unidad 2 “La suma y sus propiedades”

3. Comunicación y expresión

- **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (LCL)**

Unidad 1. “Buen viaje.”

- **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

Unidad 1. “La música”

Unidad 2. “La música”

1. Autoconciencia y autonomía personal

• VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

Unidad 1. La identidad y la dignidad de las personas	El autoconcepto	El autoconcepto	El autoconcepto	El autoconcepto	La autonomía	La autonomía	La autonomía	La responsabilidad.	La responsabilidad.	La responsabilidad.	La responsabilidad.	Los derechos de las personas			
	Septiembre			Octubre				Noviembre				Diciembre			

* Acción tutorial (primera semana de cada mes)

Área			Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Valores sociales y cívicos	Unidad 1 La identidad y la dignidad de las personas	El autoconcepto	Reconocer y expresar los rasgos físicos de su cuerpo.	La unidad se trabajará a partir del desarrollo de diferentes talleres en pequeño grupo. Cada taller se compone de una serie de actividades: Actividad: Adivina quién es (Los rasgos distintivos del cuerpo).	Tutora PT	1er Trimestre Septiembre-Octubre	Expresa cómo es su cuerpo y sus capacidades físicas. (100%)	Conoce cómo es y lo expresa. (50%) Conoce cómo es un compañero y lo expresa. (50%)

		Tener conciencia de las propias habilidades.	Actividad: ¿Qué sabemos hacer mejor? (Conocimiento de los aspectos positivos del propio carácter)	Tutora PT	1er Trimestre Septiembre-October	Valora positivamente sus cualidades personales. (100%)	Conoce algunos rasgos de carácter. (50%) Conoce sus cualidades personales. (50%) Conoce las cualidades de un compañero.
		Conocer y expresar las emociones y los sentimientos.	Lectura de cuentos y relatos cortos para su posterior análisis. Visualización de cortometrajes de valores. Actividad: La historia del perrito. (Las emociones y los gestos que las expresan)	Tutora PT	1er Trimestre Septiembre-October	Identifica y comunica sus emociones y sentimientos. (100%)	Identifica emociones y las representa en un dibujo y con emoticonos. (20%) Reconoce sus propias emociones y las de los demás. (20%) Reconoce emociones y las relaciona con sus expresiones faciales. (20%) Es capaz de expresar las principales emociones. (10%) Controla las emociones negativas
	La autonomía	Cuidar el cuerpo con responsabilidad.	Actividad: ¡Qué descuido! (Los hábitos saludables y los riesgos para la salud)	Tutora PT	1er Trimestre October	Actúa con responsabilidad en sus deberes de salud e higiene. (100%)	Conoce diferentes acciones para cuidar su cuerpo. (10%) Cuida su cuerpo. (10%)

	La responsabilidad	Aprender a tomar decisiones.	Actividad: Una buena artista. (Decisiones responsables: alternativas y consecuencias)	Tutora PT	1er Trimestre Noviembre	Toma iniciativas de actuación en algunas actividades del aula. (100%)	Conoce sus preferencias. (50%) Aprende a decidir. (50%)
		Realizar con responsabilidad las tareas escolares.	Actividad: El olvido. (La motivación y la realización de las tareas escolares)	Tutora PT	1er Trimestre Noviembre	Realiza con interés las tareas escolares. (100%)	Comprende por qué es importante esforzarse. (40%) Reconoce sus obligaciones en el trabajo de aula. (30%) Muestra interés por el conocimiento, amplía la curiosidad por aprender. (30%)
	Derechos de las personas	Comprender la obligación de proteger los derechos.	Actividad: ¿Qué necesito? (Necesidades básicas: vivienda, alimento, salud y educación)	Tutora PT	1er Trimestre Noviembre-Diciembre	Razona las consecuencias de no satisfacer sus necesidades básicas. (100%)	Conoce algunas necesidades básicas del ser humano. (50%) Conoce las cosas que necesita. (50%)
		Respetar la igualdad de derechos entre niños y niñas.	Actividad: ¿Jugamos juntos? (La igualdad de derechos)	Tutora PT	1er Trimestre Noviembre-Diciembre	Respetar la igualdad de derechos en los juegos. (100%)	Rechaza las desigualdades. (25%) Reconoce la igualdad de derechos. (25%) Respetar las normas del juego, turnos, etc. (25%)

			<p>Planetas (Nombre y colorear)</p> <p>Fases de la luna</p>				<p>Nombra algunas estrellas (sol) (20%)</p> <p>Nombra algún satélite (luna) (20%)</p> <p>Identifica el planeta más próximo al sol. (10%)</p> <p>Identifica los planetas más próximos a la Tierra. (10%)</p> <p>Identifica los planetas más grandes. (10%)</p>
	Los movimientos de la Tierra,	<p>Lectura comprensiva.</p> <p>Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. (Happy learning)</p> <p>Actividades/fichas correspondientes a la unidad:</p> <p>Movimientos de rotación y traslación de la Tierra. El día y la noche y las estaciones.</p>	<p>Tutora</p> <p>PT</p>	<p>1er trimestre</p> <p>Octubre</p>	<p>Comprende los diferentes movimientos de la Tierra. (100%)</p>	<p>Comprende el concepto de rotación. (10%)</p> <p>Conoce los días de la semana. (20%)</p> <p>Comprende el concepto de traslación. (10%)</p> <p>Conoce los meses del año. (20%)</p> <p>Conoce las estaciones del año. (20%)</p>	

							Realiza las fichas de la unidad (20%)
	La representación de la Tierra.	<p>Lectura comprensiva.</p> <p>Visualización de material audiovisual en la pizarra digital.</p> <p>Actividades correspondientes a la unidad:</p> <p>Buscar Europa en un globo terráqueo.</p> <p>Buscar España en un mapamundi.</p>	Tutora PT	1er trimestre Noviembre	Conoce diferentes maneras de representación de la Tierra. (100%)	<p>Conoce el globo terráqueo. (50%)</p> <p>Comprende la diferencia entre un mapa físico y político. (10%)</p> <p>Observa e indica en un mapa el lugar donde vivimos. (10%)</p> <p>Localiza Europa en un globo terráqueo. (15%)</p> <p>Localiza España en un mapamundi. (15%)</p>	
Unidad 2. El relieve	El relieve: La estructura de la Tierra	<p>Lectura comprensiva.</p> <p>Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. (Happy learning)</p> <p>Actividades correspondientes a la unidad.</p>	Tutora PT	1er trimestre Noviembre	Comprende las diferentes partes de la tierra: Continentes, mares, océanos, etc. (100%)	<p>Conoce las diferentes capas de la Tierra. (10%)</p> <p>Nombra algunos continentes. (20%)</p> <p>Conoce el continente en el que vivimos. (50%)</p>	

						Realiza las fichas de la unidad. (20%)
	La formación y los cambios del relieve,	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	1er trimestre Diciembre	Comprende la intervención de agentes internos y externos en los cambios de relieve. (100%)	Conoce algunos elementos que producen cambios de relieve: montaña, volcán, terremoto, agua, viento, plantas, seres humanos, etc. (50%) Realiza las fichas de la unidad. (50%)
	Las formas del relieve,	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. (Happy learning) Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	1er trimestre Diciembre	Conoce algunas formas de relieve del interior y de la costa. (100%)	Conoce algunas formas de relieve: De interior: montaña, llanura, meseta y valle. Realiza las fichas de la unidad. (25%) De costa: cabo, península, isla bahía, playa, acantilado. Realiza las fichas de la unidad. (25%) Realiza las fichas de la unidad. (50%)
	El relieve de Europa,	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. (Happy learning)	Tutora PT	1er trimestre Diciembre	Conoce algunas formas de relieve de interior y de costa en Europa. (100%)	Visualiza en un mapa de Europa algunas montañas, islas, penínsulas, etc. (50%)

			Actividades correspondientes a la unidad.				Realiza las fichas de la unidad. (50%)
		El relieve de España.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. (Happy learning) Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	1er trimestre Diciembre	Conoce algunas formas de relieve de interior y de costa en España. (100%)	Conoce algunas formas de relieve de interior y de costa en España. (50%) Realiza las fichas de la unidad. (50%)
	Aplico lo aprendido.	Repasar los contenidos vistos durante el trimestre	Realización de un kahoot de repaso.	Tutora PT	1er trimestre Diciembre	Repasa los contenidos del trimestre. (100%)	Participa en el kahoot de los contenidos trabajados y obtiene buenos resultados (acertando la mayoría de las respuestas) (100%)

• CIENCIAS SOCIALES

Comenzamos	Comenzamos	Comenzamos	U1 La Prehistoria	U1 La Prehistoria	U1 La Prehistoria	U1 La Prehistoria	U1 Actividades de repaso.	U1 Aplico lo aprendido y valoro mi aprendizaje.	U2 Las primeras civilizaciones.					
Septiembre			Octubre				Noviembre					Diciembre		

* Acción tutorial (primera semana de cada mes)

Área		Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
C i e n c i a s S o c i a l e s	Unidad 1. La Prehistoria	El origen del ser humano.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	1er trimestre Septiembre- Octubre	Conoce algunas características de los primeros seres humanos. (100%)	Conoce cómo se llamaban los primeros seres humanos. (25%) Conoce dónde aparecieron y a qué familia pertenecían. (25%) Realiza las fichas de la unidad. (50%)
	la Edad de Piedra (Paleolítico y Neolítico)	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	1er trimestre Septiembre- Octubre	Conoce algunas características de la edad de piedra.	Comprende los conceptos: cazador, recolector, chozas, cuevas. Realiza las fichas de la unidad. (20%) Conoce algunos materiales que usaban en el Paleolítico. (20%) Conoce algunos materiales que usaban en el Neolítico. (20%) Realiza las fichas de la unidad. (40%)	
	la Edad de los Metales.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	1er trimestre Septiembre- Octubre	Conoce algunas características de la edad de los metales. (100%)	Conoce algunos materiales que usaban en la edad de los metales: cobre, bronce y hierro. (40%) Realiza las fichas de la unidad. (60%)	
	El arte prehistórico.	Lectura comprensiva.	Tutora PT	1er trimestre Octubre	Conoce algunas formas de arte en la Prehistoria. (100%)	Comprende los conceptos: arte rupestre y monumentos megalíticos. (40%)	

		Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.				Realiza las fichas de la unidad. (60%)
Aplico lo aprendido.	Repasar los contenidos vistos durante el trimestre.	Realización de un kahoot de repaso.	Tutora PT	1er trimestre Diciembre	Repasa los contenidos del trimestre. (100%)	Participa en el kahoot de los contenidos trabajados y obtiene buenos resultados (acertando la mayoría de las respuestas) (100%)
Unidad 2. Las primeras civilizaciones.	Las edades de la Historia.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	1er trimestre Noviembre-Diciembre	Conoce las diferentes edades de la historia: Edad Antigua, Edad Media, Edad Moderna, Edad Contemporánea. (100%)	Conoce algunas características de las grandes civilizaciones. (40%) Realiza las fichas de la unidad. (60%)
	La civilización mesopotámica	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	1er trimestre Noviembre-Diciembre	Comprende algunas características de la civilización mesopotámica. (100%)	Conoce algunos inventos de la civilización mesopotámica. (25%) Conoce algunos miembros de la sociedad egipcia. (25%) Realiza las fichas de la unidad. (50%)
	La civilización egipcia, el arte y la cultura egipcios.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital.	Tutora PT	1er trimestre Noviembre-Diciembre	Comprende algunas características de la civilización egipcia. (100%)	Conoce algunos inventos de la civilización mesopotámica. (25%) Conoce algunos miembros de la sociedad egipcia. (25%)

			Actividades correspondientes a la unidad.				Realiza las fichas de la unidad. (50%)
	La cultura y el arte egipcios.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	1er trimestre Noviembre-Diciembre	Comprende algunas formas de arte egipcias. (100%)	Conoce los papiros, los jeroglíficos, las pirámides, los templos, y otras formas de arte egipcio. (40%) Realiza las fichas de la unidad. (60%)	
Aplico lo aprendido.	Repasar los contenidos vistos durante el trimestre	Realización de un kahoot de repaso.	Tutora PT	1er trimestre Diciembre	Repasa los contenidos del trimestre. (100%)	Participa en el kahoot de los contenidos trabajados y obtiene buenos resultados (acertando la mayoría de las respuestas) (100%)	

• MATEMÁTICAS

U1	U1	U1	U1	U1	U2	U2	U2	U2	U2	U3	U3	U3	U3	U3
Nuestro Sistema de numeración	Descomposición de números naturales	La suma y sus propiedades.												
Septiembre			Octubre				Noviembre						Diciembre	

* Acción tutorial (primera semana de cada mes)

Área		Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Matemát	Unidad 1.	Conocer los números del 1 al 99.	Situaciones de conteo.	Tutora	Primer trimestre	Conoce los números del 1 al 99. (100%)	Escribe los números del 1 al 99. (20%)

I cas	Nuestro sistema de numeración,		Dictados de números. Uso de las TICs	PT	Septiembre- Octubre.		Compara números de una y dos cifras. (40%) Conoce el número anterior y el posterior. (40%)
		Leer números hasta la centena.	Reconocimiento de datos. ¿Cuántos hay? Uso de las TICs	Tutora PT	Primer trimestre Septiembre- Octubre.	Lee números hasta la centena. (100%)	Reconoce y lee números. (50%) Escribe números con cifras. (25%) Escribe número con letra. (25%)
		Comparar y ordenar números .	Comparación diferentes números. Uso de las TICs	Tutora PT	Primer trimestre Septiembre- Octubre.	Compara y ordena números. (100%)	Ordena números de mayor a menor. (40%) Ordena números de menor a mayor. (40%) Reconoce los símbolos (20%) > mayor <menor = igual
		Aproximar números.	Uso de las TICs	Tutora PT	Primer trimestre	Aproxima números. (100%)	Escribe la unidad anterior y posterior. (50%)

					Septiembre- Octubre.		Escribe la decena anterior y posterior. (50%)
Unidad 2. Descomposición de números naturales.	Descomponer números en Unidades, decenas, y centenas.	Juego numéricos. Uso de las TICs	Tutora PT	Primer trimestre Octubre- Noviembre.	Descompone números en Unidades, decenas, y centenas.	Descompone un número dado en unidades, decenas y centenas. (100%)	
	Leer números hasta la unidad de Millar	Uso de las TICs	Tutora PT	Octubre- Noviembre.	Lee números hasta la unidad de Millar. (100%)	Descompone un número dado en unidades, decenas, centenas y unidades de millar. (100%)	
Unidad 3. La suma y sus propiedades .	Suma llevando.	Situaciones de suma.	Tutora PT	Primer trimestre Noviembre- Diciembre.	Suma llevando. (100%)	Realiza sumas de dos cifras llevando. (50%) Realiza sumas de 3 cifras llevando. (50%)	
	Conocer la Propiedad conmutativa.	Situaciones de suma Realización de sumas hasta la centena. Uso de las TICs	Tutora PT	Primer trimestre Noviembre- Diciembre.	Conoce la Propiedad conmutativa. (100%)	Aplica la propiedad conmutativa. (30%) Realiza una suma. (40%) Cambia el orden de los sumandos y obtiene el mismo resultado. (30%)	
	Conocer la Propiedad asociativa	Uso de las TICs	Tutora PT	Noviembre- Diciembre.	Conoce la Propiedad asociativa. (100%)	Aplica la propiedad asociativa en la resolución de una suma: suma dos números y sumar el resultado con lo que queda. (100%)	

		Resolver problemas con sumas y restas	Problemas sencillos de Uso de las TICs	Tutora PT	Noviembre- Diciembre.	Resuelve problemas con sumas y restas. (100%)	Obtiene los datos necesarios para resolver un problema. (40%) Comprende la operación que hay que resolver. (30%) Obtiene el resultado. (30%)
--	--	---------------------------------------	---	--------------	--------------------------	---	--

3. Comunicación y expresión

- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

U1. Buen Viaje.														
Septiembre			Octubre				Noviembre					Diciembre		

* Acción tutorial (primera semana de cada mes)

Área		Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Lengua Castellana y Literatura	LECTURA COMPRESIVA	Leer y comprender los textos de la unidad con fluidez y con la entonación adecuada a su sentido evitando titubeos, repeticiones o saltos que dificultan la comprensión. Apreciar la lectura como fuente de información, de entretenimiento y de placer.	Lectura o escucha de un texto. Elaboración de las fichas de la unidad.	Tutora PT	Primer trimestre Septiembre	Lee y comprende los textos de la unidad con fluidez y con la entonación adecuada a su sentido evitando titubeos, repeticiones o saltos que dificultan la comprensión. (50%) Aprecia la lectura como fuente de información, de	Lee o escucha un texto sencillo relacionado con la unidad. (50%) Pide que le leamos una historia para entretenerse/divertirse (50%)

						entretenimiento y de placer. (50%)	
VOCABULARIO	<p>Buscar e identificar sinónimos y antónimos para aumentar el vocabulario y utilizarlos en sus producciones orales y escritas.</p> <p>Utilizar el diccionario y aumentar el nivel de vocabulario del alumnado y saber utilizarlo.</p>	<p>Búsqueda en el diccionario.</p> <p>Juegos de mesa y cartas de sinónimos y antónimos.</p>	Tutora PT	Primer trimestre Septiembre	<p>Busca e identifica sinónimos y antónimos para aumentar el vocabulario y utilizarlos en sus producciones orales y escritas. (50%)</p> <p>Utiliza el diccionario y aumenta el nivel de vocabulario y sabe utilizarlo. (50%)</p>	<p>Busca palabras en el diccionario para extraer su significado (30%)</p> <p>Enumera sinónimos y antónimo de una palabra dada (20%)</p> <p>Realiza las fichas de la unidad. (25%)</p> <p>Participa en los juegos de mesa propuestos. (25%)</p>	
GRAMÁTICA	<p>Conocer y decir adjetivos de una persona, animal, objeto o lugar.</p> <p>Describir un lugar a partir de una imagen.</p>	<p>Juegos de mesa: “Quién es quién”, “Adivina quién soy”.</p> <p>Elaboración de las fichas de la unidad.</p>	Tutora PT	Primer trimestre Octubre	<p>Conoce y dice adjetivos de una persona, animal, objeto o lugar. (50%)</p> <p>Describe un lugar a partir de una imagen. (50%)</p>	<p>Conoce y dice adjetivos de una persona. (10%)</p> <p>Conoce y dice adjetivos de animal. (10%)</p> <p>Conoce y dice adjetivos de objeto. (10%)</p> <p>Conoce y dice adjetivos de un lugar. (10%)</p>	

							Participa en los juegos “Adivina quién soy” y “Quién es quién” (50%) Describe un lugar a partir de una imagen. (10%)
ORTOGRAFÍA	Justificar la presencia o ausencia de la tilde en palabras propuestas, relacionándolo con los conceptos de agudas.	Elaboración de las fichas de la unidad. Juegos interactivos en la pizarra digital.	Tutora PT	Primer trimestre Octubre	Justifica la presencia o ausencia de la tilde en palabras propuestas, relacionándolo con los conceptos de agudas. (100%)	Comprende y localiza cuál es la sílaba tónica de una palabra. (40%) Participa en juegos interactivos de acentuación de palabras en la pizarra digital. (60%)	
EXPOSICIÓN ESCRITA	Aprender técnicas de redacción útiles para la elaboración de textos informativos. Saber escribir y exponer una noticia, buscar o pedir información y defender una opinión, utilizando estrategias como la planificación, la redacción, la revisión y la comunicación. Escribir con precisión, claridad, orden y limpieza. Buscar información, seleccionarlas, procesarla y saber utilizarla.	Elaboración de las fichas de la unidad. Escritura de textos libres.	Tutora PT	Primer trimestre Noviembre	Aprende técnicas de redacción útiles para la elaboración de textos informativos. (25%) Sabe escribir y exponer una noticia, buscar o pedir información y defender una opinión, utilizando estrategias como la planificación, la redacción, la revisión y la comunicación. (25%) Escribe con precisión, claridad, orden y limpieza. (25%)	Escribe un texto informativo. (30%) Escribe y expone una noticia buscando o pidiendo información previamente. (30%) Escribe con precisión, claridad, orden y limpieza. (40%)	

						Sabe buscar información, procesarla y saber utilizarla. (25%)	
	EXPRESIÓN ORAL	<p>Aceptar las normas básicas de la comunicación oral y respetar las opiniones ajenas.</p> <p>Memorizar y recitar expresivamente textos orales literarios infantiles: refranes.</p>	<p>Asamblea diaria.</p> <p>Elaboración de las fichas de la unidad.</p>	Tutora PT	<p>Primer trimestre</p> <p>Diciembre</p>	<p>Acepta las normas básicas de la comunicación oral y respeta las opiniones ajenas. (50%)</p> <p>Memoriza y recita expresivamente textos orales literarios infantiles: refranes. (50%)</p>	<p>Acepta las normas básicas de la comunicación oral y respeta las opiniones ajenas. (50%)</p> <p>Memoriza y recita expresivamente textos orales literarios infantiles: refranes. (refranes de cada mes) (50%)</p>

• EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Unidad 1. La música	Unidad 2. El arte															
Septiembre			Octubre				Noviembre					Diciembre				

* Acción tutorial (primera semana de cada mes)

Área		Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
E d u c a c i ó n A r t í s t í c a	Unidad 1. La música	- Conocer las notas musicales y otros elementos básicos de la música.	- Lectura de la Unidad “Las notas musicales” de la guía “Pupipedia”. - TIC	- Tutora - PT	Primer Trimestre Septiembre-Octubre	Conoce las notas musicales y otros elementos básicos de la música. (100%)	Conoce las notas musicales. (10%) Comprende lo que es un pentagrama, la clave de sol, una partitura, etc. y su utilidad en la música. (10%) Discrimina entre música clásica/moderna. (30%) Discrimina entre música triste/alegre. (50%)
		- Conocer diferentes tipos de instrumentos.	- Lectura de la Unidad “Los instrumentos” de la guía “Pupipedia” - Experimentación con los instrumentos de la caja de música del aula. - TIC	- Tutora - PT	Primer Trimestre Septiembre-Octubre	Conoce diferentes tipos de instrumentos, según sean de viento, percusión y cuerda. (100%)	Conoce algunos instrumentos típicos de la cultura española: la guitarra, las castañuelas. (25%) Conoce y toca algunos instrumentos musicales: trompeta, batería, teclado, maracas, etc. (50%) Clasifica los instrumentos según sean de viento, cuerda o percusión. (25%)
	Unidad 2. El arte	- Conocer algunas características de la pintura: corrientes artísticas, técnicas, pintores y sus obras.	- Lectura de la Unidad “La pintura” de la guía “Pupipedia”	- Tutora - PT	Primer Trimestre Noviembre-Diciembre	Conoce algunas características de la pintura: corrientes artísticas,	Conoce algunas corrientes artísticas. (50%)

			- Visualización de videos sencillos sobre arte en la PDI.			técnicas, pintores y sus obras. (100%)	Conoce algunos pintores famosos (Goya, Velázquez, Leonardo Da Vinci, Van Gogh, Picasso, etc.) y sus obras principales. (50%)
		- Usar diferentes materiales y técnicas plásticas.	- Elaboración de murales en pequeño grupo. - Copia de dibujos de la pizarra digital.	- Tutora - PT	Primer Trimestre Noviembre- Diciembre	Usa diferentes materiales y técnicas plásticas. (100%)	Colabora en la elaboración de murales de diferentes temáticas. (50%) Decora el aula atendiendo a la estación del año trabajada empleando diferentes técnicas plásticas (pintura de dedos, ceras manley, collage, etc. (50%)

2º Trimestre:

1. Autoconciencia y autonomía personal

- VALORES SOCIALES Y CÍVICOS (VSC)

Unidad 5. “La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales”

- EDUCACIÓN FÍSICA (EF): Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia.

2. Conocimiento y relación con el entorno

- CIENCIAS NATURALES (CNA)

Unidad 3. “Las aguas

Unidad 4. “El clima”

- CIENCIAS SOCIALES (CSO)

Unidad 3. “Grecia”.

Unidad 4. “Roma”

- MATEMÁTICAS (MAT)

Unidad 1. “Las regletas”

Unidad 2 “La calculadora”

3. Comunicación y expresión

- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (LCL)

Unidad 2: “Muévete.”

- **EDUCACIÓN ARTÍSTICA**

Unidad 3: “Bailamos”

Unidad 4: “Modelamos”

1. Autoconciencia y autonomía personal

• VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

Unidad 2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales	Unidad 2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales	Unidad 2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales	Unidad 2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales	Unidad 2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales	Unidad 2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales	Unidad 2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales	Unidad 2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales	Unidad 2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales	Unidad 2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales	Unidad 2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales
Enero			Febrero				Marzo			

* Acción tutorial (primera semana de cada mes)

Área		Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Valores Sociales	Unidad 2. La comprensión y el respeto en las relaciones interpersonales.	Conocer Las habilidades de comunicación. La libre expresión de sentimientos y pensamientos. El uso de los elementos del lenguaje: dicción, tono, actitud corporal.	La unidad se trabajará a partir del desarrollo de diferentes talleres en pequeño grupo. Asamblea diaria	Tutora PT	2º trimestre Enero	Practicar la comunicación abierta y directa, expresar los propios intereses y necesidades. (100%)	Expresa libremente sentimientos y pensamientos durante las conversaciones y debates en el aula. (50%) Se comunica de modo tranquilo y agradable. (25%) Utiliza correctamente la dicción, el tono y la

y c í v i c o s						actitud corporal en expresiones orales. (25%)
	Saber escuchar antes de responder, entender y aceptar las opiniones de los demás	La unidad se trabajará a partir del desarrollo de diferentes talleres en pequeño grupo. Asamblea diaria	Tutora PT	2º trimestre Enero-Febrero	Practicar la escucha activa. (100%)	Muestra interés al escuchar y da sentido a lo que oye. (50%) Responde correctamente sobre el tema del que se habla. (50%)
	Comprender las actitudes, sentimientos, problemas y reacciones de los otros, ponerse en su lugar y afrontar de modo adecuado sus respuestas emocionales.	La unidad se trabajará a partir del desarrollo de diferentes talleres en pequeño grupo.	Tutora PT	2º trimestre Febrero	Conocer el valor de la empatía. (100%)	Interpreta las actitudes y sentimientos de los demás. (50%) Explica la forma en que otras personas resuelven problemas. (50%)
	Adoptar una actitud positiva ante las diferencias individuales, identificar diferentes maneras de actuar ante una misma situación, comprenderlas y tolerarlas.	La unidad se trabajará a partir del desarrollo de diferentes talleres en pequeño grupo.	Tutora PT	2º trimestre Febrero-Marzo	Dramatizar hechos observados mostrando empatía. (100%)	Comprende y pone de manifiesto la posibilidad de aprender diferentes maneras de actuar ante ciertas situaciones. (100%)

2. **Conocimiento y relación con el entorno**

• **CIENCIAS NATURALES**

U3 Las aguas.	U 4 El clima.	U 4 El clima.	U 4 El clima.	U 4 El clima.	Aplico lo aprendic					
Enero			Febrero				Marzo			

* **Acción tutorial (primera semana de cada mes)**

Área		Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Naturales	Unidad 3. Las aguas.	El agua en la Tierra.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	2º trimestre Enero-Febrero	Conocer las diferentes formas de representación del agua en la tierra. (100%)	Diferencia entre agua mariana y agua dulce. (50%) Comprende dónde se encuentran cada una de ellas en la Tierra. (50%)
		Las aguas marinas.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital.	Tutora PT	2º trimestre Enero-Febrero	Conocer algunas características de las aguas marinas. (100%)	Comprende algunas características de las aguas marinas: salada. (25%)

			Actividades correspondientes a la unidad.				Comprende el concepto de corriente y marea. (25%) Conoce el nombre de los 5 océanos. (50%)
	Las aguas continentales.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	2º trimestre Enero-Febrero	Conocer algunas características de las aguas continentales. (100%)	Comprende algunas características de las aguas continentales: agua dulce. (25%) Comprende el concepto de río, afluente, caudal y desembocadura. (25%) Conoce algunos lugares donde se encuentra el agua dulce: lagos, lagunas, glaciares, aguas subterráneas. (50%)	
	Aguas marinas y continentales de Europa	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	2º trimestre Febrero	Conocer Océanos, mares, ríos y lagos de Europa. (100%)	Conoce el nombre de los principales océanos y mares del continente europeo. (50%) Conoce el nombre de algunos ríos y lagos del continente europeo (50%)	

	Mares y ríos de España.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	2º trimestre Febrero	Comprender algunas características de los ríos y mares de España. (100%)	Comprende el concepto de caudal y vertiente. (50%) Conoce algunas características de las vertientes: cantábrica, atlántica y mediterránea. (50%)
Aplico lo aprendido.	Repasar los contenidos vistos durante el trimestre.	Realización de un kahoot de repaso.	Tutora PT	1er trimestre Enero-Febrero	Repasar los contenidos del trimestre. (100%)	Participa en el kahoot de los contenidos trabajados y obtiene buenos resultados (acertando la mayoría de las respuestas) (100%)
Unidad 4. El clima.	La atmósfera (tiempo y clima)	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	2º trimestre Febrero- Marzo.	Conocer la definición de atmósfera y algunas de sus características. (100%)	Comprende la definición de atmósfera y algunas de sus características. (50%) Conoce los gases de los que está formada la atmósfera: nitrógeno, oxígeno, dióxido de carbono, ozono y vapor de agua. (50%)
	Los elementos del clima	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital.	Tutora PT	2º trimestre Febrero- Marzo.	Conocer algunos elementos del clima. (100%)	Comprende los conceptos de: precipitaciones, temperatura, el viento. (50%)

			Actividades correspondientes a la unidad.				<p>Conoce algunos instrumentos de medida del clima: pluviómetro, termómetro, anemómetro, veleta. (25%)</p> <p>Comprende los factores que influyen en el clima: situación respecto a los polos, altitud, distancia al mar. (25%)</p>
	Los climas de la Tierra	<p>Lectura comprensiva.</p> <p>Visualización de material audiovisual en la pizarra digital.</p> <p>Actividades correspondientes a la unidad.</p>	Tutora PT	2º trimestre Febrero- Marzo.	Conocer algunas características del clima de la Tierra. (100%)	<p>Diferencia entre climas fríos, templados y cálidos. (25%)</p> <p>Conoce los tipos de clima frío: polar y de alta montaña. (25%)</p> <p>Conoce los tipos de clima cálido: ecuatorial, tropical, desértico. (25%)</p> <p>Conoce los tipos de clima templado: continental, oceánico y mediterráneo. (25%)</p>	

		Los riesgos climáticos	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	2º trimestre Febrero- Marzo.	Conocer los principales riesgos climáticos. (100%)	Comprende algunas características de los principales riesgos climáticos: sequía, huracanes, olas de calor, calentamiento global, gases. (100%)
	Aplico lo aprendido.	Repasar los contenidos vistos durante el trimestre.	Realización de un kahoot de repaso.	Tutora PT	1er trimestre Marzo.	Repasar los contenidos del trimestre. (100%)	Elabora un cuaderno de campo investigando sobre la flora y fauna estudiada. (100%)

- **CIENCIAS SOCIALES**

Unidad 3. Grecia.	Unidad 4. Roma.	Unidad 4. Roma.	Unidad 4. Roma.	Unidad 4. Roma.	Aplico lo aprendido y valoro mi aprendizaje					
Enero			Febrero			Marzo				

* **Acción tutorial (primera semana de cada mes)**

Área		Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
C i e	Unidad 3. Grecia.	La antigua Grecia	Lectura comprensiva.	Tutora PT	2º Trimestre Enero	Conocer algunas características de la antigua Grecia. (100%)	Conoce el nombre de las ciudades más importantes de Grecia: Atenas y Esparta. (50%)

n c i a s S o c i a l e s		Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.				Comprende algunas características de la Antigua Grecia. (50%)
	La vida en la antigua Grecia	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	2º trimestre Enero-Febrero.	Conocer algunas características de la vida en las ciudades griegas. (100%)	Comprende algunas características y conceptos de La vida en La antigua Grecia: acrópolis, ágora, comerciantes, artesanos, etc. (100%)
	La cultura griega	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	2º trimestre Febrero.	Conocer algunos aspectos de la cultura griega. (100%)	Comprende algunas características sobre la cultura y religión griegas: teatro, comedias, filosofía y ciencia. (100%)
	El arte griego.	Lectura comprensiva.	Tutora PT	2º trimestre Febrero-Marzo.	Conocer algunas características del arte griego. (100%)	Comprende algunas formas de arte griego: pintura, escultura, templos, etc. (100%)

		Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.				
Unidad 4. Roma.	La antigua Roma y su república.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	2º trimestre Febrero-Marzo	Conocer el nombre de algunos pueblos de la península itálica durante la edad antigua. (50%) Conocer algunas de los cargos de la república de la antigua roma: senadores, asambleas, magistrados. (50%)	Localiza en un mapa la península itálica y sus pueblos. (50%) Relaciona con flechas cada palabra con su definición relacionado con profesiones de la república de la antigua Roma. (50%)
	El imperio romano.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	2º trimestre Febrero-Marzo	Conocer algunas características sobre el antiguo imperio romano. (100%)	Conoce algunas características de los emperadores romanos. (10%) Diferencia un emperador romano de un faraón. (10%) Responde verdadero y falso a unas frases relacionadas con el imperio romano. (40%)

							Completa frases relacionadas con el Imperio Romano. (40%)
		El fin del imperio romano.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	2º trimestre Febrero-Marzo	Comprender los acontecimientos que provocaron el fin del Imperio Romano. (100%)	Completa frases relacionadas con un texto sobre el fin de Imperio Romano. (50%) Relaciona con flechas los diferentes pueblos romanos con la ciudad donde se establecieron. Buscando la información en el texto. (50%)
	Aplico lo aprendido.	Repasar los contenidos vistos durante el trimestre	Realización de un Kahoot de repaso.	Tutora PT	2º trimestre Marzo	Repasar los contenidos del trimestre. (100%)	Participa en el kahoot de los contenidos trabajados y obtiene buenos resultados (acertando la mayoría de las respuestas) (100%)

• **MATEMÁTICAS**

U4 Las regletas.	U4 Las regletas.	U4 Las regletas.	U4 Las regletas.	U4 Las restas.	U5 Las restas.	U5 Las restas.	U5 Las restas.	U5 La calculadora.	U5 La calculadora.	U5 La calculadora.
Enero			Febrero				Marzo			

* **Acción tutorial (primera semana de cada mes)**

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
------	-----------	-----------	---------------	-----------------	-------------------------	---------------------------

M a t e m á t i c a s	Unidad 4. Las regletas. https://sites.google.com/site/materialdidacticoparampcl/home/regleta-cuisenaire	Conocer la regleta Cuisenaire, su uso y los beneficios que aportan en el proceso de enseñanza y aprendizaje	Situaciones de conteo. Representación de cifras con material manipulativo. Juegos matemáticos. Uso de las TICs.	Tutora PT	Segundo trimestre Enero-Febrero	Conocer números de hasta 4 cifras y los representa de diversas maneras. (50%) Usar las regletas para representar números. (50%)	Representar números de dos y tres cifras con las regletas y viceversa. (50%) Representar sumas escritas llevando, escritas en disposición vertical. (50%)
	Unidad 5. Las restas.	Situaciones de resta. Realización de restas sin llevar de números de dos cifras. Uso de las TICs.	Tutora PT	Segundo trimestre Marzo	Comprende el sentido de la sustracción. Realiza una resta.	Realizar una resta contando a partir del sustraendo. (50%) Es capaz de explicar ¿cuántos quedan? tras realizar una resta. (50%)	Conoce y utiliza el pie, el paso y el palmo como unidades de medida. (40%) Conoce y utiliza el centímetro como unidades de medida. (40%) Conoce y utiliza el la capacidad y la masa como unidades de medida. (20%)
	Unidad 6. La calculadora. https://www.matematicasantillana.c	Lograr que los niños ganen autonomía al controlar los resultados de las cuentas.	Uso de la calculadora. Situaciones de suma y resta.	Tutora PT	Segundo trimestre Febrero-Marzo	Agilizar las actividades de resolución de problemas, en aquellas oportunidades en que el objetivo del docente es que los niños tomen decisiones sobre la operación más conveniente a utilizar y no está tan centrado en que	Sabe introducir los datos en la calculadora. (50%) Obtiene el resultado usando la calculadora. (50%)

	om/ideas-para-ense%C3%B1ar/segundo-grado/idea-2/		Uso de las TICs.				afiancen estrategias de cálculo. (100%)	
--	--	--	------------------	--	--	--	---	--

3. Comunicación y expresión

• **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

Unidad 2. Muévete													
Enero			Febrero				Marzo				Abril		

*** Acción tutorial (primera semana de cada mes)**

Unidad 2. ¡Muévete!

- VOCABULARIO: Sinónimos y antónimos.
- ORTOGRAFÍA: Palabras agudas.
- EXPRESIÓN ESCRITA: La noticia.

- EXPRESIÓN ORAL: Refranes.

- LECTURA COMPRESIVA: Llega el invierno y empeora el tiempo, El viaje de Analía y ¡Qué locos estos animales!

- LIBROS RECOMENDADOS: Si dejo de crear en las hadas, ¿qué me queda?, de E. Galán Mejías y Epaminondas de Pepe Maestro.

Área		Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Leng ua Cast ellan a y Liter atura	LECTUR A COMPRE NSIVA	<p>Leer y comprender los textos de la unidad con fluidez y con la entonación adecuada a su sentido evitando titubeos, repeticiones o saltos que dificultan la comprensión.</p> <p>Apreciar la lectura como fuente de información, de entretenimiento y de placer.</p> <p>Utilizar la biblioteca escolar y las TICs como centro de información y comunicación.</p>	<p>Lectura o escucha de un texto.</p> <p>Elaboración de las fichas de la unidad.</p>	Tutora PT	Segundo trimestre	<p>Leer y comprender los textos de la unidad con fluidez y con la entonación adecuada a su sentido evitando titubeos, repeticiones o saltos que dificultan la comprensión. (50%)</p> <p>Apreciar la lectura como fuente de información, de entretenimiento y de placer. (50%)</p>	<p>Utilizar la biblioteca escolar y las TICs como centro de información y comunicación. (30%)</p> <p>Leer y/o escucha atentamente un texto (adaptado a sus necesidades). (30%)</p> <p>Busca en el diccionario las palabras que no conoce. (20%)</p> <p>Responde preguntas sobre un texto. (20%)</p>
	VOCABU LARIO	<p>Buscar e identificar palabras compuestas.</p> <p>Utilizar el diccionario para resolver dudas ortográficas y léxicas.</p>	Búsqueda en el diccionario.	Tutora PT	Segundo trimestre	<p>Buscar e identifica palabras compuestas. (50%)</p> <p>Utilizar el diccionario para resolver dudas ortográficas y léxicas. (50%)</p>	<p>Comprende algunas palabras compuestas y las asocia con su significado. (50%)</p> <p>Realiza las actividades propuestas sobre palabras compuestas. (50%)</p>

	GRAMÁTICA	<p>Conocer y decir el artículo correspondiente a cada sustantivo.</p> <p>Desarrollar la capacidad para identificar en los textos de uso habitual los elementos básicos que constituyen la oración simple, conocer las principales clases de palabras y su formación, y emplear estos conocimientos en la producción y revisión de los propios textos: el artículo y sus variaciones de género y número.</p>	Elaboración de las fichas de la unidad.	Tutora PT	Segundo trimestre	<p>Conocer y dice el artículo correspondiente a cada sustantivo. (50%)</p> <p>Desarrollar la capacidad para identificar en los textos de uso habitual los elementos básicos que constituyen la oración simple, conocer las principales clases de palabras y su formación, y emplear estos conocimientos en la producción y revisión de los propios textos: el artículo y sus variaciones de género y número. (50%)</p>	<p>Utiliza adecuadamente los artículos determinados: el, la, los, las (masculino/femenino/singular/plural) (50%)</p> <p>Utiliza adecuadamente los artículos indeterminados un, una, unos, unas (masculino/femenino/singular/plural) (50%)</p>
	ORTOGRAFÍA	Desarrollar la capacidad para incorporar a las propias producciones las normas ortográficas y emplear apoyos que, en el proceso de producción de un texto, permitan resolver dudas ortográficas: uso de la “g” suave.	Elaboración de las fichas de la unidad.	Tutora PT	Segundo trimestre	<p>Desarrollar la capacidad para incorporar a las propias producciones las normas ortográficas y emplear apoyos que, en el proceso de producción de un texto, permitan resolver dudas ortográficas: uso de la “g” suave. (100%)</p>	<p>Comprende cuándo debe usar el sonido g fuerte, suave y con diéresis y lo usa correctamente. (50%)</p> <p>Realiza las fichas de la unidad. (50%)</p>

	EXPRESIÓN ESCRITA	<p>Aprender técnicas de redacción útiles para la elaboración de textos: la solicitud, utilizando estrategias como la planificación, la redacción, la revisión y la comunicación.</p> <p>Escribir con precisión, claridad, orden y limpieza.</p> <p>Producir texto escritos de acuerdo con la fórmula de una solicitud.</p>	Elaboración de las fichas de la unidad.	Tutora PT	Segundo trimestre	<p>Aprender técnicas de redacción útiles para la elaboración de textos: la solicitud, utilizando estrategias como la planificación, la redacción, la revisión y la comunicación. (20%)</p> <p>Escribir con precisión, claridad, orden y limpieza. (30%)</p> <p>Producir texto escritos de acuerdo con la fórmula de una solicitud. (50%)</p>	<p>Inventa una historia y escribe un texto a partir de palabras dadas. (30%)</p> <p>Escribe un texto partiendo de las siguientes preguntas: (30%)</p> <p>Qué ocurrió</p> <p>Cómo ocurrió</p> <p>A quién le afectó</p> <p>Crees que podría haberse evitado</p> <p>Cómo acabó todo</p> <p>Inventa una historia a partir de un título. (20%)</p> <p>Escribe una solicitud a partir de unas pautas. (20%)</p>
	EXPRESIÓN ORAL	Aceptar las normas básicas de la comunicación oral en la técnica del debate y respetar las opiniones ajenas.	<p>Asamblea.</p> <p>Elaboración de las fichas de la unidad.</p>	Tutora PT	Segundo trimestre	Aceptar las normas básicas de la comunicación oral en la técnica del debate y respetar las opiniones ajenas. (50%)	Conoce las normas básicas de la comunicación oral en la técnica del debate y respetar las opiniones ajenas. (50%)

		Dialogar, escuchar y participar en los debates.										Dialogar, escucha y participa en los debates. (50%)	Participa en un pequeño debate sobre un tema de su interés. (50%)
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	---

• EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Unidad 3 Bailamos	Unidad 3. Bailamos	Unidad 4. Modelamos	Unidad 4. Modelamos	Unidad 3 Bailamos	Unidad 3 Bailamos	Unidad 3. Bailamos	Unidad 3 Bailamos	Unidad 4. Modelamos	Unidad 4 Modelamos	Unidad 4 Modelamos	Unidad 4. Modelamos				
Enero				Febrero				Marzo				Abril			

* Acción tutorial (primera semana de cada mes)

Área		Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Educación Artística	Unidad 3. Bailamos	Conocer los diferentes tipos de música: moderna, tradicional y clásica.	Lectura de la Unidad “Tipos de música” de la guía “Pupipedia”. Audición de música y vídeos Uso de las TICS	Tutora PT	Segundo Trimestre Enero-Febrero	Reconocer los diferentes tipos de música: Moderna, tradicional y clásica. (100%)	Conoce distintos estilos de música moderna y pide sus canciones preferidas. (50%) Conoce distintos estilos de música tradicional o folclórica y sus bailes típicos: la muñeira, la jota, la sardana, el

							flamenco, el chotis. (25%) Conoce algunos de los músicos más representativos de la música clásica: Bach, Mozart, Beethoven. (25%)
	Bailar al ritmo de la música.	Imitación de los pasos de una coreografía. Audición de música y vídeos Uso de las TICs	Tutora PT	Segundo Trimestre Enero-Febrero	Bailar al ritmo de la música. (100%)	Muestra agrado o desagrado ante los diferentes tipos de música. (25%) Muestra de relajación o excitación con los diferentes tipos de música. (25%) Diferencia entre música relajante o clásica y música moderna. (25%) Reconoce cuando hay que moverse o estar parado en función del sonido. (25%)	
Unidad 4. Modelamos	- Reconocer la escultura como forma de arte y conocer algunas de sus características.	- Lectura de la Unidad “La escultura” de la guía “Pupipedia”. - Uso de las TICs	Tutora PT	Segundo Trimestre Marzo-Abril	Reconocer la escultura como forma de arte y conoce algunas de sus características. (100%)	Crea figuras en 3D manipulando plastilina. (50%)	

							<p>Diferencia entre la escultura y otros tipos de arte. (30%)</p> <p>Conoce algunas obras escultóricas famosas: Esfinge de Guiza, Dama de Elche, Guerreros de Xian, Venus de Milo, David de Miguel Ángel. (20%)</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

3º Trimestre:

1. La convivencia y los valores sociales

- VALORES SOCIALES Y CÍVICOS (VSC)

Unidad 6. “Habilidades sociales”

Unidad 7. “Resolución de conflictos”

Unidad 8. “Normas de convivencia”

Unidad 9. “Educación vial”

- EDUCACIÓN FÍSICA (EF): Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia.

2. Conocimiento y relación con el entorno

- CIENCIAS NATURALES (CNA)

Unidad 3. “Los vertebrados”

Unidad 4. “Los ecosistemas”

- CIENCIAS SOCIALES (CSO)

Unidad 3. “El mundo romano”.

Unidad 4. “La Edad Antigua en la península.”

- MATEMÁTICAS (MAT)

Unidad 5. “Los euros”

Unidad 6. “Introducción a la multiplicación”

Unidad 7 “Cálculo Mental”

3. Comunicación y expresión

- LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA (LCL)

Unidad 2. “Muévete.”

- EDUCACIÓN ARTÍSTICA

Unidad 5. “Corrientes artísticas”

Unidad 6. “La arquitectura”

1. La convivencia y los valores sociales

- VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

Unidad 3. La convivencia y los valores sociales.	Habilidades Sociales.	Habilidades Sociales.	Resolución de Conflictos	de Resolución de Conflictos	de Resolución de Conflictos	de Normas de Convivencia.	de Normas de Convivencia.	Educación Vial	Educación Vial	Educación Vial
	Abril			Mayo				Junio		

* Acción tutorial (primera semana de cada mes)

Área			Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
V a l o	Unidad 3. La convivencia	Habilidades Sociales.	Tener buena disposición para recibir y ofrecer ayuda.	La unidad se trabajará a partir del desarrollo de diferentes talleres en pequeño grupo. Cada taller	Tutora PT	3er Trimestre Abril.	Tiene buena disposición para recibir y ofrecer ayuda. (100%)	Desarrolla actitudes de colaboración. (50%)

r e s s o c i a l e s y c í v i c o s	y los valores sociales.		se compone de una serie de actividades: Actividad: Todos para todos				Aprende a ayudar a los que se sienten solos (es solidario). (50%)
		Resolver conflictos normales en el colegio y en la familia.	Actividad: Una historia con dos finales.	Tutora PT	3er Trimestre Abril.	Resuelve conflictos en el colegio y en la familia. (100%)	Aprende a solucionar conflictos en clase. (40%) Razona y valora positivamente la resolución pacífica de conflictos.(30%) Toma una decisión junto con sus compañeros. (30%)
	Resolución de Conflictos	Implicarse en el trabajo en equipo.	Actividad: ¡Entre todos!	Tutora PT	3er Trimestre Abril.	Muestra actitud positiva para trabajar en equipo. (100%)	Conoce las normas de trabajo en equipo. (40%) Conoce algunas formas de participar en tareas comunes. (30%) Trabaja en equipo. (30%)
	Normas de Convivencia.	Sentirse miembro de un grupo social.	Actividad: Convivo con los demás.	Tutora PT	3er Trimestre Mayo	Reconoce y valora positivamente los grupos. (100%)	Conoce las obligaciones que tiene en los grupos a los que pertenece. (50%)

							Pertenece a varios grupos. (50%)
		Conocer y respetar las normas de convivencia.	Actividad: Peticiones y consejos.	Tutora PT	3er Trimestre Mayo	Acepta y respeta las normas del colegio y de casa. (100%)	Comprende cómo comportarse con las personas mayores. (50%) Respeto a los mayores. (50%)
		Aceptar las decisiones tomadas por mayoría.	Actividad: Votación en clase.	Tutora PT	3er Trimestre Mayo	Da su opinión y acepta las opiniones de la mayoría. (100%)	Conoce las normas de una votación democrática. (50%) Elige por mayoría.
		Ser sensible al cuidado y el respeto del medio ambiente.	Actividad: Admiramos la naturaleza.	Tutora PT	3er Trimestre Junio	Usa las cosas y materiales con responsabilidad. (100%)	Conoce algunas acciones para cuidar la naturaleza. (50%) Cuida el medio natural. (50%)
	Educación Vial	Conocer y respetar las normas de educación vial.	Actividad: Cómo está el tráfico.	Tutora PT	3er Trimestre Junio	Conoce y respeta las normas de educación vial. (100%)	Comprende las normas de circulación más importantes. (50%) Aprende normas de seguridad en las calles. (50%) Dibuja e interpreta señales de circulación.

2. Conocimiento y relación con el entorno

- CIENCIAS NATURALES

U5 Los vertebrados. Peces y anfibios.	U5 Los vertebrados. Reptiles y aves.	U5 Los vertebrados. Mamíferos.	U5 Los vertebrados. Actividades para repasar.	U5 Los vertebrados. Aplico lo aprendido y valoro mi aprendizaje.	U6 Los ecosistemas.	U6 Los ecosistemas. Las relaciones entre los seres vivos.	U6 Los ecosistemas. Los tipos de ecosistemas.	U6 Los ecosistemas. Actividades para repasar.	U6 Los ecosistemas. Aplico lo aprendido y valoro mi aprendizaje.
Abril			Mayo			Junio			

* Acción tutorial (primera semana de cada mes)

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Ciencias Naturales	Unidad 5. Los vertebrados.	Conocer las características principales de los vertebrados. Lectura comprensiva de los textos. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	3er Trimestre Abril-Mayo	Conoce las características principales de los vertebrados. (100%)	Comprende el significado del concepto vertebrado, columna vertebral, articulado. (30%) Nombra los 5 grupos de animales vertebrados: Peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos. (30%) Conoce las partes de un ser vertebrado: cabeza, tronco y extremidades. (40%)

	Conocer las características principales de los peces.	Lectura comprensiva de los textos. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	3er Trimestre Abril-Mayo	Conoce las características principales de los peces. (100%)	Asocia los conceptos: vertebrados, acuáticos, respiración por branquias, escamas y ovíparos a los peces. (100%)
	Conocer las características principales de los anfibios.	Lectura comprensiva de los textos. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	3er Trimestre Mayo	Conoce las características principales de los anfibios. (100%)	Asocia los conceptos: vertebrados, acuáticos o terrestres respiración por branquias o pulmones, escamas y ovíparos a los anfibios. (100%)
	Conocer las características principales de los reptiles y aves.	Lectura comprensiva de los textos. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	3er Trimestre Mayo	Conoce las características principales de los reptiles y aves. (100%)	Asocia los conceptos: vertebrados, terrestres o acuáticos, respiración por pulmones y ovíparos a los reptiles. (50%) Asocia los conceptos: vertebrados, cuerpo cubierto de pelo, respiración por pulmones, y ovíparos a los reptiles. (50%)

	Conocer las características principales de los mamíferos.	<p>Lectura comprensiva de los textos.</p> <p>Visualización de material audiovisual en la pizarra digital.</p> <p>Actividades correspondientes a la unidad.</p>	Tutora PT	3er Trimestre Mayo	<p>Conoce las características principales de los mamíferos. (100%)</p>	<p>Asocia los conceptos: vertebrados, terrestres o acuáticos, respiración por pulmones y vivíparos a los mamíferos. (50%)</p> <p>Comprende la pertenencia de los seres humanos al grupo de los mamíferos.</p> <p>Conoce algunas características de los seres humanos: bípedos, inteligentes, tienen lenguaje. (50%)</p>
Aplico lo aprendido.	Repasar los contenidos vistos durante el trimestre.	Realización de un kahoot de repaso.	Tutora PT	3er trimestre Mayo	Repasa los contenidos del trimestre. (100%)	Participa en el Kahoot de los contenidos trabajados y obtiene buenos resultados (acertando la mayoría de las respuestas) (100%)
Unidad 6. Los ecosistemas	Comprender la definición de ecosistema.	<p>Lectura comprensiva de los textos.</p> <p>Visualización de material audiovisual en la pizarra digital.</p>	Tutora PT	3er Trimestre Mayo- Junio	Comprende la definición de ecosistema. (100%)	<p>Entiende el ecosistema como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - el conjunto de seres vivos - el medio natural - las relaciones. (50%)

			Actividades correspondientes a la unidad.				Comprende el concepto de evolución y adaptación. (50%)
	Conocer las diferentes formas de relación de los seres vivos.	Lectura comprensiva de los textos. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	3er Trimestre Mayo- Junio	Conocer las diferentes formas de relación de los seres vivos. (100%)	Comprende los conceptos: grupo, parásitos y depredadores como formas de relacionarse de los seres vivos. (50%) Comprende el concepto de cadena alimentaria y la función de las plantas, algas, animales, hongos y bacterias en ella. (50%)	
	Diferenciar ecosistema terrestre de ecosistema acuático.	Lectura comprensiva de los textos. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	3er Trimestre Junio	Diferencia ecosistema terrestre de ecosistema acuático. (100%)	Distingue los diferentes ecosistemas terrestres según el clima: zonas frías (desierto polar y alta montaña), cálidas (desierto de arena y selva) y templadas (bosque y pradera). (50%) Distingue los diferentes ecosistemas acuáticos: aguas marinas (cercanas a la costa, profundas) y aguas continentales (ríos, lagos y humedales). (50%)	

	Aplico lo aprendido.	Repasar los contenidos vistos durante el trimestre.	Realización de un kahoot de repaso.	Tutora PT	3er trimestre Junio	Repasa los contenidos del trimestre. (100%)	Participa en el kahoot de los contenidos trabajados y obtiene buenos resultados (acertando la mayoría de las respuestas) (100%)
--	----------------------	---	-------------------------------------	-----------	------------------------	---	---

• CIENCIAS SOCIALES

Unidad 5. El mundo romano.	Unidad 6. La Edad Antigua en la península.	Unidad 6. La Edad Antigua en la península.	Unidad 6. La Edad Antigua en la península.	Unidad 6. La Edad Antigua en la península.	Unidad 6. Aplico lo aprendido y valoro mi aprendizaje.				
Abril			Mayo			Junio			

* Acción tutorial (primera semana de cada mes)

Área		Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Ciencias Sociales	Unidad 5 El mundo romano.	Conocer algunas características de la vida en la ciudad.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	3er Trimestre Abril-Mayo	Conoce algunas características de la vida en la ciudad en la Antigua Roma. (100%)	Conoce y diferencia partes y elementos de la calle. (40%) Conoce algunos elementos de la ciudad romana: acueducto, termas, foro, muralla. (30%)

a l e s						Conoce los nombres de algunos habitantes de la ciudad de la antigua Roma: patricios, plebeyos, esclavos. (30%)
	La vida en el campo.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	3er Trimestre Abril-Mayo	Conoce algunas características de la vida en la vida en el campo. (100%)	Conoce la agricultura como la actividad principal de la civilización romana. (50%) Conoce algunos utensilios de la vida en el campo en la Antigua Roma: ánforas, salinas, minas, conservas de pescado. (50%)
	La cultura romana.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	3er Trimestre Abril-Mayo	Comprende algunas características de la cultura romana. (100%)	Conoce algunas características de la religión en la cultura romana. (40%) Comprende algunas características del derecho romano y de la justicia. (30%) Conoce algunas características de la lengua usada por los romanos: el latín. (30%)
	El arte romano	Lectura comprensiva.	Tutora PT	3er Trimestre Abril-Mayo	Comprende algunas características del arte romano. (100%)	Conoce algunos elementos de la arquitectura romana:

		Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.				acueductos, puentes, templos, columnas y arcos de triunfo, teatros, anfiteatros. (50%) Conoce algunas formas de representación del arte en la Antigua Roma: la escultura, la pintura, los mosaicos. (50%)
Aplico lo aprendido.	Repasar los contenidos vistos durante el trimestre.	Realización de un kahoot de repaso.	Tutora PT	3er Trimestre Mayo	Repasa los contenidos del trimestre. (100%)	Participa en el kahoot de los contenidos trabajados y obtiene buenos resultados (acertando la mayoría de las respuestas) (100%)
Unidad 6. La Edad Antigua en la península.	Iberos y celtas.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	3er Trimestre Mayo-Junio	Conoce algunos de los pueblos que vinieron a la Península Ibérica. (100%)	Conoce algunas características de los íberos. (25%) Conoce algunas características de los celtas. (25%) Comprende la formación de un nuevo pueblo tras la unión de celtas e íberos: celtíberos. (25%) Contesta correctamente a las preguntas taras la

						lectura de un texto. (25%)
	La conquista romana.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	3er Trimestre Mayo-Junio	Conoce algunos datos sobre la conquista romana. (100%)	Conoce el nombre de los enemigos de los romanos: los cartagineses. Comprende cómo tuvo lugar la conquista romana. Conoce algunos territorios en los que vivían los romanos durante la Edad Antigua.
	Hispania romana.	Lectura comprensiva. Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.	Tutora PT	3er Trimestre Mayo-Junio	Conoce algunas características de la Hispania romana. (100%)	Pinta un mapa de la Hispania Romana diferenciando algunas provincias. Compara un mapa de la Hispania Romana con uno actual de la Península Ibérica. Completa frases relacionadas con el texto sobre la Hispania romana.
	Hispania Visigoda	Lectura comprensiva.	Tutora PT	3er Trimestre Mayo-Junio	Conoce algunas características de la Hispania visigoda. (100%)	Subraya en la página algunos datos sobre la Hispania Visigoda.

			Visualización de material audiovisual en la pizarra digital. Actividades correspondientes a la unidad.				Escribe verdadero y falso en frases relacionadas con la Hispania visigoda. Conoce algunas características sobre la derrota de los visigodos.
	Aplico lo aprendido.	Repasar los contenidos vistos durante el trimestre.	Realización de un kahoot de repaso.	Tutora PT	Junio	Repasa los contenidos del trimestre. (100%)	Participar en el kahoot de los contenidos trabajados y obtiene buenos resultados (acertando la mayoría de las respuestas).

• **MATEMÁTICAS**

U7 Los euros.	U7 Los euros.	U7 Los euros.	U7 Los euros.	U8 Introducción a la multiplicación.	U8 Introducción a la multiplicación.	U8 Introducción a la multiplicación.	U9 Introducción a la multiplicación.	U9 Cálculo mental.	U9 Cálculo mental.	U9 Cálculo mental.
Abril			Mayo				Junio			

* **Acción tutorial (primera semana de cada mes)**

Área		Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Matemática	Unidad 7. Los euros. Utilización del dinero.	Conocer el valor del dinero y su uso	Uso del dinero en situaciones simuladas y en situaciones de la vida diaria.	Tutora PT TO	3er Trimestre Abril-Mayor	Conoce el valor del dinero y su uso. (100%)	Conoce las diferentes monedas de euro. (40%)

t c a s			Uso de las TICs.				Conoce los diferentes billetes de euro. (40%) Usa adecuadamente el dinero. (20%)
	Unidad 8. Introducción a la multiplicación.	Comprender el concepto de multiplicación.	Juego matemáticos. Uso de las TICs.	Tutora PT	3er Trimestre Mayo	Comprende el concepto de la multiplicación. (100%)	Comprende la multiplicación como el resultado de una suma reiterada. (40%) Conoce algunas tablas de multiplicar.(30%) Resuelve multiplicaciones sencillas.(30%)
	Unidad 9. Calculo mental.	Resolver operaciones mentalmente.	Juegos matemáticos. Bingo. Uso de las TICs.	Tutora PT	3er Trimestre Junio	Resuelve operaciones mentalmente. (100%)	Resuelve con cierta soltura sumas sencillas sin usar material manipulativo ni calculadora.

4. Comunicación y expresión

- EDUCACIÓN ARTÍSTICA

U5 Corrientes artísticas	U6 La arquitectura								
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------

Abril			Mayo				Junio			

* Acción tutorial (primera semana de cada mes)

Área		Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
	Unidad 5. Corrientes artísticas	Conocer diferentes corrientes artísticas (realismo, Expresionismo, impresionismo, abstracto)	Visualización de videos sencillos sobre arte en la PDI.	Tutora PT	Tercer Trimestre Mayo-Junio	Conocer diferentes corrientes artísticas (realismo, impresionismo, abstracto) (100%)	Conocer diferentes corrientes artísticas (realismo, Expresionismo, impresionismo, abstracto) (100%)
	Unidad 6. La arquitectura	Reconocer la arquitectura como forma de arte y conocer algunas de sus características.	Lectura de la Unidad “La arquitectura” de la guía “Pupipedia” Visualización de videos sencillos sobre arte en la PDI.	Tutora PT	Tercer Trimestre Mayo-Junio	Reconocer la arquitectura como forma de arte y conocer algunas de sus características (100%)	Reconocer la arquitectura como forma de arte y conocer algunas de sus características. (100%)

4. PROGRAMACIÓN TALLERES FORMATIVOS

Nivel 1:

* **Acción tutorial** (primera semana de cada mes)

	Módulo	Bloque de contenido	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
AUTÓNOMA PERSONAL	Módulo 1. Bienestar físico y salud	1.1 Conocimiento del propio cuerpo	Conocer las partes principales del cuerpo (cabeza, tronco y extremidades)	Actividades audiovisuales y manipulativas como creación de murales. Actividades interactivas ajustadas a las características de cada alumno.	Tutora PT TO	1 trimestre	Conoce su propio cuerpo y localiza sus partes. (Actividades de aseo e higiene con espejo, actividades interactivas, actividades en grupo, bits) 100%	Identifica las partes de la cara. Nombra y señala en sí mismo su brazos, piernas, manos y pies.
			Utilizar el vocabulario relacionado con las experiencias y sensaciones del cuerpo de forma oral o con SAAC.	Actividades dirigidas en pequeño grupo. Actividades experimentales. Creación de materiales manipulativos.	Tutora PT TO	1 trimestre	Utiliza el vocabulario adecuado al bloque de contenido de forma oral o SAAC para referirse a las distintas sensaciones que puede experimentar. (100%)	Emplea el vocabulario de forma adecuada para expresar diferentes sensaciones.
			Participar de forma activa en las actividades de estimulación multisensorial.	Actividades con diferentes materiales sensoriales. Trabajo en sala multisensorial individual y en pequeño grupo.	Tutora PT	1 trimestre	Participa en las actividades de estimulación multisensorial. (100%)	Disfruta (sonríe, pide más, etc) de las actividades de estimulación multisensorial.
		1.2 Higiene básica	Anticipar las situaciones de higiene personal: - lavado de manos - lavado de cara - lavado de dientes	Momentos de aseo a lo largo del día. - lavado de manos - lavado de cara - lavado de dientes	Tutora PT TO	Anual	Identifica la necesidad de la higiene y la asocia con la rutina	Identifica las situaciones de aseo personal. Colabora de forma activa en los momentos

		- cambio de pañal o uso del wc	- cambio de pañal o uso del wc			correspondiente. (100%)	de higiene y autonomía personal. Colabora de forma activa en los momentos de vestido y desvestido. Expresa agrado y desagrado ante las situaciones de higiene,
		Reconocer algunos objetos relacionados con las diferentes actividades de higiene corporal.	Momentos de aseo a lo largo del día.	Tutora PT TO	Anual	Conoce los utensilios de higiene. (100%)	Reconoce sus objetos de higiene: cepillo de dientes, vaso, toalla... Nombra los objetos de aseo personal. Usa los objetos de aseo e higiene.
	1.3 Desvestir y vestir	Reconocer los momentos apropiados para ponerse o quitarse prendas de vestir.	A través de actividades audiovisuales y de talleres experimentales con diferentes prendas de vestir.	Tutora PT TO	Anual	Conoce cuándo debe ponerse o quitarse una prenda de vestir. (100%)	Identifica los momentos adecuados para quitar ropa (llegada al colegio, cuando hace calor, cuando está manchado/a..). Identifica los momentos adecuados para ponerse ropa.
	1.4 Alimentación	Conocer Las normas de la comida: utensilios, turnos, higiene, etc.	Diferentes rutinas relacionadas con la comida.: Desayuno al llegar al cole. Media mañana en el recreo. Hora de comer.	Tutora PT TO	Anual	Conoce las norma y utensilios propios de la alimentación. (100%)	Identifica y utiliza los útiles relacionados con la alimentación: plato, vaso, cuchara y tenedor. Anticipa los momentos de las diferentes comidas del día: (Desayuno al llegar al cole, Media mañana en

							el recreo, Hora de comer). Expresar sus necesidades y preferencias al adulto durante la comida: quiero comer, no me gusta, etc
	1.5 Salud y enfermedad	Diferenciar entre salud y enfermedad.	Conocimiento de signos de malestar a través de actividades audiovisuales y de talleres experimentales con diferentes materiales. (sensaciones agradables y desagradables)	Tutora PT TO	Anual	Diferencia entre salud y enfermedad. (100%)	Solicita ayuda del adulto de forma oral o mediante SAAC. Localiza la fuente de dolor. Utiliza vocabulario relacionado con la salud y la enfermedad. Expresa diferentes sensaciones que experimenta en su cuerpo de forma oral o mediante SAAC.
	1.6. Cuerpo y expresión: postura y movimiento	Conocer y experimentar diferentes posturas corporales.	Realización de actividades lúdicas con diferentes posturas corporales para identificar las diferentes posiciones.	Tutora PT TO	Anual	Identifica diferentes posturas corporales y sus posibilidades. (100%)	Identifica distintas posturas corporales. Expresa agrado o desagrado con las posturas de trabajo (de forma oral o mediante SAAC). Utiliza vocabulario relacionado con la salud y la enfermedad.
		Colaborar de forma activa en los cambios posturales.	Momentos de transferencia y cambios de posicionamiento, sesiones de fisio terapia y TO.	Tutora PT TO	Anual	Reconoce diferentes posturas apropiadas e inapropiadas para diferentes actividades. (100%)	Muestra interés por nuevas posturas corporales y explorar sus posibilidades.

							Colabora de forma activa en los cambios posturales. Se interesarse por explorar nuevas posturas y sus posibilidades. Corrige su postura cuando se le recuerda (adaptado a sus necesidades cognitivas y motoras).
		Reconocer diferentes ritmos.	Actividades en pequeño grupo con material auditivo. Sesiones de musicoterapia. Juegos rítmicos, a nivel individual y en pequeño grupo. Cambios de ritmo en función de la música. Sesiones de baile.	Tutora PT TO	1 Trimestre	Comprensión de conceptos rápido y despacio. (100%)	Sigue y acompaña la música con movimientos corporales y palmas. Imita ritmos realizados primero por el adulto. Reproduce ritmo lento y rápido con su propio cuerpo o con un instrumento musical. Acompaña los distintos ritmos con palmas y balanceos corporales. Comprende y usa el vocabulario relacionado con la música y sus intérpretes favoritos.
Módulo 2: Afectividad y sexualidad	2.1 Afectividad y pubertad	Reconocer los cambios físicos producidos en la pubertad y el grupo al que pertenece por sus cambios físicos: hombre /mujer.	Sesiones de trabajo con material audiovisual e interactivo. Creación de murales con material manipulativo.	Tutora PT TO	3 trimestre	Conocimiento de los cambios físicos producidos en la pubertad (altura, peso, aumento del tamaño de las mamas, testículos y pene, aumento de vello...y diferenciar	Identifica los cambios físicos que ha experimentado. Aceptar los cambios puberales realizados en su cuerpo y sus consecuencias. Identifica al grupo que pertenece por los cambios físicos sufridos.

						sexo masculino y femenino. (100%)	Identifica que tiene la menstruación o sus síntomas y lo expresa.
		Identificar y expresar emociones.	Resolución de actividades interactivas. Actividades de descripción de imágenes, viñetas e historias sociales. Escucha activa de material audiovisual e interactivo. Conversaciones diarias durante la Asamblea.	Tutora PT TO	Anual	Conocimiento de sus propias emociones. (100%)	Identifica las emociones en sí mismo Identificar emociones básicas (alegría, tristeza, enfado) en los demás... Expresa de forma oral o mediante SAAC sus deseos e intereses.
Módulo 3. Organización personal.	3.1 Rutinas Temporales agenda, horario y calendario.	Utilizar la agenda para anticipar las actividades en las que va a participar.	Uso diario de Instrumentos organizadores del tiempo: agenda, horario. Actividades diarias en la asamblea relacionadas con el calendario, el tiempo característico de la estación del año correspondiente, etc. Audición de canciones y cuentos sobre los días, los meses y las estaciones para su memorización. (lunes de luna, martes de mamá...) Comprensión y/o utilización del vocabulario (de forma oral o SAAC) de la agenda para demandar la actividad.	Tutora PT TO	Anual	Conoce su agenda y la utiliza para anticipar las actividades en las que va a participar. (100%)	Localiza de su agenda entre las agendas de sus compañeros. Reconoce los símbolos de su agenda. Comprende y/o utiliza el vocabulario (de forma oral o SAAC) de la agenda. Localiza el horario dentro de su aula. Conoce los días de la semana, Conoce las estaciones del año Conoce los meses del año. Utiliza (de forma oral o SAAC) de forma adecuada el vocabulario relacionado con los días

							de la semana, los meses del año y las estaciones.
	3.2 Rutinas espaciales	Reconocer los lugares habituales a los que acude dentro del colegio.	<p>Visualización de fotografías de diferentes estancias.</p> <p>Exploración de lugares nuevos.</p> <p>Apreciación de los desplazamientos.</p>	Tutora PT TO	Anual	Conoce los diferentes los lugares a los que acude durante la jornada escolar. (100%)	<p>Reconoce los lugares habituales a los que acude dentro del colegio.</p> <p>Muestra interés por conocer los diferentes lugares a los que acude.</p> <p>Reconoce su sitio habitual en el aula, comedor, logopedia, etc.</p> <p>Muestra agrado por permanecer en sus lugares preferidos.</p> <p>Muestra desagrado por algunos lugares (en forma de inquietud, nerviosismo, etc.).</p> <p>Usa vocabulario de lugares frecuentes, por ejemplo: clase, gimnasio, comedor, baño, etc.</p>
		Conocer los utensilios propios que necesita en el colegio, para trabajar encima de su mesa, etc.	Situaciones de trabajo en aula, verbalizando los utensilios que se necesitan en cada caso.	Tutora PT TO	Anual	Conoce de los utensilios necesarios en diferentes contextos, como en el trabajo de aula. (100%)	<p>Identifica el lugar dónde se guarda su mochila.</p> <p>Conoce los utensilios propios que necesita para trabajar en el colegio, encima de su mesa, etc.</p> <p>Conoce los utensilios</p>

								<p>que guarda en su mochila, estuche, etc.</p> <p>Conoce el vocabulario relacionado con sus materiales a través de actividades manipulativas y juegos de reconocimiento de imágenes y asociación de imagen y objeto.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

	Módulo	Bloque de contenido	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
I N T E G R A C I Ó N S O C I A L Y C O M U N I T A R I A	Módulo 1. Comunicación y relaciones interpersonales.	1.1. Comunicación y Relaciones personales básicas.	Comprender y realizar órdenes sencillas dadas por el adulto.	Escucha activa y atención a una orden u otra información de manera oral y/o con los SAAC. Demostración del adulto de cómo se debe cumplir la orden.	Tutora PT TO	Anual	Comprende y sigue órdenes sencillas. (100%)	Sigue órdenes e instrucciones sencillas dadas por un adulto con las ayudas necesarias. Escucha de forma activa las órdenes e indicaciones del adulto. Expresa la orden realizada de manera oral o SAAC.
			Interesarse por escuchar a su interlocutor.	Creación de situaciones comunicativas de diferentes temas. Asamblea diaria siguiendo las normas básicas de comunicación, respetando los turnos de palabra, etc. Expresión de las fórmulas para iniciar y concluir un contacto social de forma adecuada a cada situación, de forma oral o SAAC.	Tutora PT TO	Anual	Muestra interés por escuchar a su interlocutor. (100%)	Busca y reclama las situaciones de relación interpersonal. Participa activamente en situaciones comunicativas (de forma oral o mediante SAAC) Participa activamente en una conversación. Dice hola cuando inicia un contacto social. Dice adiós cuando se despide. Respeto los turnos de palabra, escuchando a sus compañeros.
			Expresar de forma oral o SAAC las informaciones relativas a las	Diferentes situaciones de	Tutora PT	Anual	Expresa de forma oral o SAAC las informaciones	Conoce su nombre, apellido, dirección, y

			preguntas de su nombre y apellidos, edad, dirección, localidad, fecha de nacimiento, centro al que acude, nombre de sus familiares.	interacción comunicativa a lo largo de la jornada escolar, tanto formales como informales. Asamblea diaria.	TO		relativas a las preguntas de su nombre y apellidos, edad, dirección, localidad, fecha de nacimiento, centro al que acude, nombre de sus familiares. (100%)	otras informaciones personales. Dice sus datos personales cuando se le preguntan. Comprende las preguntas referentes a su nombre y apellidos, edad, dirección, localidad, fecha de nacimiento, centro al que acude, nombre de sus familiares.
			Expresar el NO ante peticiones que se le realizan que no son de su agrado.	Creación de situaciones de interacción comunicativa. Juegos de preguntas y respuestas. Elecciones entre varias opciones.	Tutora PT TO	Anual	Expresa el NO ante peticiones que se le realizan que no son de su agrado. (Expresión de forma oral o SAAC) (100%)	Identifica la necesidad de realizar una petición a otra persona para satisfacer sus necesidades y deseos. Realiza peticiones y pide ayuda para satisfacer sus necesidades y deseos. Rechaza de peticiones que se le realicen que no sean de su agrado: expresión del NO. (Expresión de forma oral o SAAC)
Módulo 2. Ocio y tiempo libre.	2.1. Aficiones personales	Participar en actividades de ocio: piscina, pasear, escuchar música, juegos etc. en grupo.	Diferentes actividades de ocio a través de la experiencia. Material audiovisual de diferentes actividades de ocio.	Tutora PT TO	3 Trimestre	Participa en una actividad de ocio: piscina, pasear, escuchar música, juegos etc. en grupo. (100%)	Identifica sus aficiones: deporte, juegos, cine, música, otras. Realiza una actividad lúdica durante el tiempo libre: piscina, escuchar música, pasear, juegos, etc. en grupo.	

								<p>Cumple las reglas y normas básicas de la actividad de ocio y tiempo libre que realiza.</p> <p>Utiliza el vocabulario (de forma oral o SAAC) de su actividad.</p>
			Elegir las actividades durante el tiempo libre según sus aficiones personales.	Situaciones de elección de diferentes alternativas donde el alumno muestra sus preferencias.	Tutora PT TO	3 Trimestre	Elige las actividades durante el tiempo libre según sus aficiones personales. (100%)	<p>Se interesa por divertirse en su tiempo libre.</p> <p>Muestra agrado o desagrado ante diferentes actividades de tiempo libre.</p> <p>Elige actividades de tiempo libre entre varias alternativas según sus aficiones personales.</p> <p>Pone en práctica habilidades perceptivo-motrices requeridas en dichas actividades.</p>
Módulo 3. Recursos comunitarios.	3.1. Recursos de la localidad. Salidas y excursiones	Conocer diferentes recursos de su localidad a través de su asistencia a ellos.	Asistencia y utilización de diferentes recursos de su localidad: Biblioteca, cine, polideportivo, piscina, centro comercial... Sesiones de		Tutora PT TO	Anual (En cada trimestre se trabajarán normas y/o vocabulario del recurso que se vaya a utilizar)	Conoce diferentes recursos de su localidad a través de su asistencia a ellos. (100%)	<p>Reconoce los recursos de su localidad a los que va a acceder.</p> <p>Conoce las actividades y rutinas necesarias para utilizar el recurso según sus necesidades personales.</p> <p>Anticipa su asistencia a</p>

				preparación de las salidas extraescolares mediante material audiovisual.				los recursos que conoce. Aumenta el grado de autonomía en el uso del recurso. Mantiene una conducta adecuada cuando asiste a los diferentes recursos. Conoce y usa vocabulario nuevo relacionado con los diferentes recursos y sus correspondientes rutinas.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
LOGOPEDIA	Estimulación del lenguaje no oral comprensivo y expresivo mediante la interacción directa y/o SAAC	Mediante la mirada, expresividad facial, fonación, en soporte digital, manipulable y gestual con agenda de objetos y paneles de texturas, agendas de anticipación de rutinas con fotografías y pictogramas, paneles y tableros de comunicación, software específico de comunicación (plaphoons, let me talk, Grid3... etc.), sistema bimodal y Lengua de Signos Española.	Tutora PT Logopeda	Anual (revisable trimestralmente)	Empleo de un SAAC en diferentes rutinas como medio de anticipación, de elección y de expresión con el entorno en situación socio comunicativas. (100%)	Manejo del SAAC según las posibilidades del alumno en las diferentes etapas de aprendizaje de uso del mismo, como medio comunicativo con su entorno en sus actividades diarias.
	Estimulación del lenguaje oral comprensivo y expresivo.	A través de mejora de la motricidad orofacial, las emisiones orales, la articulación, ritmo y fluidez del habla, entonación, coordinación fonorespiratoria, resonancia vocal y competencias socio-comunicativas. Así como aspectos formales del lenguaje oral y escrito (lectoescritura) como fonología, contenido o semántica, gramaticalidad, y pragmática.	Tutora PT Logopeda	Anual (revisable trimestralmente)	Uso del lenguaje oral en diferentes situaciones comunicativas, dentro de la jornada escolar; individuales y grupales. De forma competente, ajustada al contexto, con capacidad de comprensión y resolución de la situación comunicativa y las actividades escolares con lectoescritura y expresión oral. (100%)	El alumno se comunica con eficacia dentro de sus capacidades, con los apoyos proporcionados por el adulto para lograrlo. Realiza actividades escolares de forma oral y escrita.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
------	-----------	-----------	---------------	-----------------	-------------------------	---------------------------

	Interiorizar nociones básicas de orientación temporoespaciales.	Objetos reales. Espacios del centro Educativo. Tablero de rutinas. Pictogramas, fotografías. Horario de terapias. Calendario.	Tutora	Anual	Maneja nociones básicas espaciales: cerca, lejos, arriba, abajo, dentro y fuera. (20%) Conoce los espacios del colegio (20%) Reconocer nociones temporales básicas como: mañana y tarde. (30%) Anticipa sus rutinas y tratamientos (30%)	Utiliza las nociones de orientación espacial en su rutina diaria. Reconoce nociones básicas espaciales. Utiliza nociones de orientación temporal en su rutina diaria. Reconoce nociones básicas temporales.
	Aprender las diferentes estaciones del año y sus características.	Audición de canciones adaptadas con pictogramas. Presentaciones de PowerPoint sobre cada estación del año. Panel de las estaciones. Realización de fichas interactivas. Utilización de imágenes, pictogramas y material manipulativo para la experimentación (elementos naturales, ropa, etc.) Programas de causa- efecto (Tablet). Taller experimental (elementos naturales de cada estación)	Tutora PT	Anual	Conoce las diferentes estaciones del año y sus características. (100%)	Reconoce cada estación por su climatología. (30%) Sabe identificar las prendas de vestir que se relacionan con la estación. (30%) Conoce los diferentes cambios meteorológicos a través de sus sentidos. (40%)

		<p>Taller gustativo: Sabores.</p> <p>Alimentos dulces, salados y amargos.</p> <p>Taller olfativo “Nariz feliz” con olores de cada estación.</p>				<p>Sabe qué prenda de vestir corresponde a la estación del año.</p> <p>Percibe en su cuerpo sensaciones (frío, calor, el aire, etc.).</p>
	Disfrutar de diferentes audiciones musicales.	<p>Uso de las Tics</p> <p>Taller de música: “la armónica mágica”: ruido moderado con instrumentos musicales, juguetes o con la voz; escucha de diferentes sonidos y estilos de música.</p> <p>Sonidos con instrumentos de cocina</p>	Tutora	Anual	Muestra agrado cuando suena la música, les relaja, reconocen las canciones, las solicitan, etc. (100%)	Reconoce canciones que utilizamos en la Asamblea o que escuchan en la anticipación de las rutinas diarias.
	Identificar sonidos, voces e instrumentos. Sabores del mundo.	<p>Uso de las Tics</p> <p>Sonidos con utensilios de cocina</p> <p>Instrumentos musicales</p> <p>La voz</p>	Tutora	Anual	Tiene interés por escuchar diferentes músicas, sonidos, voces e instrumentos. (100%)	Discrimina de donde provienen los diferentes sonidos.
	Escuchar atentamente la lectura de cuentos y exposición de textos y comprender lo que se narra en ellos.	<p>Cuentos sencillos con pocos estímulos para evitar distracciones.</p> <p>Cuentos adaptados con pictogramas, texturas, etc.</p>	Tutora PT Logopeda	Anual	Se interesa y participa en las situaciones de lectura que se producen en el aula. (100%)	Escucha atentamente la lectura de cuentos. Comprende el contenido de los cuentos.
	Leer textos relacionados con el Proyecto “Escuela de cine”	<p>Uso de las Tics.</p> <p>Taller de lenguaje: Cuentos, noticias, historias, poesías, nanas, canciones, etc.</p> <p>Adaptaciones del cuento “Los restaurantes”.</p>	Tutora PT Logopeda	Anual	Muestra interés por conocer y escuchar los textos. (100%)	Conoce algunos datos de los textos trabajados en el aula.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
PEDAGOGÍA TÉCNICA	Entrenamiento de habilidades perceptivo-cognitivas/manipulativas	Actividades de participación social: poner música, pasar hojas de cuentos interactivos, poner vídeos musicales	Tutora PT	Anual	Se interesa y participa en las situaciones de participación social que se producen en el aula. (100%)	Anticipa situaciones de juego en grupo y actúa Presiona un conmutador para realizar acciones como: poner música en el aula, pasar hojas de un cuento interactivo o poner vídeos musicales y presentaciones en el aula
	Estimulación del área perceptiva visual, para desarrollar capacidades referidas a la percepción visual y la atención	Desarrollo de ejercicios de estimulación visual: <ul style="list-style-type: none"> · contacto ocular · localización de los estímulos · fijación de mirada · seguimientos visuales · atención sostenida 	Tutora PT	Anual	Muestra una predisposición positiva en la participación de actividades de estimulación visual (100%)	Aprende a dirigir los movimientos visuales de una manera coordinada con los siguientes estímulos: luces, luz negra, objeto real con contrastes y brillos

Nivel 2:

* **Acción tutorial** (primera semana de cada mes)

	Módulo	Bloque de contenido	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
A U T O N O M Í A P E R S O N A L	Módulo 1. Bienestar físico y salud	1.1 Conocimiento del propio cuerpo	Conocer de forma progresiva el propio cuerpo de forma segmentaria y global para tener una imagen ajustada de sí mismo.	Actividades audiovisuales y manipulativas como creación de murales. Actividades interactivas ajustadas a las características de cada alumno.	Tutora PT TO	1 trimestre	Conoce su propio cuerpo y localiza sus partes. (Actividades de aseo e higiene con espejo, actividades interactivas, actividades en grupo, bits 100%)	Identifica las diferentes partes del cuerpo. Nombra y señala en sí mismo, las diferentes partes del cuerpo de forma oral o mediante SAAC
			Utilizar el vocabulario relacionado con las experiencias y sensaciones del cuerpo de forma oral o con SAAC.	Actividades dirigidas en pequeño grupo. Actividades experimentales. Creación de materiales manipulativos.	Tutora PT TO	1 trimestre	Utiliza el vocabulario adecuado al bloque de contenido de forma oral o SAAC para referirse a las distintas sensaciones que puede experimentar. (100%)	Emplea el vocabulario de forma adecuada para expresar diferentes sensaciones.
			Participar de forma activa en las actividades de estimulación multisensorial.	Actividades con diferentes materiales sensoriales. Trabajo en sala multisensorial individual y en pequeño grupo.	Tutora PT	1 trimestre	Participa en las actividades de estimulación multisensorial. (100%)	Disfruta (sonríe, pide más, etc) de las actividades de estimulación multisensorial.
		1.2 Higiene básica	Anticipar las situaciones de higiene personal: - lavado de manos - lavado de cara - lavado de dientes	Momentos de aseo a lo largo del día. - lavado de manos - lavado de cara - lavado de dientes	Tutora PT TO	Anual	Identifica la necesidad de la higiene y la asocia con la rutina	Anticipa las diferentes rutinas de higiene personal (lavado de manos, cara y

			- cambio de pañal o uso del wc	- cambio de pañal o uso del wc			correspondiente (100%)	dientes, cambio de pañal o uso del wc) por el momento del día o con apoyo verbal y/o visual de un pictograma. Expresa la necesidad de lavarse (de forma oral o mediante SAAC).
			Reconocer algunos objetos relacionados con las diferentes actividades de higiene corporal.	Momentos de aseo a lo largo del día.	Tutora PT TO	Anual	Conoce los utensilios de higiene. (100%)	Reconoce sus objetos de higiene: cepillo de dientes, vaso, toalla... Aumenta el uso del vocabulario relacionado con la higiene personal (de forma oral o mediante SAAC).
			Aumentar el grado de autonomía en el uso adecuado de los objetos de la higiene corporal.	Momentos de aseo a lo largo del día.	Tutora PT TO	Anual	Utiliza de forma autónoma los objetos relacionados con la higiene corporal (100%)	Abre el grifo e identifica la temperatura del agua. Cierra el grifo. Usa el jabón y la toalla de manera adecuada. Coloca la pasta de dientes necesaria en el cepillo. Se cepilla los dientes en todas las direcciones. Se enjuaga después del

							cepillado de dientes. Saca y guarda sus utensilios de higiene personal. Se esfuerza por llevar a cabo las diferentes tareas de higiene personal.
		Valorar de forma positiva la sensación de limpieza corporal.	Momentos de aseo a lo largo del día.	Tutora PT	Anual	Identifica si está sucio o aseado. (100%)	Expresa sensación de agrado o desagrado de forma oral o mediante SAAC.
	1.3 Desvestir y vestir	Reconocer los momentos apropiados para ponerse o quitarse prendas de vestir.	A través de actividades audiovisuales y de talleres experimentales con diferentes prendas de vestir.	Tutora PT TO	Anual	Conoce cuándo debe ponerse o quitarse una prenda de vestir. (100%)	Identifica los momentos adecuados para quitar ropa (llegada al colegio, cuando hace calor, cuando está manchado/a..). Identifica los momentos adecuados para ponerse ropa (salud el colegio, cuando hace frío...)
		Aumentar su autonomía en los momentos de vestido y desvestido.	A través de actividades audiovisuales y de talleres experimentales con diferentes prendas de vestir.	Tutora PT TO	Anual	Es cada vez más autónomo en el vestido y desvestido. (100%)	Se pone algunas prendas de forma autónoma. Colabora con el adulto a la hora de quitarse y ponerse prendas. Cuelga en las perchas algunas

							prendas de ropa como el abrigo.
		Aumentar el vocabulario relacionado con el proceso de vestir y desvestir así como prendas de ropa.	A través de actividades audiovisuales y de talleres experimentales con diferentes prendas de vestir.	Tutora PT TO	Anual	Conoce el vocabulario de diferentes prendas de vestir. (100%)	Comprende el vocabulario relacionado con el proceso de vestido y desvestido. Utiliza el vocabulario relacionado con las prendas de vestir (de forma oral o mediante SAAC).
	1.4 Alimentación	Reconocer los útiles relacionados con la actividad de comer	Desayuno al llegar al cole. Media mañana en el recreo. Hora de comer.	Tutora PT TO	Anual	Conoce los diferentes cubiertos que usamos para comer y los alimentos con los que se usan. (100%)	Identifica los útiles relacionados con la actividad de comer. Diferencia entre diferentes utensilios: un plato y un vaso, una cuchara y un tenedor.
		Aumentar el grado de autonomía en el uso de los útiles relacionados con la comida.	Desayuno al llegar al cole. Media mañana en el recreo. Hora de comer.	Tutora PT TO	Anual	Requiere progresivamente menos ayuda en el uso de útiles de la comida. (100%)	Utiliza los diferentes útiles de alimentación con distintos tipos de comida (cuchara, tenedor, vaso, servilleta).
		Conocer Las normas de higiene en la comida.	Diferentes rutinas relacionadas con la comida.	Tutora PT TO	Anual	Conoce Las normas de higiene en el proceso de la comida. (100%)	Conoce y realiza las diferentes rutinas relacionadas con la comida. - Antes: lavado de manos.

								<ul style="list-style-type: none"> - Durante: uso de la servilleta. - Después: lavado de manos, cara y dientes
			Reconocer cada una de las comidas realizadas durante el día.	Desayuno al llegar al cole. Media mañana en el recreo. Hora de comer.	Tutora PT TO	Anual	Reconoce cada una de las comidas realizadas durante el día (desayuno, almuerzo, comida, merienda, cena) (100%)	Anticipa los momentos de las diferentes comidas del día. Desayuno al llegar al cole. Media mañana en el recreo. Hora de comer.
			Reconocer los alimentos de los distintos grupos.	Actividades de aula. Desayuno al llegar al cole. Media mañana en el recreo. Hora de comer.	Tutora PT TO	Anual	Reconoce y clasifica los alimentos de los distintos grupos (verduras, legumbres, carne, pescado, fruta, pasta, lácteos) (100%)	Reconoce (entre varios objetos reales o sus imágenes) los diferentes grupos. Nombra de forma oral o mediante SAAC algunos alimentos.
			Expresar sus necesidades y preferencias al adulto	Desayuno, media mañana y comida.	Tutora PT	Anual	Expresa alguna necesidad al adulto durante las actividades de la vida cotidiana.	Expresa sus necesidades durante la comida al adulto así como sus preferencias y gustos. Muestra agrado por la actividad de comer.
			Ampliar el vocabulario relacionado con la alimentación.	Actividades de aula. Desayuno al llegar al cole. Media mañana en el recreo. Hora de comer.	Tutora PT TO	Anual	Amplía el vocabulario relacionado con la alimentación. (100%)	Emplea vocabulario relacionado con la alimentación de manera adecuada (de forma oral o mediante SAAC)

	1.5 Salud y enfermedad	Diferenciar entre salud y enfermedad.	Conocimiento de signos de malestar a través de actividades audiovisuales y de talleres experimentales con diferentes materiales. (sensaciones agradables y desagradables)	Tutora PT TO	Anual	Diferencia entre salud y enfermedad. (100%)	Solicita ayuda del adulto de forma oral o mediante SAAC Localiza la fuente de dolor. Expresa diferentes sensaciones que experimenta en su cuerpo de forma oral o mediante SAAC.
		Utilizar el vocabulario de los estados de salud y en relación con la petición de ayuda y localización del dolor de forma oral o mediante SAAC.	Actividades con audiocuentos y lecturas en pequeño grupo. Actividades interactivas.	Tutora PT TO	1 Trimestre	Utiliza vocabulario relacionado con la salud y la enfermedad. (100%)	Comprende el vocabulario relacionado con el estado de salud Utiliza de manera adecuada el vocabulario trabajado relacionado con la salud de manera oral o mediante SAAC.
	1.6. Cuerpo y expresión: postura y movimiento	Conocer y experimentar diferentes posturas corporales.	Realización de actividades lúdicas con diferentes posturas corporales para identificar las diferentes posiciones.	Tutora PT TO	Anual	Identifica diferentes posturas corporales y sus posibilidades. (100%)	Identifica distintas posturas corporales Colabora de forma activa en la actividades. Expresa agrado o desagrado con las posturas de trabajo (de forma oral o mediante SAAC)
		Colaborar de forma activa en los cambios posturales.	Momentos de transferencia y cambios de posicionamiento a lo largo de la jornada escolar.	Tutora PT TO	Anual	Reconoce diferentes posturas apropiadas e inapropiadas para	Muestra interés por nuevas posturas

			Sesiones de fisio terapia y TO.			diferentes actividades. (100%)	corporales y explorar sus posibilidades. Colabora de forma activa en los cambios posturales. Se interesarse por explorar nuevas posturas y sus posibilidades. Corrige su postura cuando se le recuerda (adaptado a sus necesidades cognitivas y motoras).
		Reconocer diferentes ritmos.	Actividades en pequeño grupo con material auditivo. Sesiones de musicoterapia	Tutora PT TO	1 Trimestre	Comprensión de conceptos rápido y despacio. (100%)	Identifica distintos ritmos. Reproduce ritmo lento y rápido con su propio cuerpo o con un instrumento musical Acompaña los distintos ritmos con palmas y balanceos corporales.
		Imitar ritmos dados por el adulto y aprender movimientos de acompañamiento de la música como las palmas o balanceo del cuerpo.	Actividades individuales y en pequeño grupo utilizando diferentes partes del cuerpo e instrumentos musicales.	Tutora PT TO	2 Trimestre	Sigue e imita diferentes ritmos marcados por el adulto. (100%)	Imita ritmos realizados primero por el adulto. Sigue y acompaña la música con movimientos

							corporales y palmas.
		Reconocer y utilizar el vocabulario relacionado con la música y sus intérpretes favoritos.	Juegos rítmicos, a nivel individual y en pequeño grupo. Cambios de ritmo en función de la música. Sesiones de baile.	Tutora PT TO	2 Trimestre	Identifica y pide su música favorita. (100%)	Comprende y usa el vocabulario relacionado con la música y sus intérpretes favoritos. Participa de forma activa en las sesiones de baile y disfruta con ellas. Muestra agrado por la música. Expresa de forma oral o mediante SAAC la música que quiere escuchar.
Módulo 2: Afectividad y sexualidad	2.1 Afectividad y pubertad	Reconocer los cambios físicos producidos en la pubertad y el grupo al que pertenece por sus cambios físicos: hombre /mujer.	Sesiones de trabajo con material audiovisual e interactivo. Creación de murales con material manipulativo.	Tutora PT TO	3 trimestre	Conocimiento de los cambios físicos producidos en la pubertad (altura, peso, aumento del tamaño de las mamas , testículos y pene, aumento de vello...y diferenciar sexo masculino y femenino. (100%)	Identifica los cambios físicos que ha experimentado. Aceptar los cambios puberales realizados en su cuerpo y sus consecuencias. Identifica al grupo que pertenece por los cambios físicos sufridos. Identifica que tiene la menstruación o sus síntomas y lo expresa.

		Identificar y expresar sus propias emociones.	Resolución de actividades interactivas. Actividades de descripción de imágenes y viñetas. Escucha activa de material audiovisual.	Tutora PT TO	Anual	Conocimiento de sus propias emociones. (100%)	Identifica las emociones en sí mismo. Expresa de forma oral o mediante Saac sus deseos e intereses.
		Identificar emociones básicas en los demás.	Actividades con material manipulativo sobre las habilidades emocionales. Descripción de viñetas. Historias sociales. Uso de material audiovisual e interactivo. Lectura y comprensión de diferentes cuentos y textos.	Tutora PT TO	Anual	Reconocimiento de emociones básicas. (100%)	Comprende e identifica las diferentes emociones básicas de alegría, tristeza, enfado y miedo en los demás. Expresa de forma oral o mediante SAAC los deseos e intereses de los demás.
		Identificar los deseos e intereses de los demás.	Role playing en pequeño grupo. Juegos interactivos individuales y en grupo. Conversaciones diarias durante la Asamblea.	Tutora PT TO	Anual	Reconoce las emociones en los demás. (100%)	Muestra interés por conocerse a sí mismo y los demás. Comprende los estados de ánimo en las demás. Se pone en el lugar del otro.
Módulo 3.	3.1 Rutinas Temporales agenda, horario y calendario.	Utilizar la agenda para anticipar las actividades en las que va a participar.	Uso diario de Instrumentos organizadores del tiempo: agenda, horario. Comprensión y/o utilización del vocabulario (de forma oral o SAAC) de la agenda para demandar la actividad.	Tutora PT TO	Anual	Conoce su agenda y la utiliza para anticipar las actividades en las que va a participar. (100%)	Muestra interés por utilizar la agenda. Localiza de su agenda entre las agendas de sus compañeros.

								<p>Conoce las rutinas que ha realizado a lo largo del día y lo plasma en la agenda al final del día.</p> <p>Reconoce los símbolos de su agenda.</p> <p>Comprende y/o utiliza el vocabulario (de forma oral o SAAC) de la agenda.</p> <p>Expresa de forma oral o mediante SAAC la preferencia por algunas actividades.</p>
			<p>Reconocer el vocabulario (de forma oral o SAAC) de los días de la semana, meses, estaciones.</p>	<p>Actividades diarias en la asamblea relacionadas con el calendario, el tiempo característicos de la estación del año correspondiente, etc.</p> <p>Audición de canciones y cuentos sobre los días, los meses y las estaciones para su memorización. (Lunes de luna, martes de mamá...)</p>	<p>Tutora PT TO</p>	<p>Anual</p>	<p>Comprensión y/o utilización del vocabulario (de forma oral o SAAC) de los días de la semana, meses, estaciones. (100%)</p>	<p>Conoce los días de la semana, Conoce las estaciones del año Conoce los meses del año. Localiza el horario dentro de su aula. Comprende y utiliza (de forma oral o SAAC) de forma adecuada el vocabulario relacionado con los días de la semana, los meses del año y las estaciones.</p>

	3.2 Rutinas espaciales	Reconocer los lugares habituales a los que acude dentro del colegio.	Identificación de los lugares habituales a los que acude, por reconocimiento de los objetos que en él se encuentran, mediante la visualización de fotografías etc. Exploración de lugares nuevos. Apreciación de los desplazamientos. Utilización para su desplazamiento de las ayudas técnicas que se precisen.	Tutora PT TO	Anual	Conoce los diferentes los lugares a los que acude durante la jornada escolar. (100%)	Reconoce los lugares habituales a los que acude dentro del colegio. Muestra interés por conocer los diferentes lugares a los que acude. Reconoce su sitio habitual en el aula, comedor, logopedia, etc.
		Comprender y/o utilizar el vocabulario (de forma oral o SAAC) de los lugares que conoce.	Comprensión y utilización del vocabulario (de forma oral o SAAC) de los lugares que conoce.	Tutora PT TO	Anual	Comprende y/o utiliza el vocabulario (de forma oral o SAAC) de los lugares que conoce, así como de otros términos espaciales. (100%)	Usa vocabulario de lugares frecuentes, por ejemplo: clase, gimnasio, comedor, baño, etc.
		Explorar otros lugares en los que se encuentre más a su gusto.	Exploración y conocimiento de diferentes estancias del colegio.	Tutora PT TO	Anual	Explora otros lugares en los que se encuentre más a su gusto. (100%)	Realiza diferentes tareas en lugares habituales de trabajo, como la comida, logopedia, fisioterapia. Muestra agrado por permanecer en sus lugares preferidos. Muestra desagrado por algunos lugares (en forma de

							inquietud, nerviosismo, etc.).
			Conocer los utensilios propios que necesita en el colegio, para trabajar encima de su mesa, etc.	Situaciones de trabajo en aula, verbalizando los utensilios que se necesitan en cada caso.	Tutora PT TO	Anual	<p>Conoce de los utensilios necesarios en diferentes contextos, como en el trabajo de aula. (100%)</p> <p>Identifica el lugar dónde se guarda su mochila.</p> <p>Conoce los utensilios propios que necesita para trabajar en el colegio, encima de su mesa, etc.</p> <p>Conoce los utensilios que guarda en su mochila, estuche, etc.</p>
			Comprender y/o utilizar el vocabulario de los utensilios de trabajo y de los objetos que guarda en su mochila (de forma oral o SAAC).	Situaciones de trabajo en aula, verbalizando los utensilios que se necesitan en cada caso.	Tutora PT TO	Anual	<p>Comprende y/o utiliza el vocabulario de los utensilios y materiales (de forma oral o SAAC). (100%)</p> <p>Se interesa por conocer los materiales que usa para trabajar.</p> <p>Conoce el vocabulario relacionado con sus materiales a través de actividades manipulativas y juegos de reconocimiento de imágenes y asociación de imagen y objeto.</p>

	Módulo	Bloque de contenido	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
I N T E G R A C I Ó N S O C I A L Y C O M U N I T A R I A	Módulo 1. Comunicación y relaciones interpersonales.	1.1. Comunicación y Relaciones personales básicas.	Comprender y realizar órdenes sencillas dadas por el adulto.	Escucha activa y atención a una orden u otra información de manera oral y/o con los SAAC. Demostración del adulto de cómo se debe cumplir la orden.	Tutora PT TO	Anual	Comprende y sigue órdenes sencillas. (100%)	Sigue órdenes e instrucciones sencillas dadas por un adulto. Escucha de forma activa las órdenes e indicaciones del adulto. Realiza la orden con las ayudas necesarias en ese momento por parte del alumno Expresa la orden realizada de manera oral o SAAC.
			Interesarse por escuchar a su interlocutor.	Creación de situaciones comunicativas de diferentes temas. Asamblea diaria siguiendo las normas básicas de comunicación, respetando los turnos de palabra, etc.	Tutora PT TO	Anual	Muestra interés por escuchar a su interlocutor. (100%)	Busca y reclama las situaciones de relación interpersonal. Participa activamente en situaciones comunicativas (de forma oral o mediante SAAC) Expresa de forma oral o mediante SAAC la necesidad de comunicar un mensaje

			<p>Saludar de forma oral o SAAC cuando se inicia un contacto.</p>	<p>Identificación de las fórmulas para iniciar (saludo) y concluir (adiós) una conversación o una interacción social.</p> <p>Expresión de las fórmulas para iniciar y concluir un contacto social de forma adecuada a cada situación, de forma oral o SAAC.</p>	<p>Tutora PT TO</p>	<p>Anual</p>	<p>Saluda de forma oral o SAAC cuando inicia un contacto social. (100%)</p>	<p>Dice hola cuando inicia un contacto social.</p>
			<p>Despedirse de forma oral o SAAC al concluir un contacto social.</p>	<p>Identificación de las fórmulas para iniciar (saludo) y concluir (adiós) una conversación o una interacción social.</p> <p>Expresión de las fórmulas para iniciar y concluir un contacto social de forma adecuada a cada situación, de forma oral o SAAC.</p>	<p>Tutora PT TO</p>	<p>Anual</p>	<p>Se despide de forma oral o SAAC al concluir un contacto social. (100%)</p>	<p>Dice adiós cuando se despide.</p>
			<p>Expresar de forma oral o SAAC las informaciones relativas a las preguntas de su nombre y apellidos, edad, dirección, localidad, fecha de nacimiento, centro al que acude, nombre de sus familiares.</p>	<p>Diferentes situaciones de interacción comunicativa a lo largo de la jornada escolar, tanto formales como informales.</p>	<p>Tutora PT TO</p>	<p>Anual</p>	<p>Expresa de forma oral o SAAC las informaciones relativas a las preguntas de su nombre y apellidos, edad, dirección, localidad, fecha de nacimiento, centro al que acude, nombre de sus familiares. (100%)</p>	<p>Muestra interés por compartir sus datos personales con personas conocidas.</p> <p>Comprende las preguntas referentes a su nombre y</p>

								<p>apellidos, edad, dirección, localidad, fecha de nacimiento, centro al que acude, nombre de sus familiares.</p> <p>Conoce su nombre, apellido, dirección, y otras informaciones personales. Dice sus datos personales cuando se le preguntan.</p>
			<p>Mantener los turnos de la palabra o escucha, de forma oral o mediante SAAC en la conversación establecida.</p>	<p>Diferentes situaciones de interacción comunicativa a lo largo de la jornada escolar, tanto formales como informales.</p> <p>Asamblea diaria.</p>	<p>Tutora PT TO</p>	<p>Anual</p>	<p>Mantiene los turnos de la palabra o escucha, de forma oral o mediante SAAC en la conversación establecida. (100%)</p>	<p>Se interesa por las situaciones de relación interpersonal.</p> <p>Participa activamente en una conversación.</p> <p>Inicia y mantiene la interacción entre personas, mediante formas distintas, en situaciones lúdicas y de ocio.</p> <p>Respeto los turnos de palabra, escuchando a sus compañeros.</p>

			<p>Expresar el NO ante peticiones que se le realizan que no son de su agrado. (Expresión de forma oral o SAAC)</p>	<p>Creación de situaciones de interacción comunicativa.</p> <p>Juegos de preguntas y respuestas.</p> <p>Elecciones entre varias opciones.</p>	<p>Tutora PT TO</p>	<p>Anual</p>	<p>Expresa el NO ante peticiones que se le realizan que no son de su agrado. (Expresión de forma oral o SAAC) (100%)</p>	<p>Identifica la necesidad de realizar una petición a otra persona para satisfacer sus necesidades y deseos.</p> <p>Rechaza de peticiones que se le realicen que no sean de su agrado: expresión del NO. (Expresión de forma oral o SAAC)</p>
			<p>Realizar peticiones y pide ayuda para satisfacer sus necesidades y deseos.</p>	<p>Diferentes situaciones de interacción comunicativa en las que se creen necesidades a satisfacer por el alumno.</p>	<p>Tutora PT TO</p>	<p>Anual</p>	<p>Realiza peticiones y pide ayuda para satisfacer sus necesidades y deseos. (100%)</p>	<p>Identifica la necesidad de realizar una petición a otra persona para satisfacer sus deseos o necesidades.</p>
Módulo 2. Ocio y tiempo libre.	2.1.Aficiones personales	<p>Participar en actividades de ocio: piscina, pasear, escuchar música, juegos etc. en grupo.</p>	<p>Conocer diferentes actividades de ocio a través de la experiencia.</p> <p>Material audiovisual de diferentes actividades de ocio.</p>	<p>Tutora PT TO</p>	<p>3 Trimestre</p>	<p>Participa en una actividad de ocio: piscina, pasear, escuchar música, juegos etc. en grupo. (100%)</p>	<p>Identifica sus aficiones: deporte, juegos, cine, música, otras.</p> <p>Realiza una actividad lúdica durante el tiempo libre: piscina, escuchar música, pasear, juegos, etc. en grupo.</p>	
		<p>Cumplir las reglas y normas básicas de la actividad de ocio y tiempo libre que realiza.</p>	<p>Realización de diferentes juegos en grupo y actividades de</p>	<p>Tutora PT TO</p>	<p>3 Trimestre</p>	<p>Cumple las reglas y normas básicas de la</p>	<p>Conoce de las reglas y normas básicas de</p>	

			ocio para conocer las normas.			actividad de ocio y tiempo libre que realiza. (100%)	las actividades de ocio y tiempo libre que realiza.
		Aumentar el vocabulario (de forma oral o SAAC) de la actividad.	Conocimiento y comprensión del vocabulario relacionado con las actividades de ocio. Reconocimiento de imágenes. Actividades interactivas.	Tutora PT TO	3 Trimestre	Aumenta el vocabulario (de forma oral o SAAC) de la actividad. (100%)	Utiliza el vocabulario (de forma oral o SAAC) de su actividad.
		Elegir las actividades durante el tiempo libre según sus aficiones personales.	Situaciones de elección de diferentes alternativas donde el alumno muestra sus preferencias.	Tutora PT TO	3 Trimestre	Elige las actividades durante el tiempo libre según sus aficiones personales. (100%)	Muestra agrado o desagrado ante diferentes actividades. Elige actividades de tiempo libre entre varias alternativas según sus aficiones personales. Pone en práctica habilidades perceptivo-motrices requeridas en dichas actividades.
		Apreciar las actividades de tiempo libre que realiza con sus iguales y el adulto.	Salidas extraescolares programadas durante el curso escolar.	Tutora PT TO	Anual	Aprecia las actividades de tiempo libre que realiza con sus iguales y el adulto. (100%)	Se interesa por divertirse en su tiempo libre. Muestra agrado o desagrado ante

								diferentes actividades de tiempo libre.
Módulo 3. Recursos comunitarios.	3.1. Recursos de la localidad. Salidas y excursiones	Conocer diferentes recursos de su localidad a través de su asistencia a ellos.	Asistencia y utilización de diferentes recursos de su localidad: Biblioteca, cine, polideportivo, piscina, centro comercial... Sesiones de preparación de las salidas extraescolares mediante material audiovisual.	Tutora PT TO	Anual (En cada trimestre se trabajarán normas y/o vocabulario del recurso que se vaya a utilizar)	Conoce diferentes recursos de su localidad a través de su asistencia a ellos. (100%)	Reconoce los recursos de su localidad a los que va a acceder. Identifica las actividades propias de cada recurso. Conoce las rutinas necesarias para utilizar el recurso según sus necesidades personales. Conoce las actividades propias de cada recurso. Conoce las rutinas necesarias para utilizar el recurso. Anticipa su asistencia a los recursos que conoce. Aumenta el grado de autonomía en el uso del recurso. Mantiene una conducta adecuada cuando asiste a los diferentes recursos.	

			Comprender y utilizar el vocabulario (de forma oral o SAAC) de los recursos y sus rutinas.	Asistencia y utilización de diferentes recursos de su localidad: Biblioteca, cine, polideportivo, piscina, centro comercial... Sesiones de preparación de las salidas extraescolares mediante material audiovisual.	Tutora PT TO	Anual	Comprende y utiliza el vocabulario (de forma oral o SAAC) de los recursos y sus rutinas. (100%)	Conoce y usa vocabulario nuevo relacionado con los diferentes recursos y sus correspondientes rutinas.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
L O G O P E D I	Estimulación del lenguaje no oral comprensivo y expresivo mediante la interacción directa y/o SAAC	Mediante la mirada, expresividad facial, fonación, en soporte digital, manipulable y gestual con agenda de objetos y paneles de texturas, agendas de anticipación de rutinas con fotografías y pictogramas, paneles y tableros de comunicación, software específico de comunicación (plaphoons, let me talk, Grid3... etc.), sistema bimodal y Lengua de Signos Española.	Tutora PT Logopeda	Anual (revisable trimestralmente)	Empleo de un SAAC en diferentes rutinas como medio de anticipación, de elección y de expresión con el entorno en situación socio comunicativas. (100%)	Manejo del SAAC según las posibilidades del alumno en las diferentes etapas de aprendizaje de uso del mismo, como medio comunicativo con su entorno en sus actividades diarias.

A	Estimulación del lenguaje oral comprensivo y expresivo	<p>A través de mejora de la motricidad orofacial, las emisiones orales, la articulación, ritmo y fluidez del habla, entonación, coordinación fonorespiratoria, resonancia vocal y competencias socio-comunicativas.</p> <p>Así como aspectos formales del lenguaje oral y escrito (lectoescritura) como fonología, contenido o semántica, gramaticalidad, y pragmática.</p>	<p>Tutora PT Logopeda</p>	Anual (revisable trimestralmente)	<p>Uso del lenguaje oral en diferentes situaciones comunicativas, dentro de la jornada escolar; individuales y grupales. De forma competente, ajustada al contexto, con capacidad de comprensión y resolución de la situación comunicativa y las actividades escolares con lectoescritura y expresión oral. (100%)</p>	<p>El alumno se comunica con eficacia dentro de sus capacidades, con los apoyos proporcionados por el adulto para lograrlo. Realiza actividades escolares de forma oral y escrita.</p>
---	--	---	-----------------------------------	-----------------------------------	--	--

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
	<p>Interiorizar nociones básicas de orientación espacial.</p> <p>Interiorizar nociones básicas temporales.</p>	<p>Objetos reales.</p> <p>Espacios Centro Educativo.</p> <p>Tablero rutinas.</p> <p>Pictogramas, fotografías.</p> <p>Horario de terapias.</p> <p>Calendario.</p>	Tutora	Anual	<p>Maneja nociones básicas espaciales: cerca, lejos, arriba, abajo, dentro y fuera. (20%)</p> <p>Conoce los espacios del colegio (20%)</p> <p>Reconocer nociones temporales básicas como: mañana y tarde. (30%)</p> <p>Anticipa sus rutinas y tratamientos (30%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza las nociones de orientación espacial en su rutina diaria. - Reconoce nociones básicas espaciales. - Utiliza nociones de orientación temporal en su rutina diaria. - Reconoce nociones básicas temporales.

<p>Aprender las diferentes estaciones del año y sus características.</p>	<p>Audición de canciones adaptadas con pictogramas.</p> <p>Presentaciones de PowerPoint sobre cada estación del año.</p> <p>Panel de las estaciones.</p> <p>Realización de fichas interactivas.</p> <p>Utilización de imágenes, pictogramas y material manipulativo para la experimentación (elementos naturales, ropa, etc.)</p> <p>Programas de causa- efecto (Tablet).</p> <p>Taller experimental (elementos naturales de cada estación)</p> <p>Taller gustativo: Sabores.</p> <p>Alimentos dulces, salados y amargos.</p> <p>Taller olfativo “Nariz feliz” con olores de cada estación.</p>	<p>Tutora</p> <p>PT</p>	<p>Anual</p>	<p>Reconoce cada estación por su climatología. (30%)</p> <p>Sabe identificar las prendas de vestir que se relacionan con la estación. (30%)</p> <p>Conoce los diferentes cambios meteorológicos a través de sus sentidos. (40%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sabe qué prenda de vestir corresponde a la estación del año. - Percibe en su cuerpo sensaciones (frío, calor, el aire, etc.).
<p>Disfrutar de diferentes audiciones musicales.</p>	<p>Uso de las Tics</p> <p>Taller de música: “la armónica mágica”: ruido moderado con instrumentos musicales, juguetes o con la voz; escucha de diferentes sonidos y estilos de música.</p> <p>Sonidos con instrumentos de cocina</p>	<p>Tutora</p>	<p>Anual</p>	<p>Muestra agrado cuando suena la música, les relaja, reconocen las canciones, las solicitan, etc. (100%)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce canciones que utilizamos en la Asamblea o que escuchan en la anticipación de las rutinas diarias.
<p>Identificar sonidos, voces e instrumentos.</p>	<p>Uso de las Tics</p> <p>Sonidos con utensilios de cocina</p>	<p>Tutora</p>	<p>Anual</p>	<p>Tiene interés por escuchar diferentes músicas,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Discrimina de donde provienen

	Sabores del mundo.	Instrumentos musicales La voz			sonidos, voces e instrumentos. (100%)	los diferentes sonidos.
	Escuchar atentamente la lectura de cuentos y exposición de textos y comprender lo que se narra en ellos.	Cuentos sencillos con pocos estímulos para evitar distracciones. Cuentos adaptados con pictogramas, texturas, etc.	Tutora PT Logopeda	Anual	Se interesa y participa en las situaciones de lectura que se producen en el aula. (100%)	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha atentamente la lectura de cuentos. - Comprende el contenido de los cuentos.
	Leer textos relacionados con el Proyecto “Sabores del mundo”	Uso de las Tics. Taller de lenguaje: Cuentos, noticias, historias, poesías, nanas, canciones, etc. Adaptaciones del cuento “Los restaurantes”.	Tutora PT Logopeda	Anual	Muestra interés por conocer y escuchar los textos. (100%)	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce algunos datos de los textos trabajados en el aula.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
PELAGÍA TERA	Entrenamiento de habilidades perceptivo-cognitivas/manipulativas	Actividades de participación social: poner música, pasar hojas de cuentos interactivos, poner vídeos musicales	Tutora PT	Anual	Se interesa y participa en las situaciones de participación social que se producen en el aula. (100%)	<ul style="list-style-type: none"> - Anticipa situaciones de juego en grupo y actúa - Presiona un conmutador para realizar acciones como: poner música en el aula, pasar hojas de un cuento interactivo o poner vídeos musicales y

P É U T I C A						presentaciones en el aula
	Estimulación del área perceptiva visual, para desarrollar capacidades referidas a la percepción visual y la atención	Desarrollo de ejercicios de estimulación visual: <ul style="list-style-type: none"> · contacto ocular · localización de los estímulos · fijación de mirada · seguimientos visuales · atención sostenida 	Tutora PT	Anual	Muestra una predisposición positiva en la participación de actividades de estimulación visual (100%)	La alumna aprende a dirigir los movimientos visuales de una manera coordinada con los siguientes estímulos: luces, luz negra, objeto real con contrastes y brillos

5. ÁMBITOS ESPECIFICOS DE LA EDUCACIÓN ESPECIAL

- **EDUCACIÓN FÍSICA (EF)** Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia.
- **HABILIDADES DE ALIMENTACIÓN, HIGIENE Y SALUD (HAHS):** los objetivos son los propios del departamento de ATE.
- **HABILIDADES COMUNICATIVAS RELACIONADAS CON LOS SAAC (HCRSAAC)** Los objetivos son acordes al departamento de Logopedia.
- **ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL, PERCEPTIVA Y MOTRIZ (EMPyM)** Este bloque de contenidos se trabajarán conjuntamente con el departamento de Terapia Ocupacional.

- **EDUCACIÓN FÍSICA (EF)** Debido a las características del alumnado, los objetivos de esta área se trabajarán dentro del departamento de Fisioterapia.

Infantil

Educación Física	<ul style="list-style-type: none"> - Control y prevención de infecciones respiratorias - Conseguir un control postural adecuado - Mejorar el control cefálico - Mejorar el control de tronco - Fomentar el movimiento activo (volteo, gateo, avance en rodillas, marcha) - Favorecer posiciones de cargas sobre articulaciones 	<ul style="list-style-type: none"> - Juegos dirigidos - Psicomotricidad - Terapias dirigidas - Material tecnológico - Terapia acuática - Exoesqueleto - Bipedestador 	Fisioterapia	Anual	<ul style="list-style-type: none"> - Aumento de control cefálico y de tronco - Mejoría de la permeabilidad y frecuencia respiratoria - Incremento de la calidad y cantidad de movimientos - Adecuado posicionamiento durante la jornada escolar 	<ul style="list-style-type: none"> - Feedback de padres - Escalas de valoración - Disminución de ingresos hospitalarios - Auscultación y control de saturación
------------------	--	---	--------------	-------	---	--

EBO Y TF

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación/Calificación	Estándares de aprendizaje
Medio físico y social	<p>Conseguir un control postural adecuado</p> <p>Mejorar el control cefálico</p> <p>Mejorar el control de tronco</p> <p>Fomentar la función manipulativa.</p> <p>Fomentar el movimiento activo (gateo, marcha en rodillas, marcha)</p> <p>Afianzar equilibrio</p> <p>Potenciar la coordinación de movimientos</p> <p>Fomentar el deporte activo</p> <p>Control y prevención de las deformidades osteoarticulares</p>	<p>Juegos dirigidos</p> <p>Psicomotricidad</p> <p>Terapias dirigidas</p> <p>Material tecnológico</p> <p>Terapia acuática</p> <p>Robot hipoterapia</p>	Fisioterapeutas	Anual	<p>Aumento de control de cabeza y tronco</p> <p>Mejoría de la permeabilidad y frecuencia respiratoria</p> <p>Conseguir mayor función manual</p> <p>Incremento de la calidad y cantidad de movimientos.</p> <p>Disminución de caídas.</p> <p>Adecuado posicionamiento durante la jornada escolar.</p> <p>Aumento del movimiento autónomo por el centro.</p>	<p>Feedback de padres</p> <p>Escalas de valoración</p> <p>Auscultación y control de saturación</p> <p>Control radiográfico</p>

- **HABILIDADES DE ALIMENTACIÓN, HIGIENE Y SALUD (HAHS):** los objetivos son los propios del departamento de ATE.

INFANTIL, EBO y TF

1º Trimestre

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Hábitos de alimentación higiene y salud	- Hacer la petición de higiene personal del baño como es el ir a hacer pis.	- Realizar la petición al adulto cuando tenga la necesidad. -Uso adecuado del sanitario. -Interiorizar el lavado de manos/uso de gel hidroalcohólico después de hacer pis.	Tutora Técnico educativo	1 trimestre	-Interioriza el control de esfínteres en el baño. -Respetando el tiempo que conlleva cada persona.	-Reconoce el baño como lugar donde hay que ir a hacer pis. - Se lava las manos después de hacer sus necesidades o uso del gel hidroalcohólico.
	- Hacer un adecuado lavado de manos antes de comer.	-Uso de secuencia de lavado de manos con pictogramas y videos. -Moldeamiento del proceso.	Tutora Técnico educativo	1 trimestre	-Supervisando la acción por parte del adulto. - Sigue la secuencia mojar, enjabonar y frotar, aclarar y secar.	-Anticipa la acción como rutina de la vida diaria.
	- Realizar un correcto cepillado de dientes después de cada comida.	-Uso de secuencia de cepillado de dientes con pictogramas y vídeos. - Moldeamiento del proceso.	Tutora Técnico educativo	1 trimestre	-Supervisando la acción por parte del adulto. -Sigue la secuencia de cepillado, enjuague y escupir el agua.	-Manifiesta agrado después de realizar el lavado de dientes. -Tolera ir al baño para realizar dicha acción.
	- Utilizar mejor los cubiertos en el momento de la comida.	-Uso adecuado de la cuchara y del tenedor en la comida. - Moldeamiento del proceso.	Tutora Terapeuta Ocupacional Técnico educativo	1 trimestre	-Supervisando la acción por parte del adulto. - Sigue la secuencia de coger el cubierto, llenarlo de comida y llevarlo a la boca sin que se derrame.	- Introduce el alimento en la boca. -Agarra correctamente el cubierto. -Muestra autonomía en el uso de los cubiertos.

2º Trimestre:

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Hábitos de alimentación higiene y salud	- Interiorizar la demanda de higiene personal del baño al profesional como la necesidad de hacer pis.	-Realizar una petición verbal o con el comunicador de la necesidad.	Tutora Técnico educativo	2 Trimestre	-Va al baño de forma regular a lo largo del día.	-Acepta de buen grado que se lleven a cabo las tareas de higiene personal.
	-Intensificar la autonomía personal en la higiene personal: lavado de manos y cepillado de dientes.	-Mostrar ejemplos donde se puede realizar dicha acción.	Tutora Técnico educativo Terapeuta Ocupacional	2 Trimestre	-Asume como rutina diaria el lavado de manos y dientes.	-Acepta lavarse los dientes y manos cuando se le pide. -Manifiesta agrado en el lavado de manos y dientes. -Muestra autonomía para llevar a cabo el cepillado de dientes.
	-Reconocer las prendas de vestir apoyándonos en el proyecto anual “Escuela de cine”, para fomentar el vestido y el desvestido.	-Usamos pictogramas y videos de prendas que usamos según la estación del año. -Fotos reales.	Tutora Técnico educativo	2 Trimestre	-Colabora en la medida de sus posibilidades cuando hay que poner o quitar alguna prenda de ropa. -Diferencia la prenda que se le presenta.	-Reconoce dónde hay que poner dicha prenda. - Identifica prenda de vestir.
	-Conocer la alimentación saludable: introducir distintas piezas de fruta en postre o merienda como el plátano, melón o naranja.	- Pictogramas y fotos reales. -Ofrecer distintas texturas y sabores de las nuevas frutas a introducir.	Tutora Técnico educativo	2 trimestre	- Darse cuenta de la importancia de una alimentación saludable.	- Distingue alimentos sanos. -Sigue una alimentación saludable en todos los contextos.

3º Trimestre

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Hábitos de alimentación higiene y salud	-Premiar las actitudes positivas frente a las comidas y control de esfínteres utilizando refuerzos positivos.	-Colabora tanto en la comida como en la higiene personal. -Interiorizar los hábitos de higiene personal.	Tutora Técnico educativo	3 trimestre	-Adquiere como rutina los hábitos de higiene personal. -Come de forma autónoma. -Actitud colaboradora.	-Realiza la acción en un tiempo adecuado. -Muestra autonomía para llevar a cabo algunos hábitos de higiene personal.
	-Adquirir mayor autonomía con los utensilios en la comida: cuchara y tenedor.	-Uso de cuchara y del tenedor. -Uso de adaptadores si se precisa. - Moldeamiento por parte del adulto si precisa	Tutora Técnico educativo Terapeuta Ocupacional	3 trimestre	-Usa de manera eficiente los utensilios en la comida. - Sigue los pasos: coge el cubierto, lo llena de comida, se lo lleva a la boca y lo deja en el plato.	-Usa correctamente tanto la cuchara como el tenedor de la comida.
	- Mantener una correcta postura del cuerpo mientras estamos sentados comiendo.	-Modelado de la postura con ejemplos gráficos, pictogramas y videos.	Tutora Técnico educativo	3 trimestre	- Mantiene la postura.	-Se sienta con la espalda recta en la silla para comer.
	- Mantener y adecuado ritmo mientras estamos comiendo. Que no sea ni deprisa ni lento.	-Uso de pulsadores para marcar tanto el inicio como el final del plato. Uso tanto de pictogramas como de vídeos para saber qué plato estamos comiendo.	Tutora Técnico educativo	Anual	- Continúa con un ritmo adecuado. - Supervisión por parte del adulto para un correcto orden de los platos.	- Toda l comida dura el tiempo concreto ya que ha pasado 5 minutos desde que termina un plato hasta que empieza el siguiente. - Sabemos en qué orden hay que tomar los platos.

- **HABILIDADES COMUNICATIVAS RELACIONADAS CON LOS SAAC (HCRSAAC)** Los objetivos son acordes al departamento de Logopedia.

INFANTIL, EBO y TF

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Comunicación y representación	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación de la motricidad orofacial y alimentación. • Estimulación de la motricidad orofacial. • Intervención en el momento de alimentación aportando seguridad y eficacia durante la ingesta. • Evaluación del lenguaje y comunicación. • Estimulación del lenguaje. • Introducción y entrenamiento de un sistema aumentativo y/o alternativo de la comunicación (SAAC). • Generalización del SAAC en el aula. 	Intervención dentro del aula con los alumnos en sesiones individuales o grupales.	Logopedas	Anual	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar el protocolo de valoración miofuncional para conocer el funcionamiento orofacial del alumno. • Determinar la adaptación al alimento en función de los resultados obtenidos en la evaluación o pautas pautadas en informe médico. • Establecer utensilios según las necesidades del alumno (tamaño de la cuchara, material, vaso escotado, etc.) • Determinar que SAAC debe utilizar cada alumno en función de sus características. 	<ul style="list-style-type: none"> • Movilidad adecuada de la musculatura orofacial. • Realizar un patrón masticatorio adecuado. • Patrón adecuado de deglución de líquidos en vaso. • Alimentación oral sin ayuda/con ayuda. • Expresión a través de lenguaje oral. • Expresión a través del lenguaje bimodal. • Uso adecuado de diferentes accesos a la comunicación (ratón visual, pulsadores, etc.) • Utiliza el SAAC para comunicarse.

					<ul style="list-style-type: none"> Entrenamiento del SAAC en sesiones individuales, en el aula y con los diferentes profesionales del centro. 	
--	--	--	--	--	--	--

- ESTIMULACIÓN MULTISENSORIAL, PERCEPTIVA Y MOTRIZ (EMPyM)** Este bloque de contenidos se trabajarán conjuntamente con el departamento de Terapia Ocupacional.

INFANTIL/EBO/TF

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Identidad y autonomía personal	<ul style="list-style-type: none"> Ofrecer estimulación sensorial por diferentes vías para mejorar el contacto con el entorno. Potenciar su autonomía personal Intervención en habilidades motoras finas (destrezas manipulativas, movilidad, fuerza, prerequisites grafomotores...) Conseguir un adecuado posicionamiento y alineación corporal durante la jornada escolar. Diseño, elaboración y adaptación de férulas de mano en aquellos alumnos en los que sea necesario mejorar posicionamiento y facilitar agarre. Asesoramiento y entrenamiento en productos de apoyo y ayudas técnicas. 	Intervención grupal o individual en aula o sala multisensorial	TO	Anual	<ul style="list-style-type: none"> Utilización de registros de valoración de componentes motores finos. Utilización de registros de valoración de componentes sensoriales. Utilización de registros de valoración de autonomía personal. Determinar que adaptaciones son necesarias tanto de material de aula como de sillas de posicionamiento. Determinar si es necesario la utilización de ayudas técnicas o productos de apoyo. Revisar ayudas técnicas y férulas de mano. 	<ul style="list-style-type: none"> Aproximación de la mano al objeto y coordinación óculo-manual y bimanual. Agarre y acomodación de la mano a las características de cada objeto. Transporte de objetos, cómo sostiene y traslada. Liberación voluntaria. Capacidad de utilizar una herramienta (Lápiz, tijeras, cubo...) Procesamiento táctil, auditivo, olfativo, propioceptivo y vestibular Habilidades de autonomía en la alimentación. Habilidades de autonomía en el vestido. Habilidades de autonomía en el aseo personal. Habilidades de autonomía en las actividades instrumentales. Uso de adaptaciones.

Área	Objetivos	Actuación	Profesionales	Temporalización	Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación
Estimulación sensorial, perceptiva y motriz	<ul style="list-style-type: none"> • Ofrecer estimulación sensorial por diferentes vías para mejorar el contacto con el entorno. • Potenciar su autonomía personal, tanto básica como instrumental. • Intervención en habilidades motoras finas (destrezas manipulativas, movilidad, fuerza, prerequisites grafomotores...) • Conseguir un adecuado posicionamiento y alineación corporal durante la jornada escolar. • Diseño, elaboración y adaptación de férulas de mano en aquellos alumnos en los que sea necesario mejorar posicionamiento y facilitar agarre. • Asesoramiento y entrenamiento en productos de apoyo y ayudas técnicas. 	Intervención grupal o individual en aula o sala multisensorial	TO	Anual	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de registros de valoración de componentes motores finos. • Utilización de registros de valoración de componentes sensoriales. • Utilización de registros de valoración de autonomía personal. • Determinar que adaptaciones son necesarias tanto de material de aula como de sillas de posicionamiento. • Determinar si es necesario la utilización de ayudas técnicas o productos de apoyo. • Revisar ayudas técnicas y férulas de mano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aproximación de la mano al objeto y coordinación óculo-manual y bimanual. • Agarre y acomodación de la mano a las características de cada objeto. • Transporte de objetos, cómo sostiene y traslada. • Liberación voluntaria. • Capacidad de utilizar una herramienta (Lápiz, tijeras, cubo...) • Procesamiento táctil, auditivo, olfativo, propioceptivo y vestibular • Habilidades de autonomía en la alimentación. • Habilidades de autonomía en el vestido. • Habilidades de autonomía en el aseo e higiene personal. • Habilidades de autonomía en las actividades instrumentales, conocimiento del entorno, manejo del dinero, preparación de comidas... • Uso de adaptaciones. • Uso de silla de aula. • Uso de productos de apoyo o AT. • Uso de férulas de mano.